МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 14 «СВЕТЛЯЧОК»
ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

ОДОБРЕНА
решением
педагогического совета
от 31 января 2025 г.
протокол № 2

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
_____ О.М.
Дубинич
приказ № 01-15/64.1
от 31.01. 2025 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дубинич Оксана Михайловна

Подписан: Дубинич Оксана Михайловна
DN: C=RU, OU=Заведующий, O="МБДОУ ""ДС №14 ""Светлячок""", CN=Дубинич Оксана Михайловна, E=svetlyachok-evp@crimea edu.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: место подписания
Дата: 2025-12-18 10:14:28
Foxit Reader Версия: 9.7.0

Евпатория, 2025

В разработке программы принимали участие:

Дубинич О.М., заведующий
Мухоморина Л.Г., старший воспитатель

СОДЕРЖАНИЕ

Введение в программу 5

Общие сведения о ДОУ 10

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 11
1.1. Пояснительная записка 11
1.2. Планируемые результаты реализации (освоения) ОП ДО: 13
к 3 (трём) годам 13
к 4 (четырём) годам 14
к 5 (пяти) годам 16
к 6 (шести) годам 17
к концу дошкольного возраста
(на этапе завершения освоения ОП ДО) 19
(на этапе завершения освоения АОП ДО детьми с ОВЗ) 21

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов 27
1.4. *Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений (стр. 12, 14, 15, 18, 20, 21, 26, 28-33)* 29
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 34
Задачи и содержание дошкольного образования
(обучения и воспитания) по образовательным областям
2.1. Социально-коммуникативное развитие 34
от 1,5 лет до 3 лет 34
от 3 лет до 4 лет 35
от 4 лет до 5 лет 37
от 5 лет до 6 лет 39
от 6 лет до 7 лет 42
2.1.1. *Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений (стр. 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45)*
2.2. Познавательное развитие 46
от 1,5 лет до 3 лет 46
от 3 лет до 4 лет 47
от 4 лет до 5 лет 49
от 5 лет до 6 лет 50
от 6 лет до 7 лет 52
2.2.2. *Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений (стр. 49, 50, 51, 52)*
2.3. Речевое развитие 55
от 1,5 лет до 3 лет 55
от 3 лет до 4 лет 56
от 4 лет до 5 лет 59
от 5 лет до 6 лет 61
от 6 лет до 7 лет 64
2.3.1. *Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений (стр. 58, 59, 61, 62, 64)*
2.4. Художественно-эстетическое развитие 67
от 1,5 лет до 3 лет 67
от 3 лет до 4 лет 70
от 4 лет до 5 лет 74
от 5 лет до 6 лет 81
от 6 лет до 7 лет 87
2.4.1. ***Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений*** *(стр. 70, 71, 73, 76, 77, 78, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 94)*
2.5. Физическое развитие 96

от 1,5 лет до 3 лет 96
от 3 лет до 4 лет 97
от 4 лет до 5 лет 99
от 5 лет до 6 лет 102
от 6 лет до 7 лет 105
2.5.1. *Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений (стр. 102, 104, 105, 109)* 109
2.6. Вариативные формы, методы и средства реализации ОП ДО 111
2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 113
2.7.1. *Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений* 116
2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы 117
2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 120
2.9.1. *Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений* 122
2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы 124
2.11. Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОУ 129
(часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)
2.12. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ (РПВ) 137
Пояснительная записка 137
Целевой раздел РПВ (цели, задачи воспитания) 138
Направления воспитания 138
Патриотическое направление воспитания 138
Духовно-нравственное направление воспитания 138
Социальное направление воспитания 139
Познавательное направление воспитания 139
Физкультурное и оздоровительное направления воспитания 139
Трудовое направление воспитания 139
Эстетическое направление воспитания 140
Целевые ориентиры воспитания 140
к 3 (трём годам) 140
на этапе завершения освоения программы 141
Содержательный раздел РПВ *(часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)* 142
Уклад ДОУ 142
Воспитывающая среда ДОУ 143
Общности ДОУ 145
Задачи воспитания в образовательных областях 146
Формы совместной деятельности в ДОУ 148
Работа с родителями 148
События ДОУ 149
Совместная деятельность в образовательных ситуациях 154
Организация ППРОС 155
Социальное партнёрство 156
Организационный раздел РПВ *(часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)* 158
Кадровое обеспечение воспитательной работы 158
Нормативно-методическое обеспечение воспитательной работы 161
Требования к условиям работы с особыми категориями детей 163
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 166
3.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО 166
3.2. Особенности организации РППОС 167
3.3. Материально-техническое обеспечение ОП ДО, обеспеченность 169

методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП ДО 173
3.4.1. ***Примерный перечень художественной литературы*** 173
от 1,5 лет до 3 лет 173
от 3 лет до 4 лет (ФЧ ОП: стр. 174, 175) 173
от 4 лет до 5 лет (ФЧ ОП: стр. 176, 177) 175
от 5 лет до 6 лет (ФЧ ОП: стр. 178, 179) 177
от 6 лет до 7 лет (ФЧ ОП: стр. 181, 182) 179
3.4.2. ***Примерный перечень музыкальных произведений*** 182
от 1,5 лет до 3 лет 182
от 3 лет до 4 лет 183
от 4 лет до 5 лет 184
от 5 лет до 6 лет (ФЧ ОП: стр. 185, 186, 187) 185
от 6 лет до 7 лет (ФЧ ОП: стр. 188, 189, 190) 187
3.4.3. ***Примерный перечень произведений изобразительного искусства*** 190
от 1,5 лет до 3 лет 191
от 3 лет до 4 лет 190
от 4 лет до 5 лет 191
от 5 лет до 6 лет 191
от 6 лет до 7 лет 191
3.4.4. ***Примерный перечень анимационных произведений*** 191
для детей дошкольного возраста (с пяти лет) 192
для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет) 193
3.5. Кадровые условия реализации ОП ДО 194
3.6. Примерный режим и распорядок дня в возрастных группах 194
Примерные режимы дня с 01 сентября по 31 мая 195
Примерные режимы дня с 01 июня по 31 августа 199
3.7. Календарный план воспитательной работы 200

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 205

Приложения
Приложение 1. *Индивидуальный лист адаптации*
Приложение 2. *Индивидуальная карта показателей развития ребенка 2-3 лет*
Приложение 3. *Сводная карта показателей развития ребенка 3-4 лет*
Приложение 4. *Сводная карта показателей развития ребенка 4-5 лет*
Приложение 5. *Сводная карта показателей развития ребенка 5-6 лет*
Приложение 6. *Сводная карта показателей развития ребенка 6-7 лет*
Перечень информационных источников, используемых при разработке программы

ВВЕДЕНИЕ В ПРОГРАММУ

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым» (далее – ОП ДО, ДОУ) разработана для педагогических работников, взаимодействующих с детьми раннего (от 1,5 до 3-х лет) и дошкольного возраста (от 3-х до 7 (8) лет) и их родителей (законных представителей) *с целью организации системы качественного дошкольного образования, отвечающей современным требованиям и учитывающей психологические, физические и индивидуальные особенности детей вышеназванных возрастов.*

ОП ДО продолжает лучшие традиции отечественного дошкольного образования, в т. ч. дошкольного образования Республики Крым, и учитывает результаты современных исследований в области дошкольной педагогики и психологии.

Основание для разработки ОП ДО:

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.,17 февраля 2023 г.;

– Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847) (далее – ФОП ДО).

НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОП ДО

Нормативно-правовое обеспечение для разработки ОП ДО включает документы федерального, регионального, муниципального уровней и уровня ДОУ.

Федеральный уровень

№	Название документа	Реквизиты документа
1.	Конвенция о правах ребёнка (Вступила в силу для СССР 15.09.1990 г.)	Одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.
2.	Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»	№ 273-ФЗ от 29.12.2012 г. с изм. и доп. от 04.08.2023
3.	Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»	№ 124-ФЗ от 24 июля 1998 г. (актуальная ред. от 14.07.2022 г.)
4.	Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»	№ 1055 от 17 октября 2013 г. (ред. от 08.11.2022)
5.	Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»	№ 225 от 21.02.2022 г.
6.	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»	№ 28 от 28 сентября 2020 г.
7.	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»	№ 32 от 27 октября 2020 г.
8.	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»	№ 2 от 28 января 2021 г.
9.	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным	№ 373 от 31.07.2020 г. (с измен. от 01.12.2022 г., 25

	общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»	октября 2023 г.)
10.	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373»	№ 1048 от 01.12.2022 г.
11.	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»	№ 761 от 26.08.2010 г. (ред. от 31.05.2011 г.)
12.	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего и общего образования (воспитатель, учитель)»	№ 544 от 18 октября 2013 г. (с измен. и дополн. от 25.12.2014 г., 5.08.2016 г.)
13.	Приказ Министерства труда Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»	№ 514н от 24.07.2015 г.
14.	Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»	№ 1082 от 20 сентября 2013 г.
15.	Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;	№ Р-93 от 09.09.2019 г.
16.	Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. 2023	Министерство просвещения Российской Федерации

Региональный уровень

1.	Закон Республики Крым «Об образовании в Республике Крым»	от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015
2.	Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым «Об утверждении Плана мероприятий по введению федеральных образовательных программ дошкольного образования в образовательных организациях Республики Крым, реализующих образовательные программы дошкольного образования»	от 29.03.2023 г. № 579

Муниципальный уровень

1.	Приказ управления образования администрации города Евпатории Республики Крым «О внедрении федеральных образовательных программ дошкольного образования в работу дошкольных образовательных организаций города Евпатории Республики Крым»	№ 01-04/180 от 20.04.2023 г.

Локальный уровень

1.	Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования, науки и молодежи Республики Крым. Срок действия – бессрочно.	06.05.2016 г. № 0140. Серия 82Л01 регистрационный номер 0000145
2.	Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14	Постановление администрации города Евпатории Республики

	«Светлячок» города Евпатории Республики Крым»	Крым от 23.08.2024 г. № 2482-п
3…	Локальные нормативные акты, касающиеся организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.	

ОП ДО рассмотрена и принята на заседании педагогического совета и утверждена приказом заведующего ДОУ.

ФУНКЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ОП ДО позволяет реализовать несколько ***основополагающих функций дошкольного уровня образования***:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 1 года 6 месяцев до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего детям равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

СТРУКТУРА ОП ДО

ОП ДО определяет базовые объём и содержание дошкольного образования, осваиваемые воспитанниками в ДОУ, и планируемые результаты освоения ОП ДО детьми раннего и дошкольного возраста.

ОП ДО представляет собой **учебно-методический комплект,** состоящий из непосредственно самой программы, содержащей обязательную часть в соответствии с ФОП ДО и часть, формируемую участниками образовательных отношений, а также Методических рекомендаций по реализации ОП ДО в ДОУ[1].

Обязательная (инвариантная) часть ОП ДО, соответствующая, в основном, содержанию Федеральной образовательной программы дошкольного образования, составляет около 60 % её содержания. *Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса ДОУ (вариативная)*, дополняет обязательную часть ОП ДО, позволяет обеспечить вариативность дошкольного образования, стимулировать педагогическое творчество и инициативу, учитывать индивидуальные потребности воспитанников, мнение их родителей, а также условия, в которых осуществляется педагогический процесс. (п. 2.9 ФГОС ДО).

Представленные парциальные образовательные программы, реализуемые в ДОУ и направленные на обогащение содержания ОП ДО, используются в едином образовательном пространстве ДОУ в их интеграции с ОП ДО посредством взаимодействия с разными субъектами образовательных отношений.

При соблюдении требований к реализации всех образовательных программ в ДОУ и созданию единой образовательной среды создаётся основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Обе части являются обязательным компонентом каждого раздела ОП ДО (п. 2.11 ФГОС ДО).

В ОП ДО содержатся основные разделы – целевой, содержательный и организационный (2.11 ФГОС ДО) – и дополнительный раздел (2.13 ФГОС ДО).

В целевом разделе представлены: *пояснительная записка* (цели и задачи реализации ОП ДО, принципы и подходы к формированию ОП ДО, и *планируемые результаты* освоения ОП ДО в раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения ОП ДО (п. 2.11.1 ФГОС ДО); подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов (ФОП).

Значимые для разработки и реализации ОП ДО характеристики, в т. ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста размещены в Методических

[1] Методические рекомендации по реализации Образовательной программы дошкольного образования в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»

рекомендациях по реализации ОП ДО в ДОУ.

Содержательный раздел включает:

– *задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из пяти образовательных областей* для всех возрастных групп воспитанников (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие);

– *описания вариативных форм, методов и средств реализации ОП ДО;*

– *особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;*

– *описание способов и направлений поддержки детской инициативы;*

– *взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников;*

– *направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы* с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов;

– *рабочая программа воспитания*, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским, а также и к крымским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает:

– *описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации ОП ДО организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в ДОУ; материально-техническое обеспечение ОП ДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;*

– *примерные перечни* художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в воспитательно-образовательной работе с детьми в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений;

– *примерные режимы* дня в группах раннего возраста и в дошкольных группах в учебный и оздоровительный период;

– *календарный план воспитательной работы.*

Дополнительный раздел ОП ДО представляет собой текст её краткой презентации, ориентируемой на родителей (законных представителей) воспитанников и доступной для ознакомления (п. 2.13 ФГОС ДО).

СОКРАЩЕНИЯ ОСНОВНЫХ, ЧАСТО ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПОНЯТИЙ, ВСТРЕЧАЮЩИХСЯ В ТЕКСТЕ

АОП ДО ЗПР – Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»

АОП ДО УО – Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»

АОП ДО РАС – Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройством аутистического спектра муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»

АФК – адаптивная физическая культура

ДО – дошкольное образование

ДОУ – муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»

КРР – коррекционно-развивающая работа

НОО – начальное общее образование

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ООП – особые образовательные потребности

ОП ДО – Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»

ОЧ ОП – обязательная часть программы, соответствующая Федеральной образовательной программе дошкольного образования

Педагог, педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с ДОУ и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности

ПМПК (ТПМПК) – (территориальная) психолого-медико-педагогическая комиссия.

ППк – психолого-педагогический консилиум муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»

РППОС – развивающая предметно-пространственная образовательная среда

Родители – родители (законные представители) воспитанников, посещающих муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»

РПВ – рабочая программа воспитания ДОУ

РФ – Российская Федерация

СанПиН – санитарные правила и нормы

УМК – учебно-методический комплект

ФАОП ДО – Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ФОП ДО – Федеральная образовательная программа дошкольного образования

ФРПВ – Федеральная рабочая программа воспитания

ФЧ ОП – часть программы, формируемая участниками образовательного процесса ДОУ

ЧБД – часто болеющие дети.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДОУ

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым» функционирует с 2024 года.

Расположено в западной части города по улице Интернациональная, 138 а, в типовом здании, рассчитанном на 230 мест. Рядом расположены: МБОУ «Средняя школа №16 имени Героя Советского Союза Степана Иванова города Евпатории Республики Крым», центральный рынок «Универсам», жилые кварталы.

В соответствии с Уставом в ДОУ функционируют 9 возрастных групп:

– группы общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 3-х лет (группы раннего возраста); от 3-х до 5 лет (разновозрастная дошкольная группа); от 5 до 7 лет (разновозрастная дошкольная группа) при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья, но не позже достижения ими возраста 8 лет;

– группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития с 5 лет до достижения ими возраста 6,5 (7) лет при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья, но не позже достижения ими возраста 8 лет;

– группа компенсирующей направленности для детей с умственной отсталостью с 5 лет до достижения ими возраста 6,5 (7) лет при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья, но не позже достижения ими возраста 8 лет;

– группа компенсирующей направленности для детей с расстройством аутистического спектра с 5 лет до достижения ими возраста 6,5 (7) лет при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья, но не позже достижения ими возраста 8 лет.

Также в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. дети-инвалиды.

В группах раннего возраста и в дошкольных группах общеразвивающей направленности реализуется Образовательная программа дошкольного образования.

В группах компенсирующей направленности реализуются следующие программы: АОП ДО ЗПР; АОП ДО УО; АОП ДО РАС.

Для детей-инвалидов разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты.

Режим работы ДОУ: 07.30-18.00 (10,5 час.) с понедельника по пятницу; выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Управление ДОУ осуществляется в соответствии с действующим законодательством, нормативными актами Российской Федерации в области образования и Уставом ДОУ, на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Отношения между ДОУ и Управлением образования администрации города Евпатории определяются действующим законодательством РФ, нормативно-правовыми документами органов государственной власти, местного самоуправления и Уставом ДОУ.

Структура ДОУ представлена административно-управленческим, педагогическим, учебно-вспомогательным и обслуживающим персоналом.

Непосредственное руководство ДОУ осуществляет заведующий, который обеспечивает выполнение муниципального задания, а также эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами местного самоуправления, предприятиями и организациями, родителями (законными представителями) воспитанников.

В детском саду реализуется возможность участия в управлении ДОУ всех участников образовательного процесса. В соответствии с Уставом ДОУ общественная структура управления представлена общим собранием работников, педагогическим советом, советом родителей, Управляющим советом.

Отношения учреждения с родителями воспитанников регулируются в порядке, установленном Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» и Уставом ДОУ.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты реализации (освоения) ОП ДО (п. 2.11.1. ФГОС ДО) и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов (ФОП ДО).

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель и задачи реализации ОП ДО

Целью реализации ОП ДО является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации ОП ДО:

1. Обеспечение единых для воспитанников ДОУ содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения ОП ДО.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к традиционным (базовым) духовно-нравственным ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития ребёнка раннего и дошкольного возрастов.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей раннего и дошкольного возрастов с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей каждого ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8. Достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ НОО.

Принципы и подходы к формированию ОП ДО

Развитие ребёнка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Поэтому ОП ДО строится на ***основных принципах*** *единства развития, воспитания и образования,* установленных ФГОС ДО.

Таблица 1

Обязательная часть ОП ДО	***Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательного процесса***
1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов) как самоценного, значимого в жизни этапа, обогащение (амплификация) детского развития (А.В. Запорожец).	
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.	**2.** Осуществление *деятельностного подхода* к детям (А.Н. Леонтьев), которое строится на использовании характерных для детей видах деятельности (игровая, коммуникативная, познавательная, речевая и др.), что необходимо для развития психики ребёнка.
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей, совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников.	
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.	
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.	
6. Сотрудничество ДОУ с семьями воспитанников.	
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.	**7.** *Принцип культуросообразности* (К.Д. Ушинский) состоит в воспитании и обучении детей на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, в т.ч. Республики Крым, их исторических и национально-культурных традиций.
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.	**8.** Реализация возможностей каждого ребёнка *в зоне его ближайшего развития посредством развивающего обучения* (Л.С. Выготский), которая осуществляется содержанием предлагаемых взрослым задачи, которую ребёнок ещё не может решить сам, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Построение образовательного процесса на принципах *развивающего обучения* (В.В. Давыдов), т.е. направленность обучения не столько на накопление информации, сколько на умение выбирать, рассуждать, отстаивать свою точку зрения, вступать в диалог и т.д.
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям	**9.** *Учёт возрастных физических и психических особенностей* детей раннего и дошкольного возраста (Д.Б. Эльконин).

развития детей).	Психическое развитие ребёнка происходит неравномерно, и плавные переходы развития завершаются скачком, когда ребёнок переходит на новый этап развития. Для каждого периода развития ребёнка образовательная деятельность осуществляется с опорой на игру. Создание пространства детской реализации, которое является необходимым условием для развития индивидуальности и формирования личности каждого ребёнка.
10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.	

Значимые для разработки и реализации ОП ДО характеристики, в т. ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста размещены в Методических рекомендациях по реализации ОП ДО.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ (ОСВОЕНИЯ) ОП ДО

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО представляют собой возрастные характеристики ***возможных достижений*** ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трёх лет) и дошкольный возраст (от трёх до семи лет).

В ОП ДО определены возрастные этапы детей от 1,5 до 7 лет в соответствии с категориями воспитанников, посещающих ДОУ.

Обозначенные в ОП ДО ***возрастные ориентиры*** «к трём годам», «к четырём годам» и т. д. ***имеют условный характер,*** что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения ОП ДО. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении ОП ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения ОП ДО в раннем возрасте

К трём годам ребёнок ...

в области «Физическое развитие»

– обладает развитой крупной моторикой, активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

в области «Социально-коммуникативное развитие»

– демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и т.п.);

– стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

– понимает и выполняет простые поручения взрослого;

– стремится проявлять самостоятельность в бытовом, игровом поведении;

– способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной

цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

в области «Речевое развитие»

– владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

– проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

в области «Познавательное развитие»

– рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;

– различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

– осуществляет поисковые и обследовательские действия;

– знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);

– имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

в области «Художественно-эстетическое развитие»

– с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

– эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

– осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;

в игровой деятельности

– активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

– в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты освоения ОП ДО в дошкольном возрасте

К четырём годам ребёнок ...

в области «Физическое развитие»

– демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

– проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

– демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

в области «Социально-коммуникативное развитие»

– владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

– проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

– откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

– владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

– демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности,

владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

– проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

– охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

в области «Речевое развитие»

– произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

– понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

– демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

– совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

в области «Познавательное развитие»

– демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего и проблемного характера;

– проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

– проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

– знает об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

– имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

в области «Художественно-эстетическое развитие»

– способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из пластилина, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

– с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передаёт их в движении;

в игровой деятельности

– активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

– в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам ребёнок ...

в области «Физическое развитие»

– проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

– демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие

крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

в области «Социально-коммуникативное развитие»

– стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

– стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

– выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

– без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

– демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

– познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

– самостоятелен в самообслуживании;

– проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

– стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

в области «Речевое развитие»

– инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

– большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

– самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

– проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

– способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

в области «Познавательное развитие»

– проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

– активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

– задаёт много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

– с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОУ, имеет представления о малой родине, названии населённого пункта, улицы, некоторых памятных местах;

– имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

– владеет количественным и порядковым счётом в пределах пяти, умением непосредственно

сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

в области «Художественно-эстетическое развитие»

– проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отражённые в произведениях искусства действия, поступки, события;

– проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

– использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

– создаёт изображения, поделки и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

в игровой деятельности

– называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

– принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведёт негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссёрских играх.

К шести годам ребёнок ...

в области «Физическое развитие»

– демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

– проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

– проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

в области «Социально-коммуникативное развитие»

– проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

– владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

– настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОУ;

– способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

– проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

– владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного

общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

– регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задаёт вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

в области «Речевое развитие»

– проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;

в области «Познавательное развитие»

– испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

– устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

– использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;

– знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

– проявляет познавательный интерес к Евпатории, знает некоторые сведения о её достопримечательностях, событиях городской; знает название республики, в которой проживает, её символику; знает название своей страны, её государственные символы;

– имеет представление о живой природе Крымского полуострова, разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

в области «Художественно-эстетическое развитие»

– проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

– принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

– самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создаёт образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

в игровой деятельности

– согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссёрской игре;

– проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты освоения ОП ДО на этапе завершения

К концу дошкольного возраста ребёнок ...

в области «Физическое развитие»

– обладает сформированными основными психофизическими и нравственно-волевыми качествами;

– владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать

свои движения и управлять ими;

– соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

– результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

– проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

– проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

в области «Социально-коммуникативное развитие»

– проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

– имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

– владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

– соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

– владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

– способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать своё поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; сохранять позитивную самооценку;

– проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

– выражает стремление заниматься социально значимой деятельностью;

– способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

– способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

– способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

в области «Речевое развитие»

– владеет речью как средством коммуникации, ведёт диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

– знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

в области «Познавательное развитие»

– обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живёт: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

– проявляет любознательность, активно задаёт вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

– имеет представление о жизни людей в Евпатории, Крыму, России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии

стран и народов мира;

– способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

– имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

– имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы полуострова Крым, России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

в области «Художественно-эстетическое развитие»

– способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

– выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

– владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приёмы в свободной художественной деятельности;

– участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

– самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

в игровой деятельности

– владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнёров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре;

– проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

– способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

– демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты на этапе завершения реализации адаптированных образовательных программ детьми с ОВЗ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач АОП направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации программы для обучающихся с ЗПР на этапе ее завершения (к 7-8 годам)

1. Социально-коммуникативное развитие:

– осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;

– проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении;

– способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре;

– появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения;

– способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

– способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения;

– обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

– проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие:

– повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;

– улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности;

– возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;

– осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

– у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие:

– стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;

– осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями;

– проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

– способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

– способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

– проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

– ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

– у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

– использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие:

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен;

– владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими;

– достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;

– обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Целевые ориентиры реализации программы для обучающихся с РАС на этапе ее завершения (к 7-8 годам)

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трёх уровней тяжести.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с ***третьим уровнем тяжести*** аутистических расстройств (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжёлым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжёлой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

– понимает обращенную речь на доступном уровне;

– владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;

– владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);

– выражает желания социально приемлемым способом возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;

– выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;

– выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;

– различает своих и чужих;

– поведение контролируемо в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);

– отработаны основы стереотипа учебного поведения;

– участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;

– может сличать цвета, основные геометрические формы;

– знает некоторые буквы;

– владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);

– различает «большой – маленький», «один – много»;

– выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;

– выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута (под контролем педагогических работников);

– умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);

– пользуется туалетом (с помощью);

– владеет навыками приёма пищи.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС со ***вторым уровнем тяжести*** аутистических расстройств (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще лёгкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

– владеет простыми формами речи (двух-трёхсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;

– владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);

– может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);

– отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;

– возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;

– выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;

– различает людей по полу, возрасту;

– владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;

– участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;

– знает основные цвета и геометрические формы;

– знает буквы, владеет техникой чтения частично;

– может писать по обводке;

– различает «выше – ниже», «шире – уже»;

– есть прямой счёт до 10;

– выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;

– выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;

– имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;

– владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с ***первым уровнем тяжести*** аутистических расстройств (первый уровень аутистических расстройств является сравнительно лёгким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются):

– владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);

– инициирует общение (в связи с собственными нуждами);

– может поддерживать диалог (часто - формально);

– владеет конвенциональными формами общения с обращением;

– взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);

– выделяет себя как субъекта (частично);

– поведение контролируемо с элементами самоконтроля;

– требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;

– владеет поведением в учебной ситуации;

– владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);

– владеет техникой чтения, понимает простые тексты;

– владеет основами безотрывного письма букв);

– складывает и вычитает в пределах 5-10;

– сформированы представления о своей семье, Отечестве;

– знаком с основными явлениями окружающего мира;

– выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;

– выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;

– имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;

– участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;

– владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);

– принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;

– умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

Целевые ориентиры реализации программы для обучающихся с УО на этапе ее завершения (к 7-8 годам)

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с ***легкой умственной отсталостью*** – к семи годам ребенок умеет:

– здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;

– благодарить за услугу, за подарок, угощение;

– адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

– проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

– проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

– адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

– проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);

– соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;

– выполнять задания на классификацию знакомых картинок;

– быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;

– знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;

– самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;

– самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

– положительно реагировать на просьбу педагога убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;

– проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

– положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с ***умеренной умственной отсталостью*** – к семи годам ребенок умеет:

– здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения;

– благодарить за услугу, за подарок, угощение;

– адекватно вести себя в знакомой ситуации;

– адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

– проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;

– сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;

– положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда;

– самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;

– самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

– положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;

– проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

– положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с ***тяжелой умственной отсталостью*** – к семи годам ребенок умеет:

– здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);

– взаимодействовать со знакомым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;

– самостоятельно ходить;

– владеть элементарными навыками в быту;

– подражать знакомым действиям педагогического работника;

– проявлять интерес к другим детям.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития детей, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации ОП ДО проводится оценка индивидуального развития детей (п.3.2.3. ФГОС ДО), которая осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

– планируемые результаты освоения ОП ДО заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т. ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п.4.3. ФГОС ДО);

– освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой

аттестации воспитанников (п.4.3. ФГОС ДО).

Данные положения подчёркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей раннего и дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга), проводимой в ДОУ, используются воспитателями и специалистами исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Таблица 2

Обязательная часть ОП ДО	***Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательного процесса***
Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОУ. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в возрастную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка.* Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.	Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах. <u>В группах раннего возраста</u> с момента поступления детей воспитатель ежедневно заполняет *Индивидуальные листы адаптации (Приложение 1)* до тех пор, пока ребёнок не социализируется. Затем проводится первичная педагогическая диагностика основных показателей развития ребенка с последующим заполнением *Индивидуальных карт показателей развития ребёнка 2-3 лет. (Приложение 2).* Эти же карты заполняются в конце учебного года. При поступлении детей <u>в младшую дошкольную группу из семьи</u> (дети не посещали группу раннего возраста), они проходят адаптационный период, а затем два раза в год на каждого из них заполняются *Сводные карты показателей развития ребёнка 3-4 лет (Приложение 3).* <u>В младших группах, в которые дети перешли из групп раннего возраста, в дошкольных группах</u> педагогическая диагностика проводится два раза в год с заполнением *Сводных карт показателей развития ребёнка 3-4 лет (4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет) (Приложения 3-6),* которые разработаны в ДОУ на основе ОП ДО. В группах компенсирующего типа психолого-педагогическая диагностика проводится специалистами: педагогом-психологом; учителем-логопедом и учителем-дефектологом.

Система оценки результатов освоения ОП ДО детьми раннего возраста

Несмотря на то, что в соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в деятельности детей раннего возраста, воспитатель в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребёнка. Для этого воспитателю необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Таким инструментарием в ДО является формирование *аутентичной оценки.*

В основе *аутентичной оценки* лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на *анализе реального поведения ребёнка*, а не на результате выполнения специальных заданий.

Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребёнка. Результаты наблюдения воспитатель получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни детей.

Во-вторых, если обследование проводят специально обученные профессионалы (психолог, медицинская сестра и др.), то *аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребёнком много времени, хорошо знают его поведение*. В этом случае опыт воспитателя сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

Система оценки результатов освоения ОП ДО детьми дошкольного возраста

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей дошкольного возраста проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и т.п.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является *наблюдение.* Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности:

– ***частота*** проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

– ***самостоятельность*** выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка.

– ***инициативность*** свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определённому виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организуется ППРОС, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной ОП ДО, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.4. ЧАСТЬ ОП ДО, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Пояснительная записка

Дополнением к материалам ФОП в ДОУ являются парциальные образовательные программы. Их реализация необходима для того, чтобы повысить качество дошкольного образования детей, посещающих ДОУ, и эффективность образовательной системы. Реализация парциальных программ позволяет учесть ряд региональных особенностей:

– природные и исторические особенности Крымского полуострова, социокультурные, этнографические особенности населения Республики Крым;

– природные, исторические особенности города Евпатория, особенности занятости населения (деятельность людей, город-курорт и т.д.);

– особенности ДОУ (возраст, место расположения, традиции и т.д.).

В ДОУ реализуются следующие дополнительные образовательные программы.

1. «Крымский веночек». Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым.

Авторы-составители: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова, 2019 г. Одобрена коллегией Министерства образования, науки и молодёжи Республики Крым от 01.03.2017 г., протокол № 1/7.

2. «Шаги навстречу». Программа психолого-педагогического сопровождения адаптации детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Авторы-составители: Баламутова О.Б., Мухоморина Л.Г., 2014 г.

Каждая из реализуемых программ дополняет содержание одной или нескольких образовательных областей ФОП:

Таблица 3

Название программы	**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ**				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
«Крымский веночек»	*	*	*	*	*
«Шаги навстречу»	*				

«Крымский веночек»

Возраст детей 4-7 лет.

Таблица 4

Цели и задачи программы

Цели программы	**Задачи программы**
1. Воспитание у ребёнка уважения к родителям и членам семьи, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной. **2.** Воспитание любви к Родине. **3.** Подготовка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания,	1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции: – к семье, родному дому, городу (селу, посёлку), Родине; – к природе родного края; – к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребёнок. 2. Побуждение ребёнка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимания, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нём заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии. 3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственным символам и этнической символике, традициям страны, к государственным, региональным и народным праздникам. 4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей. 5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места. 6. Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в т. ч. с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства. 7. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».

мира, дружбы между народами, этническими, национальными группами.	8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур. 9. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.

К основным принципам и подходам к формированию программы добавляется ***принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур.***

Таблица 5

Планируемые результаты освоения программы

Раздел «Природа»	
Младший и средний дошкольный возраст	**Старший дошкольный возраст**
– позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада); – проявляют интерес к информации природоведческого характера; – стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе (полить цветы, взрыхлить землю в горшке и т. д.); – проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала; – внимательно и бережно относятся к природным объектам.	– проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора); – проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь; – проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.); – отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.); – проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность; – ориентируются в ближайшем природном окружении.
Раздел «Люди Крыма и их культуры»	
Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»	
– проявляют позитивный интерес к окружающим людям, предметам, явлениям, событиям ближайшего окружения; – стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях; – общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно; – проявляют интерес к доступным пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их город; – проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращённую к ним этикетную лексику. На обращённые к ним вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением или используют невербальные средства общения; – могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на «языке соседа».	– проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям; – используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения; – умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, города); – слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»; – умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета; – запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».
Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»	
– знают своё полное имя и имена членов семьи и родственников; – уверенно ориентируются в своём доме,	– имеют представления о своей семье, родных; – придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;

знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта; – знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений; – знают названия народных игрушек, их назначение; – знают и рассказывают о семейных праздниках; – знают своих соседей (по дому, по улице) по именам, имеют представление о внутреннем убранстве их домов; – знают, где работают их родители; – применяют полученные знания и умения в игровой деятельности.	– знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму; – знают о том, что в Крыму проживало и живёт много людей разных национальностей; – к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам; – знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в Евпатории; – проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся; – знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур; – называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий; – бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму; – применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.
Подраздел «История людей и памятников»	
– знают название своего населённого пункта (Евпатории), улицы и некоторые их достопримечательности; – имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и живёт много разных людей.	– имеют представление о том, что Крым находится на юге России; – проявляют интерес к истории Евпатории, знают её старые и новое названия, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей; – имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев; – знают название 2-3 древних народов, живших в Евпатории, могут назвать памятники, оставленные ими; – знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, называют некоторые их них; – знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым.
Подраздел «Художественная литература»	
– внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному; – запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении; – могут прочитать наизусть небольшие стихотворения; – узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок; – высказывают своё отношение к поступкам персонажей сказок.	– слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения; – понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях; – проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают своё отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам; – понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок; – знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.
Подраздел «Музыка»	
– проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на неё; – эмоционально исполняют попевки и песенки; – выполняют простые характерные движения народных танцев.	– знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке; – имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки её звучания; – знают некоторые народные музыкальные игры; – имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;

	– с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников; – передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.
Подраздел «Играем вместе»	
– могут осуществить замысел будущей игры; – владеют обобщёнными способами построения игрового образа; – принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них; – умеют строить доброжелательные отношения с партнёрами по игре.	– используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город); – могут воплотить свой замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет; – знают разные виды игр; – умеют строить дружеские партнёрские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

«Шаги навстречу»

Возраст детей 2-4 года

Таблица 6

Цель программы	Задачи программы
Создание условий для благополучной адаптации детей при поступлении в ДОУ посредством взаимодействия администрации, педагогов и семей воспитанников.	1. Помочь детям раннего и младшего дошкольного возраста и их родителям преодолеть стрессовые состояния в период адаптации к детскому саду. 2. Обучить воспитателей методам взаимодействия с детьми и родителями в адаптационный период. 3. Использовать новые организационные интерактивные формы просветительской деятельности с родителями (родительские собрания с элементами тренинга, семинары-практикумы, мастер-классы и др.). 4. Повышать квалификацию педагогических работников и родителей воспитанников в вопросах адаптации детей к детскому саду посредством оказания им консультативной помощи.

К основным принципам и подходам к формированию программы добавляется ***принцип развития.*** Он предполагает, что смысл адаптационного процесса состоит не в том, чтобы приспособить ребёнка к включению в процесс решения дидактических задач, а в том, чтобы в ходе игрового взаимодействия ребёнка со взрослым помочь ребёнку в выработке нового способа жизнедеятельности.

Планируемые результаты освоения программы

1. Успешная адаптация детей раннего и младшего дошкольного возраста к условиям ДОУ (приобретение начального опыта, способствующего дальнейшей успешной социализации).
2. Активное и осознанное участие родителей в мероприятиях ДОУ.
3. Информационные разработки для родителей и педагогов.
4. Разработка адаптационных игровых занятий.
5. Разработка модели организации адаптационного периода в ДОУ.
6. Повышение рейтинга ДОУ.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Задачи и содержание дошкольного образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

ОП ДО определяет содержание образовательной деятельности, реализуемой ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому).

В каждой образовательной области сформулированы её *задачи и содержание*, предусмотренные для освоения в возрастных группах детей в возрасте от 1,5 до 7(8) лет.

Представленные задачи воспитания направлены на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Рабочей программе воспитания.

2.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей от 1,5 лет до 3-х лет

Таблица 7

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
Подраздел ***«Социальные отношения»***	
1. Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОУ.	***Педагог…*** – сохраняет (по возможности) привычные для ребёнка приёмы ухода; – формирует представление о простых предметах своей одежды, обозначает их словами, рассказывает об их назначении, способах использования; – использует приёмы общения, позволяющие проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу; – поощряет и удовлетворяет желание познавать помещения группы, рассматривает их с детьми, рассказывает о назначении каждого помещения, его наполнении, помогает ориентироваться в группе, узнавать вход в группу, её расположение на этаже; даёт ребёнку время осмотреться в группе самостоятельно; – называет педагогов, которые работают с детьми; – помогает детям преодолеть стрессовые состояния в период адаптации.
2. Развивать игровой опыт детей, помогая им отражать в игре представления об окружающем мире.	***Педагог…*** – побуждает у детей желание контактировать при первой встрече, заинтересовывает игрушками, создаёт положительный эмоциональный настрой; – организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия.	***Педагог…*** – поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); – личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности этих слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками; – поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании вежливых слов.
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОУ.	***Педагог…*** – поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения; – оказывает помощь в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера; – объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации; – показывает и называет основные части тела (голова, руки, ноги, туловище, шея и др.) и лица человека, его действия; – поддерживает желание называть, различать основные действия взрослых; – знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словами, показывает их мимикой, жестами, интонацией голоса; – предлагает повторить слова, обозначающие эмоции человека; задания,

	помогающие закрепить представление о них.
5. Формировать первичные представления о себе, о своём возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.	***Педагог*** … – рассматривает вместе с детьми картинки, фотографии с изображением семьи: детей, родителей; – поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их; – рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей от 3-х лет до 4-х лет

Таблица 8

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Подраздел ***«Социальные отношения»***	
1. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть. **2.** Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении. **3.** Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. **4.** Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. **5.** Упражнять детей в выполнении элементарных правил культуры поведения в ДОУ.	***Педагог:*** – помогает преодолеть стрессовые состояния в период адаптации; – побуждает желание контактировать при первой встрече, заинтересовывает игрушками, создаёт позитивный эмоциональный настрой; – создаёт условия для формирования у детей образа «Я»: закрепляет умение называть своё имя, возраст, говорить о себе в первом лице; – проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, др.); – помогает понять, что собственное имя указывает на индивидуальность, на половую и национальную принадлежность; – поощряет проявление интереса к окружающим детям, людям; – способствует различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний; – при общении с детьми интересуется их настроением, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать); – при чтении книг обращает внимание на проявления настроения, эмоций и чувств героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту; – обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи; – создаёт в группе позитивный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры в кругу, чтобы всех было видно и слышно; – поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие от общения и совместной игры; – помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них; – способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение; – в совместных игровых и бытовых действиях демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости; – знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении, демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
Подраздел ***«Формирование основ гражданственности и патриотизма»***	
1. Обогащать представления детей	***Педагог …*** – обогащает представления детей о малой родине: регулярно

о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. **2.** Формировать представление о том, что в Крыму всегда проживали и живут много разных людей.	напоминает название города Евпатория, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОУ (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории ДОУ; – побуждает рассказывать о своём доме, его убранстве; о своей семье, её традициях; соседях, с которыми дружат члены семьи; – побуждает детей к рассказыванию об их любимых местах времяпрепровождения в Евпатории; – демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями; – поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности.
*Подраздел **«Трудовое воспитание»***	
1. Развивать интерес к труду взрослых в ДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и пр.) и трудовые навыки. **2.** Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. **3.** Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.	***Педагог*** … – формирует начальные представления о том, что предметы изготавливают люди; – в процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей; – знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку; – создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов; – использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам; – моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда; – формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОУ; – поощряет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон, уборке рабочего места после рисования, лепки и др.; – использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий; – поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия по самообслуживанию; – создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию; – организует игры и упражнения для развития мелкой моторики рук с целью улучшения выполнения действий по самообслуживанию; – создаёт условия для проявления самостоятельных практических действий в природе (уголок природы, участок ДОУ и др.).
*Подраздел **«Формирование основ безопасного поведения»***	
1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения. **2.** Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	***Педагог*** … – поддерживает интерес к бытовым предметам, объясняет их назначение, правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, опасные для здоровья; – использует игровые ситуации-демонстрации для формирования умений детей пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает, какими предметами быта им можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.; – обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр; – рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОУ, игровой площадке рядом с домом; обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку;

	– даёт возможность детям рассказать о своём опыте безопасного (опасного) поведения; – поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет их, отвечает на них, привлекая к обсуждению всех детей; – использует приёмы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей от 4-х лет до 5 лет

Таблица 9

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
Подраздел ***«Социальные отношения»***	
1. Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности. **2.** Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям. **3.** Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям. **4.** Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям. **5.** Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками. **6.** Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. **7.**	***Педагог:*** – обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); – способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях; – помогает понять, что собственное имя указывает на индивидуальность, на половую и национальную принадлежность; – формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения; – способствует распознаванию, пониманию эмоциональных состояний людей, разнообразия их проявлений, связи эмоций и поступков; – создаёт ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих; – при чтении художественной литературы, просмотре анимационных фильмов обращает внимание на разные эмоции героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины; – развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре, составе семьи, родственных отношениях, семейных событиях; – обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками; – побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям; – способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; – поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения; – поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека); – обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению (нарушению) моральных норм при общении; – создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества; – способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует разные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; – знакомит детей с правилами поведения в общественных местах; – развивает позитивное отношение к ДОУ: знакомит с

Формировать представление о том, что в Крыму всегда проживали и живут много разных людей.	педагогическими и иными работниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОУ; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ; – обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории ДОУ, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях; – побуждает рассказывать о своём доме, его убранстве; о своей семье, её традициях; о соседях, с которыми дружат члены семьи; обращает внимание на особенности устройства их домов, одежды и др.
Подраздел ***«Формирование основ гражданственности и патриотизма»***	
1. Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам. **2.** Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях. **3.** Развивать интерес детей к основным достопримечательностями населённого пункта, в котором они живут.	***Педагог …*** – воспитывает уважительное отношение к Родине – России, продолжает знакомить с её государственной символикой (флаг и герб); воспитывает уважительное отношение к символам страны; – обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества и др.; знакомит детей с их содержанием, с памятными местами в Евпатории, посвящёнными празднику; – обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями Евпатории, развивает интерес детей к их посещению с родителями; – знакомит с названиями улиц, на которых живут дети; – поддерживает эмоциональный отклик на красоту родного края; – создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); – поддерживает интерес к народной культуре Крыма, страны (играм, игрушкам, традициям, устному народному творчеству и др.).
Подраздел ***«Трудовое воспитание»***	
1. Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда. **2.** Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях. **3.** Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда. **4.** Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье.	***Педагог …*** – знакомит детей с содержанием хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя ситуации с моделированием трудовых процессов взрослых, работающих в ДОУ; – беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОУ; – поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет их коммуникативную активность, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда; – расширяет представления детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов, знакомит ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда; – рассказывает о бытовой технике, помогающей взрослым организовать труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер и др., формирует представление о назначении бытовой техники для ускорения и облегчения процессов труда; – создаёт условия для включения детей в процессы самообслуживания, поощряет желание проявлять самостоятельность и инициативу; – одобряет действия, направленные на оказание взаимопомощи; – в процессе самообслуживания обращает внимание на

	необходимость бережного отношения к вещам.; – напоминает детям о важности соблюдения очерёдности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приёмы самоконтроля, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля; – создаёт условия для проявления самостоятельных практических действий в природе (уголок природы, участок ДОУ и др.).
Подраздел ***«Формирование основ безопасного поведения»***	
1. Обогащать представления детей об основных источниках, видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. **2.** Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. **3.** Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. **4.** Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	***Педагог*** *…* – способствует обогащению представлений об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними; – создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры; – обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на своё место; – рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром; – создаёт игровые ситуации, в которых дети могут закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; – обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей от 5 лет до 6 лет

Таблица 10

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Подраздел ***«Социальные отношения»***	
1. Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОУ. **2.** Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых. **3.** Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в	***Педагог …*** – предоставляет возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения детей; – создаёт условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, её традициям и обычаям, помогает ребёнку почувствовать гордость за это; – знакомит детей с их правами; обогащает их представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым, сочувствие, поддержка, забота о младших детях и детях с ОВЗ; – знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; – анализирует причины и события, способствующие появлению эмоций, рассматривает примеры из опыта детей, произведений литературы, изобразительного искусства, кино, мультипликации; – учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, показывает примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний;

коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности. **4.** Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил. **5.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.	– обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи, как проявляются забота, любовь, уважение друг к другу; – рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи; обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи; – поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника; – способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям; – поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия; обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками; – в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил; – расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; обогащает словарь детей вежливыми словами; – развивает позитивное отношение к ДОУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий, воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ; – включает детей в подготовку мероприятий в ДОУ; – поддерживает чувство гордости, удовлетворение от мероприятий.
Подраздел ***«Формирование основ гражданственности и патриотизма»***	
1. Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории Республики Крым, России, их культурному наследию. **2.** Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны. **3.** Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.	***Педагог …*** – воспитывает уважительное отношение к Родине – России; расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне; знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме; – обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна; воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре; развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории Республики Крым, России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей; – обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвящёнными празднику; воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества; знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости; – знакомит детей с конкретными историческими личностями, воспитывает на высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества; – обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен город Евпатория; знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города, развивает умения

	откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах; – поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан; – формирует убеждённость в том, что Крым – наш общий дом, всем надо заботиться о его природе, истории, культуре, жить в мире.
*Подраздел **«Трудовое воспитание»***	
1. Формировать представления о профессиях и трудовых процессах. **2.** Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда. **3.** Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе. **4.** Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.	***Педагог …*** – обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда; – создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты, оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар; – формирует представление о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создаёт образовательные ситуации для знакомства детей с техническими приборами, показывает, как техника помогает получить быстрый результат труда и облегчает труд взрослых; – создаёт условия для знакомства с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации, развивает умение планировать расходы на покупку товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей; – продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе; – создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда; – создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой поручения для получения единого трудового результата.
*Подраздел **«Формирование основ безопасного поведения»***	
1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети "Интернет" и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. **2.** Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.	***Педагог*** *…* – создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет; – рассказывает об опасных природных явлениях в Крыму, опасных животных и растениях; моделирует ситуации встречи с ними, вместе с детьми предлагает безопасный выход из них; – обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения; – рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации; – инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках;

3. Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	– создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения; – инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения; – читает детям художественную литературу, инициирует обсуждение тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание рассказать, как лучше себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности; – обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей от 6 лет до 7 лет

Таблица 11

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
Подраздел ***«Социальные отношения»***	
1. Поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. **2.** Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально значимой активности. **3.** Обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации. **4.** Развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами. **5.**	***Педагог …*** – создаёт условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, её традициям и обычаям, помогает ребёнку почувствовать гордость за это; – обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития; знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу; – знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОУ, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передаёт опыт последующим поколениям); объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых; – обогащает представления детей о школе, учащихся, учителе; поддерживает стремление к обучению, к познанию, освоению чтения, письма; расширяет представление о роли школы в жизни людей; – развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.); демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства; – расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет; – обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях; – развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращённость и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчёркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в

Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.	различных видах деятельности выбирали партнёров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий; – воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости); – приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность; обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОУ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в школе.
Подраздел ***«Формирование основ гражданственности и патриотизма»***	
1. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. **2.** Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны. **3.** Знакомить с целями и доступными практиками волонтёрства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтёрские мероприятия в ДОУ и в Евпатории. **4.** Развивать интерес детей к Евпатории, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с Евпаторией.	***Педагог …*** – воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине – России; знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.); рассказывает, что Россия – самая большая страна мира, показывает на глобусе и карте; расширяет представления о столице России – Москве, о столице Республике Крым – Симферополе; знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны); – знакомит детей с конкретными историческими личностями, воспитывает на высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества; – обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей; воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. – знакомит с назначением и доступными практиками волонтёрства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтёрского движения; предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтёрские мероприятия в ДОУ и в Евпатории; – расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знакомит детей с праздником Международный день родного языка, День добровольца (волонтёра) в России, День Конституции Российской Федерации; включает детей в празднование событий, связанных с жизнью Евпатории; поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения; воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов; – развивает интерес детей к Евпатории, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края; учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности; знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой Евпатории; – формировать убеждённость в том, что Крым – наш общий дом и всем надо заботиться о его природе, истории, культуре, жить в мире.
Подраздел ***«Трудовое воспитание»***	
1. Развивать ценностное отношение к труду взрослых.	***Педагог …*** – расширяет и углубляет представления о труде взрослых путём знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о

2. Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий. **3.** Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов. **4.** Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками. **5.** Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде. **6.** Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.	современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека; организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять свои обязанности; – создаёт игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг; в процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу; – поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе, создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, покормить домашнего питомца и т.п.; –– поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда.
Подраздел ***«Формирование основ безопасного поведения»***	
1. Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. **2.** Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	***Педагог*** … – осуществляет ознакомление с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью; создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, активизирует самостоятельный опыт детей, позволяет детям демонстрировать сформированные умения; – инициирует самостоятельность и активность в соблюдении правил безопасного поведения, ободряет правильно выполненные действия; – рассказывает об элементарных правилах оказания первой помощи при признаках недомогания, травмах, ушибах; закрепляет посредством игр, упражнений действия, связанные с оказанием помощи; – организует встречи со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью с целью обогащения представлений о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках; – обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей создать правила безопасного общения в группе; – обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» ***направлено на приобщение детей к ценностям*** «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

1. Воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
2. Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
4. Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
5. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
6. Создание условий для возникновения у детей нравственного, социально значимого поступков, приобретения опыта милосердия и заботы;
7. Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
8. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей от 1,5 лет до 3-х лет

Таблица 12

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
*Подраздел **«Сенсорные эталоны и познавательные действия»***	
1. Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. **2.** Развивать наглядно-действенное мышление в процессе познавательных действий. **3.** Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.	***Педагог…*** – демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине); – побуждает и поощряет освоение простых действий по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания; – проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов; – организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных (пластмассовых) винтов) и т.п., создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; – поощряет действия с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание слов, обозначающих размер предметов, цвет и форму; – в ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; – поощряет проявление настойчивости в достижении результата.
*Подраздел **«Математические представления»***	
1. Формировать у детей простейшие	***Педагог …*** – подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя начальные представления о шаре,

представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания.	кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий; – поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.
*Подраздел **«Окружающий мир»***	
1. Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых. **2.** Давать начальные представления о Евпатории, её достопримечательностях, поощрять эмоциональный отклик на убранство дома, ДОУ.	***Педагог …*** – расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит и т.д.); – развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и т.д.); – развивает представления о его физических и эмоциональных состояниях человека (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и т.д.); – развивает представление о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); – развивает представление о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).
*Подраздел **«Природа»***	
1. Знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы. **2.** Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	***Педагог …*** – в процессе ознакомления с природой организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия; – формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус); – привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер); – поощряет бережное отношение к животным и растениям; – называет растения (деревья, цветы), растущие в уголке природы, на участке группы, поощряет стремление повторять их; – упражняет детей в практических умениях в природоведческой деятельности: вместе со взрослым полить цветы.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей <u>от 3-х лет до 4-х лет</u>

Таблица 13

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
*Подраздел **«Сенсорные эталоны и познавательные действия»***	
1. Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности. **2.** Создавать условия для проявления детьми	***Педагог…*** – педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.; – расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет; – предлагает детям упражнения для узнавания и называния цветов предметов; – организуя поисковую деятельность, поощряет познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, развивает умения принимать образец,

любознательности, возможности задавать вопросы.	инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие; – организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; – при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
*Подраздел **«Математические представления»***	
1. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.	***Педагог …*** – продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; – расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; – знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи названия фигур; – обращает внимание на использование в быту понятий: ближе (дальше), раньше (позже); – помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
*Подраздел **«Окружающий мир»***	
1. Обогащать представления о себе, окружающих людях, эмоционально положительного отношения к членам семьи, к окружающим людям. **2.** Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о Евпатории, её названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.	***Педагог …*** – формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; – поощряет стремление детей называть родных по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; – побуждает детей благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи; – поощряет проявление интереса к другим детям, людям; отмечает их отличия в одежде, цвете глаз и волос; – знакомит с Евпаторией, даёт начальные представления о городе, его достопримечательностях; Крыме, родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях; – предлагает рассказать, как дети проводят выходные дни вместе с родителями, где бывают, что нового увидели; – включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, в т.ч. с трудом работников ДОУ; – демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; – поощряет детей за проявление аккуратности: – даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта, книг; – в ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами, их вкусовыми качествами.
*Подраздел **«Природа»***	
1. Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой	***Педагог …*** – развивает интерес к природным объектам и явлениям, вызывает положительный эмоциональный отклик при общении с ними; – расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах ближайшего окружения, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; – знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней;

природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	– продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову); – способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них); – развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года; – рассказывает об опасных явлениях природы, происходящих иногда в Евпатории (шторм на море, сильный ветер, зной, град и др.); – использует в речи названия деревьев и цветов, растущих на территории детского сада; – приобщает к посильной практической природоведческой деятельности.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей <u>от 4 лет до 5 лет</u>

Таблица 14

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
*Подраздел **«Сенсорные эталоны и познавательные действия»***	
1. Обогащать сенсорный опыт, развивать восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. **2.** Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной деятельности.	***Педагог…*** – на основе обследовательских действий формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); – знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный); – развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); – находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путём непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; – описывать предметы по 3-4 основным свойствам.
*Подраздел **«Математические представления»***	
1. Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.	***Педагог …*** – формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; – способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; – помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вверх, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).
*Подраздел **«Окружающий мир»***	
1. Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого. **2.**	***Педагог …*** – демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); – расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; – подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; – даёт почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; – демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения

Развивать представления детей о своей малой родине, о Евпатории, её достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.	предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым); – показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно; – учит замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; – продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о Евпатории, некоторых городских объектах, видах транспорта (трамвай, автобус, маршрутное такси); – расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях; – знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; – знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе, с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и др.
*Подраздел **«Природа»***	
1. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях. **2.** Обучать сравнению и группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	***Педагог …*** – продолжает знакомить детей с многообразием природы Евпатории, родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года; – демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелётные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и др.); – знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; – рассказывает об опасных явлениях природы, встречающихся в Евпатории, сильный штормовой ветер, шторм на море, зной летом и др.; – в процессе труда в природе формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; – углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом; – способствует накоплению положительных впечатлений детей о природе; – приобщает к посильной практической природоведческой деятельности в уголке природы, на участке детского сада.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей <u>от 5 лет до 6 лет</u>

Таблица 15

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
*Подраздел **«Сенсорные эталоны и познавательные действия»***	
1. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.	***Педагог …*** – закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; – расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); – развивает умение различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; – выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов;

2. Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.	– посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; – формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; – демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей; – в процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.
Подраздел ***«Математические представления»***	
1. Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира. **2.** Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве и времени.	***Педагог …*** – в процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков; – знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; – подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; – совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; – организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; опосредованное сравнение, сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.); – обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
Подраздел ***«Окружающий мир»***	
1. Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности. **2.** Формировать представления детей о некоторых памятниках, событиях, сделавших	***Педагог*** … – расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о Евпатории, её истории, её особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); – закрепляет представления о названии ближайших к детскому саду, дому улиц, назначении некоторых общественных учреждений – магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе; – развивает познавательный интерес к родному городу, Республике Крым, родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества, в т.ч. региональных праздниках; – способствует возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами (история происхождения имён и фамилий людей, проживающих в Крыму, их значение; обряды, святыни); – рассказывает об истории народов, проживающих на территории Крымского полуострова (древний мир, средние века, новое и новейшее время); – рассказывает детям о памятниках, событиях, которые сделали Крым известным во всём мире (Артек, Никитский ботанический сад, Ханский дворец, дворцы и парки, Крымская астрофизическая обсерватория и др.); – формирует представления о многообразии стран и народов мира; – формирует у детей понимание многообразия людей разных

Крым известным во всём мире.	национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; – развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов, в т.ч. проживающих в Крыму; – расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои традиции, свои флаги и гербы и др.
Подраздел ***«Природа»***	
1. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, потребностях, среде обитания, образе жизни в разные сезоны года; продолжать учить группировать объекты живой природы. **2.** Продолжать учить использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы. **3.** Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всему живому, желание беречь и заботиться.	***Педагог …*** – формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; – совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; – направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); – создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; – организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, море, озёра, почва, воздух, горы); – уточняет представления о признаках разных времён года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменения в жизни человека, животных и растений); выделяет особенности времён года в Крыму; – знакомит детей с особенностями климата, даёт представление об их влиянии на сезонные изменения в природе Евпатории, Крыма; – формирует представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в Евпатории, на Крымском полуострове; – расширяет представления о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения, в т. ч. в Республике Крым, и др.); – способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого; – рассказывает об опасных явлениях природы, встречающихся в Крыму (камнепады, штор на море, сели, снежные лавины в горах и др.) – воспитывает желание защитить и сохранить живую природу; – приобщает к посильной практической природоведческой деятельности.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей <u>от 6 лет до 7 лет</u>

Таблица 16

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Подраздел ***«Сенсорные эталоны и познавательные действия»***	
1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов. **2.** Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных	***Педагог …*** – в процессе исследовательской деятельности совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов; – в ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; – поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности; – поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; – обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего

действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.	мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними; – обучает детей основам игры в шашки, шахматы.
*Подраздел **«Математические представления»***	
1. Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счёта, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования окружающего мира. **2.** Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила безопасности. **3.** Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач.	***Педагог …*** – формирует умение использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.; – в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; – обогащает представления о плоских и объёмных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними; – способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырёхугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.; – формирует представления и умение измерять протяжённость, массу и объём веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения; – закрепляет умение ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку; – формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
*Подраздел **«Окружающий мир»***	
1. Расширять представления о культурно-исторических событиях Евпатории, Республики Крым и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним. **2.** Формировать представления детей о некоторых памятниках, событиях, сделавших Крым известным во всём мире. **3.**	***Педагог*** *…* – в совместной с детьми деятельности обогащает представления о родном городе Евпатория (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о Республике Крым, о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения); – раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта (автобус, трамвай, маршрутное такси, двухэтажный экскурсионный автобус и др.); – рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; – способствует возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами (история происхождения имён и фамилий людей, проживающих в Крыму, их значение; обряды, святыни); – посредством поисковой и игровой деятельности побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры города, республики, страны и общества, некоторым выдающимся людям Евпатории, Крыма, России; – рассказывает детям об истории народов, проживающих на территории Крымского полуострова (древний мир, средние века, новое и новейшее время); – рассказывает детям о памятниках, событиях, которые сделали Крым известным во всём мире (Артек, Никитский ботанический сад, Ханский дворец, дворцы и парки, Крымская астрофизическая обсерватория и др.);

Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира.	– формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
*Подраздел **«Природа»***	
1. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира на Крымском полуострове, в разных регионах России и на планете. **2.** Расширять и уточнять представления о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы. **3.** Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	***Педагог …*** – расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края (города Евпатории, Крымского полуострова), различных областей и регионов России и на Земле; – знакомит детей с особенностями климата, даёт представление об их влиянии на сезонные изменения в природе Евпатории, Крыма; – рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон, встречающихся в Крыму, а также в России (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года; – закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; – поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озёра, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звёзды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; – формирует представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в Евпатории, на Крымском полуострове; – углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу, в т. ч. в Крыму; – закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам; – приобщает к посильной практической природоведческой и природоохранной деятельности.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на ***приобщение детей к ценностям*** «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

1. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

2. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

3. Воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

4. Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

5. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей <u>от 1,5 лет до 3-х лет</u>

Таблица 17

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Подраздел ***«Формирование словаря»***	
1. Развивать понимание речи и активизировать словарь. **2.** Формировать умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. **3.** Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать их в речи.	***Педагог …*** – развивает понимание речи; – формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; – активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко); – закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников; – развивает интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на неё, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имён, формул речевого этикета.
Подраздел ***«Звуковая культура речи»***	
1. Упражнять в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. **2.** Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	***Педагог …*** – формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки; – поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова; – формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.
Подраздел ***«Грамматический строй речи»***	
1. Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	***Педагог …*** – помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; – поощряет словотворчество; – формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырёхсловных предложений.
Подраздел ***«Связная речь»***	
1. Продолжать развивать у детей умение понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	***Педагог …*** – формирует у детей умение рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке; – помогает активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность; – побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с

	использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращённую к группе детей, понимать её содержание; – развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
*Подраздел **«Интерес к художественной литературе»***	
1. Формировать умение воспринимать небольшие по объёму потеш-ки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него). **2.** Побуждать договаривать и произносить известные ребёнку стихи, песенки, воспроизводить движения героев. **3.** Поощрять отклик на ритм и мелодичность произведений; формировать умение повторять звуковые жесты. **4.** Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию сказок. **5.** Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.	***Педагог …*** – читает и рассказывает детям фольклорные произведения (потешки, песенки, прибаутки и др.), в т. ч. людей, проживающих в Крыму; – формирует у детей умение воспринимать потешки, сказки, рассказы, соответствующие восприятию детей, с наглядным сопровождением (иллюстрации, театр, игрушки) и без него; – побуждает детей повторять слова, или их окончания, при чтении произведений, производить действия игровых персонажей (людей, животных) по содержанию произведений; – формирует умение детей в процессе чтения произведения педагогом повторять звуковые жесты; – поощряет эмоциональный отклик детей на произведения (хлопают в ладоши, подпевают, топают ногами, смеются) во время их слушания; – побуждает и поощряет детей в звукоподражании персонажам (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.); – учит детей отвечать на простые вопросы по содержанию произведений; – предлагает детям для рассматривания разные книжки – книжки-ширмы, книжки-игрушки и др.; – рассматривает книжки вместе с детьми, обращает внимание на иллюстрации, чётко произносит название нарисованного персонажа, предлагает детям повторять; – предлагает детям книжки для самостоятельного рассматривания.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей <u>от 3-х лет до 4-х лет</u>

Таблица 18

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
*Подраздел **«Формирование словаря»***	
1. Обогащать словарь: закреплять у детей умение различать и называть части, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова. **2.** Активизировать словарь: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего	***Педагог …*** – обогащает словарь детей посредством расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговицы), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); – развивает интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на неё, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имён, формул речевого этикета; – формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка;

окружения.	названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
*Подраздел **«Звуковая культура речи»***	
1. Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова, короткие фразы.	***Педагог …*** – продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); – развивает умение слышать специально интонируемый в речи педагога звук; – формирует правильное речевое дыхание; – развивает слуховое внимание, моторику речевого аппарата; – совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
*Подраздел **«Грамматический строй речи»***	
1. Формировать умение согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. **2.** Закреплять умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить с образованием звукоподражательных глаголов. **3.** Совершенствовать умение пользоваться разными способами словообразования.	***Педагог …*** – формирует у детей умение использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже; – формирует умение употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за); – формирует умение использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка – котёнок, котята); – формирует умение использовать существительные в форме множественного числа в родительном падеже; – учит составлять простое распространенное предложение (с однородными членами) и с помощью педагога строить сложные предложения; – формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови, держи и т.п.); – учит использовать в речи приставочный способ для образования глаголов (вошёл – вышел, ушёл – пришёл, открыл – закрыл и т.п.); – учит образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает, мяукает, мычит, гавкает и т.п.); – закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов – тарелка – тарелочка, ложка – ложечка, стакан – стаканчик и т.п.); – упражняет в составлении предложений с однородными членами предложения.
*Подраздел **«Связная речь»***	
1. Продолжать закреплять умение отвечать на вопросы при рассматривании предметов, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого	***Педагог …*** – развивает следующие умения: по инициативе взрослого называть членов семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить и т.д.; – закрепляет умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; – способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях,

этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений.	желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; – формирует умения использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; – способствует освоению монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; – формирует умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.
*Подраздел **«Подготовка к обучению грамоте»***	
1. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	***Педагог …*** – формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане; – предлагает детям игры и упражнения на развитие слухового внимания; – создаёт условия для слушания звуков разного происхождения и определения их.
*Подраздел **«Интерес к художественной литературе»***	
1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора и детской художественной литературы. **2.** Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него). **3.** Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста. **4.** Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр. **5.** Поддерживать общение	***Педагог …*** – расширяет (читает и рассказывает) диапазон фольклорных жанров (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных и др.) и детской художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения), в т. ч. поэтов и писателей Крыма; – продолжает формировать у детей умение воспринимать потешки, сказки, рассказы, соответствующие восприятию детей, с наглядным сопровождением (иллюстрации, театр, игрушки) и без него; – способствует восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); – формирует умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; – продолжает формировать умение детей в процессе слушания произведения повторять окончания фраз, воспроизводить звуковые жесты; – поощряет эмоциональный отклик детей на произведения (хлопают в ладоши, подпевают, топают ногами, смеются) во время их слушания; – поощряет общение детей друг тс другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек, иллюстраций в них; – учит детей отвечать на простые вопросы по содержанию произведений; – предлагает детям для рассматривания разные книжки – книжки-ширмы, книжки-игрушки и др.; – рассматривает книжки вместе с детьми, обращает внимание на иллюстрации, чётко произносит название нарисованного персонажа, предлагает детям повторять; – предлагает детям книжки для самостоятельного рассматривания; – учит детей приёмам аккуратного обращения с книгами: рассматривать книги, сидя за столом, не рвать, не мять страницы, спокойно, аккуратно переворачивать страницы, не рисовать в книгах, класть на место после рассматривания; – вместе с детьми создаёт уголок книги, в которой размещает книги для рассматривания.

детей в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.	

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей от 4-х лет до 5 лет

Таблица 19

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
Подраздел ***«Формирование словаря»***	
1. Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. **2.** Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей. **3.** Активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	***Педагог …*** – формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; – формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия; – развивает интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на неё, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имён, формул речевого этикета.
Подраздел ***«Звуковая культура речи»***	
1. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	***Педагог …*** – помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух; – закрепляет умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; – формирует умение говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
Подраздел ***«Грамматический строй речи»***	
1. Совершенствовать умение использовать простые, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; формировать умение правильно согласовывать слова в предложении. **2.** Совершенствовать умения: правильно употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около). **3.** Образовывать форму множественного числа	***Педагог …*** – формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; – формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; – формирует у детей умение использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания;

существительных, обозначающих детёнышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; правильно образовывать названия предметов посуды. **4.** Употреблять формы повелительного наклонения глаголов.	– формирует у детей умение употреблять предлоги в речи, в т.ч. предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); – формирует умение образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; – упражняет детей в употреблении форм повелительного наклонения глаголов.
Подраздел ***«Связная речь»***	
1. Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. **2.** Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. **3.** Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. **4.** Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	***Педагог …*** – развивает связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей задавать вопросы поискового характера, составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; – развивает речевое творчество, умение сочинять повествовательные рассказы, описательные загадки об игрушках, объектах природы и т.п; – поддерживает инициативность и самостоятельность в речевом общении с окружающими; использование в практике общения элементарных форм объяснительной речи и описательных монологов; – развивает умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, обиды, жалобы; формирует у детей навыки обращения к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству; – помогает осваивать умение вступать в речевое общение с окружающими, поддерживает стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки; – формирует этические нормы при общении: слушать ответы других детей, не перебивая их, использовать разные типы реплик, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов.
Подраздел ***«Подготовка к обучению грамоте»***	
1. Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. **2.** Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определённой последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). **3.** Формировать умения различать на слух твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом	***Педагог …*** – закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; – формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; – формирует умение сравнивать слова по протяжённости; – помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчёркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук; – предлагать детям речевые игры, в которых закрепляется умение слышать звуки, узнавать их, воспроизводить.

звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, чётче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	
Подраздел ***«Интерес к художественной литературе»***	
1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора и художественной литературы, в т. ч. крымских авторов; знать основные особенности жанров литературных произведений. **2.** Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений. **3.** Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). **4.** Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	***Педагог …*** – расширяет (читает и рассказывает) диапазон фольклорных жанров (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и детской художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения), в т. ч. крымских авторов; – способствует восприятию и пониманию содержания и композиции текста (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); – формирует умение выразительно читать наизусть потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок в играх-драматизациях; – закрепляет приёмы аккуратного обращения с книгами; – воспитывает уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей от 5 лет до 6 лет

Таблица 20

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Подраздел ***«Формирование словаря»***	
1. Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия; прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду; глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. **2.** Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы). **3.** Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением. **4.** Продолжать вызывать интерес к незнакомой речи людей, проживающих в Крыму.	***Педагог …*** – осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях (названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения); – обогащает словарь терминов, обозначающих личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; характеры людей, социально-нравственные категории; – вводит в словарь детей термины, обозначающие оттенки цвета, формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов; – закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам; – формирует умение подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); – помогает детям в овладении элементарными навыками речевого обращения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды.
Подраздел ***«Звуковая культура речи»***	

1. Закреплять правильное, отчётливое произношение всех звуков родного языка. **2.** Формировать умение различать на слух и отчётливо произносить сонорные звуки и часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). **3.** Продолжать учить определять место звука в слове; развивать фонематический слух. **4.** Отрабатывать интонационную выразительность речи.	***Педагог …*** – способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']) и часто смешиваемых звуков (с-ш, ж-з); – развивает фонематический слух, упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; – развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
Подраздел ***«Грамматический строй речи»***	
1. Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных. **2.** Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. **3.** Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	***Педагог …*** – формирует у детей умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных; – учит грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; – учит образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками; – знакомит с разными способами образования слов; – показывает примеры составления простых и сложных предложений, использования прямой и косвенной речи.
Подраздел ***«Связная речь»***	
1. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринуждённую беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространённом ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространённо). **2.** Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. **3.** Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор	***Педагог …*** – способствует развитию монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; – помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; – формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и

взрослых. **4.** Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. **5.** Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. **6.** Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; – развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели; – закрепляет у детей умение использовать элементы речи – доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
Подраздел ***«Подготовка к обучению грамоте»***	
1. Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. **2.** Развивает навыки деления слов на слоги, определения ударения. **3**. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. **4.** Развивать мелкую моторику кистей рук.	***Педагог …*** – помогает детям осваивать представления о существовании разных языков; – упражняет в закреплении терминов «слово», «звук», «буква», «гласный звук», «согласный звук», «предложение»; – упражняет в умении интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных; – учит делать звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, составлять схемы звукового состава слова; – показывает приёмы деления на слоги двух-, трёхслоговых слов, определения ударения в слове; – учит составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; – развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки и др.
Подраздел ***«Интерес к художественной литературе»***	
1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора и художественной литературы. **2.** Развивать интерес к произведениям познавательного характера. **3.** Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). **4.** Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное). **5.** Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная	***Педагог …*** – расширяет диапазон фольклорных жанров (загадки, считалки, заклички, пословицы и поговорки, скороговорки, сказки о животных, волшебные и бытовые сказки, легенды), детской художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения), произведений познавательного характера, в т. ч. крымских авторов; – предлагает детям «чтение с продолжением» (перед дневным сном, прогулкой, в свободное от занятий время); – способствует восприятию и пониманию содержания и композиции текста (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); – углубляет восприятие содержания произведения посредством оценки характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и др.

сказка, рассказ, стихотворение. **6.** Углублять восприятие содержания и формы произведений; ритма в поэтическом тексте. **7.** Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения. **8.** Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	средства раскрытия образа; – формирует художественно-речевые навыки и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); – закрепляет приёмы аккуратного обращения с книгами; – воспитывает уважение к творчеству писателей и иллюстраторов при рассматривании иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей от 6 лет до 7 лет

Таблица 21

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
*Подраздел **«Формирование словаря»***	
1. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. **2.** Закреплять умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. **3.** Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи по смыслу. **4.** Продолжать вызывать интерес к незнакомой речи людей, проживающих в Крыму.	***Педагог …*** – формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; – помогает выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков; – показывает примеры использования в речи средств языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения; – помогает детям в овладении элементарными навыками речевого обращения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды.
*Подраздел **«Звуковая культура речи»***	
1. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. **2.** Отрабатывать дикцию: внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. **3.** Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. **4.** Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	***Педагог …*** – способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; упражняет детей в чётком произношении слов и словосочетаний с естественной интонацией; – проводит индивидуальную работу с детьми по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении; – упражняет в развитии фонематического слуха: учит называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце); – развивает интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
*Подраздел **«Грамматический строй речи»***	
1. Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. **2.** Совершенствовать умение детей образовывать	***Педагог …*** – развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с

однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	приставками, сравнительную и превосходную степени имён прилагательных.
*Подраздел **«Связная речь»***	
1. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. **2.** Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. **3.** Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. **4.** Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. **5.** Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	***Педагог …*** – подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; – формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); – формирует умение использовать средства языковой выразительности (метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения) при сочинении загадок, описательных рассказов, сказок, стихов; – помогает осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий; – закрепляет умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; – в описательных рассказах формирует умение передавать эмоциональное отношение к образам, самостоятельно определять логику рассказа; – развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает осваивать умения самостоятельно сочинять творческие рассказы.
*Подраздел **«Подготовка к обучению грамоте»***	
1. Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. **2.** Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трёхсложные слова с открытыми слогами. **3.** Упражнять в осуществлении звукового анализа четырёхзвуковых и пятизвуковых слов. **4.** Познакомить детей с буквами. **5.** Упражнять в чтении слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов.	***Педагог …*** – продолжает формировать интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям; – помогает освоить звуковой анализ четырёхзвуковых и пятизвуковых слов; – закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; – упражняет в определении количества и последовательности слов в предложении; составлении предложений с заданным количеством слов; – учит ориентироваться на листе бумаги, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; – упражняет в запоминании названий букв, чтении слогов.

Подраздел ***«Интерес к художественной литературе»***	
1. Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений). **2.** Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями. **3.** Формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). **4.** Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. **5.** Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха). **6.** Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определённого жанра, тематики. **7.** Развивать образность речи и словесное творчество.	***Педагог …*** – поощрять эмоциональные проявления детей при чтении и слушании произведений (радость, удовольствие, переживания и др.), в т. ч. крымских авторов; – предлагает для рассматривания, чтения книги познавательного характера, энциклопедии; – предлагает «чтение с продолжением» (перед дневным сном, прогулкой, в свободное время); – способствует восприятию и пониманию содержания и композиции текста (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); – углубляет восприятие содержания произведения посредством оценки характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и др. средства раскрытия образа; – формирует художественно-речевые навыки и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); – закрепляет навыки определения и знания по определению разных жанров литературы (литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина); – развивает образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на ***приобщение детей к ценностям*** «Культура» и «Красота», что предполагает:

1. Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей от 1,5 лет до 3-х лет

Таблица 17

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Подраздел ***«Формирование словаря»***	
1. Развивать понимание речи и активизировать словарь. **2.** Формировать умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их	***Педагог …*** – развивает понимание речи; – формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; – активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения

местоположение, имитировать действия людей и движения животных. **3.** Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать их в речи.	(помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко); – закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников; – развивает интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на неё, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имён, формул речевого этикета.
*Подраздел **«Звуковая культура речи»***	
1. Упражнять в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. **2.** Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	***Педагог …*** – формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки; – поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова; – формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.
*Подраздел **«Грамматический строй речи»***	
1. Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	***Педагог …*** – помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; – поощряет словотворчество; – формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырёхсловных предложений.
*Подраздел **«Связная речь»***	
1. Продолжать развивать у детей умение понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	***Педагог …*** – формирует у детей умение рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке; – помогает активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность; – побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращённую к группе детей, понимать её содержание; – развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
*Подраздел **«Интерес к художественной литературе»***	
1. Формировать умение воспринимать небольшие по объёму потеш-ки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).	***Педагог …*** – читает и рассказывает детям фольклорные произведения (потешки, песенки, прибаутки и др.), в т. ч. людей, проживающих в Крыму; – формирует у детей умение воспринимать потешки, сказки, рассказы, соответствующие восприятию детей, с наглядным сопровождением (иллюстрации, театр, игрушки) и без него; – побуждает детей повторять слова, или их окончания, при чтении

2. Побуждать договаривать и произносить известные ребёнку стихи, песенки, воспроизводить движения героев. **3.** Поощрять отклик на ритм и мелодичность произведений; формировать умение повторять звуковые жесты. **4.** Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию сказок. **5.** Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.	произведений, производить действия игровых персонажей (людей, животных) по содержанию произведений; – формирует умение детей в процессе чтения произведения педагогом повторять звуковые жесты; – поощряет эмоциональный отклик детей на произведения (хлопают в ладоши, подпевают, топают ногами, смеются) во время их слушания; – побуждает и поощряет детей в звукоподражании персонажам (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.); – учит детей отвечать на простые вопросы по содержанию произведений; – предлагает детям для рассматривания разные книжки – книжки-ширмы, книжки-игрушки и др.; – рассматривает книжки вместе с детьми, обращает внимание на иллюстрации, чётко произносит название нарисованного персонажа, предлагает детям повторять; – предлагает детям книжки для самостоятельного рассматривания.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей от 3-х лет до 4-х лет

Таблица 18

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
*Подраздел **«Формирование словаря»***	
1. Обогащать словарь: закреплять у детей умение различать и называть части, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова. **2.** Активизировать словарь: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	***Педагог …*** – обогащает словарь детей посредством расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговицы), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); – развивает интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на неё, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имён, формул речевого этикета; – формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
*Подраздел **«Звуковая культура речи»***	
1. Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова, короткие фразы.	***Педагог …*** – продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); – развивает умение слышать специально интонируемый в речи педагога звук; – формирует правильное речевое дыхание; – развивает слуховое внимание, моторику речевого аппарата; – совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Подраздел ***«Грамматический строй речи»***	
1. Формировать умение согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. **2.** Закреплять умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить с образованием звукоподражательных глаголов. **3.** Совершенствовать умение пользоваться разными способами словообразования.	***Педагог …*** – формирует у детей умение использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже; – формирует умение употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за); – формирует умение использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка – котёнок, котята); – формирует умение использовать существительные в форме множественного числа в родительном падеже; – учит составлять простое распространенное предложение (с однородными членами) и с помощью педагога строить сложные предложения; – формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови, держи и т.п.); – учит использовать в речи приставочный способ для образования глаголов (вошёл – вышел, ушёл – пришёл, открыл – закрыл и т.п.); – учит образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает, мяукает, мычит, гавкает и т.п.); – закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов – тарелка – тарелочка, ложка – ложечка, стакан – стаканчик и т.п.); − упражняет в составлении предложений с однородными членами предложения.
Подраздел ***«Связная речь»***	
1. Продолжать закреплять умение отвечать на вопросы при рассматривании предметов, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений.	***Педагог …*** – развивает следующие умения: по инициативе взрослого называть членов семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить и т.д.; – закрепляет умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; – способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; – формирует умения использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; – способствует освоению монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; – формирует умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.
Подраздел ***«Подготовка к обучению грамоте»***	
1.	***Педагог …***

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	– формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане; – предлагает детям игры и упражнения на развитие слухового внимания; – создаёт условия для слушания звуков разного происхождения и определения их.
*Подраздел **«Интерес к художественной литературе»***	
1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора и детской художественной литературы. **2.** Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него). **3.** Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста. **4.** Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр. **5.** Поддерживать общение детей в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.	***Педагог …*** – расширяет (читает и рассказывает) диапазон фольклорных жанров (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных и др.) и детской художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения), в т. ч. поэтов и писателей Крыма; – продолжает формировать у детей умение воспринимать потешки, сказки, рассказы, соответствующие восприятию детей, с наглядным сопровождением (иллюстрации, театр, игрушки) и без него; – способствует восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); – формирует умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; – продолжает формировать умение детей в процессе слушания произведения повторять окончания фраз, воспроизводить звуковые жесты; – поощряет эмоциональный отклик детей на произведения (хлопают в ладоши, подпевают, топают ногами, смеются) во время их слушания; – поощряет общение детей друг тс другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек, иллюстраций в них; – учит детей отвечать на простые вопросы по содержанию произведений; – предлагает детям для рассматривания разные книжки – книжки-ширмы, книжки-игрушки и др.; – рассматривает книжки вместе с детьми, обращает внимание на иллюстрации, чётко произносит название нарисованного персонажа, предлагает детям повторять; – предлагает детям книжки для самостоятельного рассматривания; – учит детей приёмам аккуратного обращения с книгами: рассматривать книги, сидя за столом, не рвать, не мять страницы, спокойно, аккуратно переворачивать страницы, не рисовать в книгах, класть на место после рассматривания; – вместе с детьми создаёт уголок книги, в которой размещает книги для рассматривания.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей <u>от 4-х лет до 5 лет</u>

Таблица 19

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
*Подраздел **«Формирование словаря»***	

1. Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. **2.** Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей. **3.** Активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	***Педагог …*** – формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; – формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия; – развивает интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на неё, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имён, формул речевого этикета.
Подраздел ***«Звуковая культура речи»***	
1. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	***Педагог …*** – помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух; – закрепляет умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; – формирует умение говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
Подраздел ***«Грамматический строй речи»***	
1. Совершенствовать умение использовать простые, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; формировать умение правильно согласовывать слова в предложении. **2.** Совершенствовать умения: правильно употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около). **3.** Образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; правильно образовывать названия предметов посуды. **4.** Употреблять формы повелительного наклонения глаголов.	***Педагог …*** – формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; – формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; – формирует у детей умение использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; – формирует у детей умение употреблять предлоги в речи, в т.ч. предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); – формирует умение образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; – упражняет детей в употреблении форм повелительного наклонения глаголов.
Подраздел ***«Связная речь»***	
1. Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по	***Педагог …*** – развивает связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей задавать вопросы поискового характера,

поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. **2.** Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. **3.** Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. **4.** Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; – развивает речевое творчество, умение сочинять повествовательные рассказы, описательные загадки об игрушках, объектах природы и т.п; – поддерживает инициативность и самостоятельность в речевом общении с окружающими; использование в практике общения элементарных форм объяснительной речи и описательных монологов; – развивает умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, обиды, жалобы; формирует у детей навыки обращения к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству; – помогает осваивать умение вступать в речевое общение с окружающими, поддерживает стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки; – формирует этические нормы при общении: слушать ответы других детей, не перебивая их, использовать разные типы реплик, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов.
Подраздел ***«Подготовка к обучению грамоте»***	
1. Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. **2.** Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определённой последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). **3.** Формировать умения различать на слух твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, чётче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	***Педагог …*** – закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; – формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; – формирует умение сравнивать слова по протяжённости; – помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчёркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук; – предлагать детям речевые игры, в которых закрепляется умение слышать звуки, узнавать их, воспроизводить.
Подраздел ***«Интерес к художественной литературе»***	
1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора и художественной литературы, в т. ч. крымских авторов; знать основные особенности жанров литературных произведений. **2.** Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений.	***Педагог …*** – расширяет (читает и рассказывает) диапазон фольклорных жанров (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и детской художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения), в т. ч. крымских авторов; – способствует восприятию и пониманию содержания и композиции текста (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;

3. Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). **4.** Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); – формирует умение выразительно читать наизусть потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок в играх-драматизациях; – закрепляет приёмы аккуратного обращения с книгами; – воспитывает уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей от 5 лет до 6 лет

Таблица 20

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
*Подраздел **«Формирование словаря»***	
1. Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия; прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду; глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. **2.** Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы). **3.** Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением. **4.** Продолжать вызывать интерес к незнакомой речи людей, проживающих в Крыму.	***Педагог …*** – осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях (названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения); – обогащает словарь терминов, обозначающих личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; характеры людей, социально-нравственные категории; – вводит в словарь детей термины, обозначающие оттенки цвета, формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов; – закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам; – формирует умение подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); – помогает детям в овладении элементарными навыками речевого обращения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды.
*Подраздел **«Звуковая культура речи»***	
1. Закреплять правильное, отчётливое произношение всех звуков родного языка. **2.** Формировать умение различать на слух и отчётливо произносить сонорные звуки и часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). **3.** Продолжать учить определять место звука в слове; развивать фонематический слух. **4.** Отрабатывать интонационную выразительность речи.	***Педагог …*** – способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']) и часто смешиваемых звуков (с-ш, ж-з); – развивает фонематический слух, упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; – развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Подраздел ***«Грамматический строй речи»***	
1. Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных. **2.** Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. **3.** Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	***Педагог …*** – формирует у детей умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных; – учит грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; – учит образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками; – знакомит с разными способами образования слов; – показывает примеры составления простых и сложных предложений, использования прямой и косвенной речи.
Подраздел ***«Связная речь»***	
1. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринуждённую беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространённом ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространённо). **2.** Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. **3.** Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. **4.** Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. **5.** Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.	***Педагог …*** – способствует развитию монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; – помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; – формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; – развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели; – закрепляет у детей умение использовать элементы речи – доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать

6. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
Подраздел ***«Подготовка к обучению грамоте»***	
1. Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. **2.** Развивает навыки деления слов на слоги, определения ударения. **3**. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. **4.** Развивать мелкую моторику кистей рук.	***Педагог …*** – помогает детям осваивать представления о существовании разных языков; – упражняет в закреплении терминов «слово», «звук», «буква», «гласный звук», «согласный звук», «предложение»; – упражняет в умении интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных; – учит делать звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, составлять схемы звукового состава слова; – показывает приёмы деления на слоги двух-, трёхслоговых слов, определения ударения в слове; – учит составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; – развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки и др.
Подраздел ***«Интерес к художественной литературе»***	
1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора и художественной литературы. **2.** Развивать интерес к произведениям познавательного характера. **3.** Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). **4.** Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное). **5.** Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. **6.** Углублять восприятие содержания и формы произведений; ритма в поэтическом тексте. **7.** Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения. **8.** Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	***Педагог …*** – расширяет диапазон фольклорных жанров (загадки, считалки, заклички, пословицы и поговорки, скороговорки, сказки о животных, волшебные и бытовые сказки, легенды), детской художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения), произведений познавательного характера, в т. ч. крымских авторов; – предлагает детям «чтение с продолжением» (перед дневным сном, прогулкой, в свободное от занятий время); – способствует восприятию и пониманию содержания и композиции текста (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); – углубляет восприятие содержания произведения посредством оценки характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и др. средства раскрытия образа; – формирует художественно-речевые навыки и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); – закрепляет приёмы аккуратного обращения с книгами; – воспитывает уважение к творчеству писателей и иллюстраторов при рассматривании иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности

в области речевого развития детей от 6 лет до 7 лет

Таблица 21

Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Подраздел ***«Формирование словаря»***	
1. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. **2.** Закреплять умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. **3.** Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи по смыслу. **4.** Продолжать вызывать интерес к незнакомой речи людей, проживающих в Крыму.	***Педагог …*** – формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; – помогает выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков; – показывает примеры использования в речи средств языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения; – помогает детям в овладении элементарными навыками речевого обращения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды.
Подраздел ***«Звуковая культура речи»***	
1. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. **2.** Отрабатывать дикцию: внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. **3.** Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. **4.** Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	***Педагог …*** – способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; упражняет детей в чётком произношении слов и словосочетаний с естественной интонацией; – проводит индивидуальную работу с детьми по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении; – упражняет в развитии фонематического слуха: учит называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце); – развивает интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
Подраздел ***«Грамматический строй речи»***	
1. Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. **2.** Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	***Педагог …*** – развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имён прилагательных.
Подраздел ***«Связная речь»***	
1. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. **2.** Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. **3.** Продолжать учить детей самостоятельно,	***Педагог …*** – подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; – формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и

выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. **4.** Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. **5.** Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	рассуждения); – формирует умение использовать средства языковой выразительности (метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения) при сочинении загадок, описательных рассказов, сказок, стихов; – помогает осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий; – закрепляет умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; – в описательных рассказах формирует умение передавать эмоциональное отношение к образам, самостоятельно определять логику рассказа; – развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает осваивать умения самостоятельно сочинять творческие рассказы.
Подраздел ***«Подготовка к обучению грамоте»***	
1. Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. **2.** Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трёхсложные слова с открытыми слогами. **3.** Упражнять в осуществлении звукового анализа четырёхзвуковых и пятизвуковых слов. **4.** Познакомить детей с буквами. **5.** Упражнять в чтении слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов.	***Педагог …*** – продолжает формировать интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям; – помогает освоить звуковой анализ четырёхзвуковых и пятизвуковых слов; – закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; – упражняет в определении количества и последовательности слов в предложении; составлении предложений с заданным количеством слов; – учит ориентироваться на листе бумаги, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; – упражняет в запоминании названий букв, чтении слогов.
Подраздел ***«Интерес к художественной литературе»***	
1. Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений). **2.** Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями. **3.** Формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).	***Педагог …*** – поощрять эмоциональные проявления детей при чтении и слушании произведений (радость, удовольствие, переживания и др.), в т. ч. крымских авторов; – предлагает для рассматривания, чтения книги познавательного характера, энциклопедии; – предлагает «чтение с продолжением» (перед дневным сном, прогулкой, в свободное время); – способствует восприятию и пониманию содержания и композиции текста (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и

4. Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. **5.** Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха). **6.** Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определённого жанра, тематики. **7.** Развивать образность речи и словесное творчество.	явлений); – углубляет восприятие содержания произведения посредством оценки характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и др. средства раскрытия образа; – формирует художественно-речевые навыки и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); – закрепляет навыки определения и знания по определению разных жанров литературы (литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина); – развивает образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на ***приобщение детей к ценностям*** «Культура» и «Красота», что предполагает:

1. Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области физического развития детей от 1,5 лет до 3-х лет

Таблица 28

Основные задачи образовательной деятельности
– обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; – развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; – поддерживать у детей желание играть в подвижные игры, в т. ч. народов Крыма, вместе с педагогом в небольших подгруппах; – формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; – укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.
Содержание образовательной деятельности
Педагог … – формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), – развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве; – побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал; оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку; – поощряет стремление детей соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.
Основная гимнастика **(основные движения, общеразвивающие упражнения)**

Основные движения:

Педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

Общеразвивающие упражнения:

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперёд-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и др.;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Подвижные игры

Педагог …

– развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений;

– создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и т.п.).

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог …

– формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены);

– поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду;

– способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области физического развития детей от 3-х лет до 4-х лет

Таблица 29

Основные задачи образовательной деятельности
– обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т. ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; – развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; – формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; – укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; – закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.
Содержание образовательной деятельности
Педагог … – формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях; – учит выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; – создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей; – воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе; – организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре; – продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности; – формирует умения и навыки личной гигиены; – воспитывает полезные для здоровья привычки.
Основная гимнастика **(основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения)**
Основные движения: *бросание, катание, ловля, метание:* прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; *ползание, лазанье:* ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; *ходьба:* ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; *бег:* бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; *прыжки:* прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через верёвку (высота 2-5

см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперёд и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик).

Строевые упражнения.

Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. ***Педагог*** выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лёжа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.).

Подвижные игры

Педагог …

– поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные, в т. ч. игры народов Крыма, игры;

– воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения

Педагог …

– обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.

Катание на санках (при наличии снега), велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках (при наличии снега): по прямой, перевозя игрушки или друг друга.

Катание на трёхколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог …

– поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;

– формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых

Физкультурные досуги: досуг проводится один раз в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОУ (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области физического развития детей от 4-х лет до 5 лет

Таблица 30

Основные задачи образовательной деятельности
– обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр – формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; – воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; – продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; – укреплять здоровье детей, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; – формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
Содержание образовательной деятельности
Педагог … – формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр; – помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности; – формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности; – помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; – поощряет целеустремленность, упорство в достижении цели, стремление к творчеству; – способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья; – обучать разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.
Основная гимнастика **(основные движения, общеразвивающие, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)**
Основные движения: *бросание, катание, ловля, метание:* прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; *ползание, лазанье:* ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с неё, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролёта на пролёт вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под верёвку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; *ходьба:* ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперёд и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперёд, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); *бег:* бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на

скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увёртыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперёд на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперёд, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоём на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперёд, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперёд, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочерёдное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперёд, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика.

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочерёдное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения.

Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры

Педагог …

– продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, в т. ч. играх народов Крыма;

– поощряет желание выполнять роль водящего;

– разучивает с детьми считалки для выбора водящего;

– развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;

– приучает к выполнению правил;

– поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения

Педагог …

– обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.

Катание на санках (при наличии снега), велосипеде, самокате может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках (при наличии снега): катание на санках друг друга.

Катание на трехколёсном и двухколёсном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог …

– уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него;

– упражняет в выполнении правил безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое);

– способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья;

– формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется один раз в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные народов России, в т. ч. игры народов Крыма.

Дни здоровья проводятся один раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области физического развития детей от 5 лет до 6 лет

Таблица 31

Основные задачи образовательной деятельности

– Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

– развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

– воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

– продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

– укреплять здоровье детей, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

– расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

– воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог …

– совершенствует двигательные умения и навыки, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу;

– развивает психофизические качества;

– закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми;

– создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты;

– поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения;

– поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками;

– уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности;

– организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой;

– продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Основная гимнастика
(основные движения, общеразвивающие, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперёд-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперёд на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочерёдно, последовательно); махи руками вперёд-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лёжа на спине; наклоны вперёд, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и

разгибание и скрещивание их из исходного положения лёжа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочерёдное поднимание и опускание ног из положения лёжа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог …

– поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и др.);

– подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);

– поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика.

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперёд и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперёд, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трёх освоенных движений.

Строевые упражнения.

Построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперёд руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры

Педагог …

– продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность;

– обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми;

– воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей;

– развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений);

– способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры

Педагог …

– обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам.

Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках (при наличии снега): по прямой, со скоростью.

Катание на двухколёсном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог …

– продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе);

– формирует представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья;

– уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок;

– продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т. ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется один раз в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит один раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и др. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.

Педагог …

– формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края;

– оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки;

– организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий;

– организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области физического развития детей от 6 лет до 7 лет

Таблица 32

Основные задачи образовательной деятельности

– Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

– развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

– поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнёрское взаимодействие в команде;

– воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

– формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

– сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и

уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

– воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

Педагог …

– создаёт условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет;

– поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой;

– в процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений;

– поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать;

– продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих;

– способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создаёт условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Основная гимнастика
(основные движения, общеразвивающие, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лёжа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперёд и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с неё чередующимся шагом одноимённым и разноимённым способом; перелезание с пролёта на пролёт по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по верёвочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперёд; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четвёрками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлёстыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперёд; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лёжа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лёжа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперёд-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;

прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами;

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперёд, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперёд сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперёд, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочерёдное и последовательное) вперёд, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперёд и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперёд, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочерёдное поднимание и опускание ног лёжа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лёжа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперёд и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог …

– проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч., в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением;

– предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.);

– поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений).

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика.

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры:

Упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперёд, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трёх движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения.

Построение, перестроение, передвижение строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчёт на первый-второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры

Педагог …

– продолжает знакомить детей с подвижным играми, в т. ч. играми народов Крыма;

– поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т. ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве;

– поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;

– побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность;

– поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать

движения, импровизировать;

– продолжает воспитывать сплочённость, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности;

– способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры

Педагог …

– обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея на траве: ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнёра без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках (при наличии снега): игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Катание на двухколёсном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог …

– расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов;

– даёт доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнёром, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий;

– приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие;

– воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своём здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется один раз в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т. ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам,

ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся один раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т. ч. физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог …

– организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий;

– для организации детского туризма формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжёлые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки);

– учит преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий;

– соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательного процесса

Примерный перечень пальчиковых игр народов Крыма

– Русские: «Ласточка, перепёлочка», «Киселёк», «Банька», «Барашка купишь?», «Утречко», «Братцы», «Гости», «На блины», «У бабы Фроси», «На постой», «Маланья», «Перстенёк», «Щелчки», «Коси, коса!», «В копну», «Воробей в гнезде», «Перетяжечки», «Прижми палец» и др.

– Крымскотатарские: «Достань камешки» и др.

– Цыганские: «Колечко за спиной», «Не зазвени!» и др.

Примерный перечень подвижных игр народов Крыма

– Азербайджанские: «Белый мяч и чёрный мяч», «Отдай платочек», «Чья шеренга победит?», «Со спины лошадки», «Палочка-выручалочка», «Изюминка», «Чёрный паша» и др.

– Армянские: «Семь камней», «Три камня», «Цветы и ветерки», «Игра в чых-чых», «Игра в джузи-топи», «Игра в рус-топи», «Пташка и сокол», и др.

– Белорусские: «Михасик», «Прела-горела», «Иванка», «Ленок», «Заплетись, плетень!», «У Мазаля», «Редьки», «Посадка картошки», «Грушка» и др.

– Болгарские: «Пръстен», «Ой, Ладо, Ладо» и др.

– Греческие: «Ивол», «Пинакоты», «Слепая муха», «Колечко», «Орехи-каридья», «Семь камешков», «Котч» и др.

– Крымскотатарские: «Мяч в яме», «Топчек», «Арка топ», «Кой-качты», «Мырт», «Три камня», «Мормалы», «Здравствуй, мастер», «Мермерша» и др.

– Немецкие: «Я не знаю, где я», «Растения растут», «Рыбак, глубока ли вода?», «Император, сколько шагов ты мне подаришь?», «Метание чулочных мячиков», «Спасение принцессы», «Слепая корова», «Бег на жестянках» и др.

– Русские: «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Палочка выручалочка», «Горелки» «Пятнашки», «Лапта», «Малечена-калечина», «Молчанка», «Золотые ворота», «В ручеёк», «Каравай» и др.

– Украинские: «Перепёлочка», «Горю, горю, пень», «Котився горшок», «Ледачий Гриць», «Гоп-гоп», «Вийшли в поле косарі», «Куй, куй, ковалі», «Панас», «Горю-дуб», «Подоляночка», «Котилася торба» и др.

Примерный перечень считалок, жеребьёвок, певалок народов Крыма

– Греческие: «Пшеница, овёс...», «Бабуся» (считалки) и др.

– Крымскотатарские: «Раз, два, три, четыре...», «Верблюды» (считалки) и др.

– Немецкие: «Утром рано в шесть...», «Regenverse», «Was ist das?» (считалки) и др.

– Русские: «Катился горох по блюду...», «Я куплю себе дуду...», «Заяц белый...» (считалки) и др. «Конь вороной остался под горой...», «Ниточка или иголочка?» (жеребьевки) и др. «Кто засмеётся...», «Первенчики, бубенчики...», «Мышка, мышка...» (певалки) и др.

– Украинские: «Бродить кіт по траві...», «Тікав заєць через ліс...», «Зайчик, зайчик, побігайчик...», «Я куплю собі дуду...», «Котилася торба...», «Хобре-бобре, заховайся добре...», «Біг пес через овес...» (считалки) и др.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на ***приобщение детей к ценностям*** «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

1). Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

2). Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

3). Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

4). Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

5). Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

6). Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.6. Вариативные формы, методы и средства реализации ОП ДО

ДО воспитанников, посещающих ДОУ, осуществляется в учреждении. По желанию родителей оно может быть получено вне ДО – в форме семейного образования.

Формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО педагоги определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагоги используют **различные формы реализации ОП ДО** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Таблица 33

Возраст детей	Формы реализации программы
ранний возраст (от 1,5 до 3 лет)	***предметная деятельность*** (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьёт из кружки и др.); ***элементарное экспериментирование*** с материалами, веществами (песок, вода, тесто); ***ситуативно-деловое общение*** со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; ***двигательная деятельность*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); ***игровая деятельность*** (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); ***речевая*** (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); ***изобразительная деятельность*** (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; ***самообслуживание*** и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); ***музыкальная деятельность*** (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

дошкольный возраст (от 3-х до 7(8) лет)	***игровая деятельность*** (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); ***общение со взрослым*** (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); ***речевая деятельность*** (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); ***познавательно-исследовательская деятельность*** и экспериментирование; ***изобразительная деятельность*** (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; ***двигательная деятельность*** (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр, народные игры и др.); ***элементарная трудовая деятельность*** (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); ***музыкальная деятельность*** (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации ОП ДО педагог может использовать следующие **методы**:

Таблица 34

№	Название метода	Содержание работы
1.	***Метод организации опыта поведения и деятельности***	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые ситуации.
2.	***Метод осознания детьми опыта поведения и деятельности***	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример.
3.	***Метод мотивации опыта поведения и деятельности***	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы.
4.	*Словесный метод*	*При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:*
5.	*Наглядный метод*	
6.	*Практический метод*	
7.	***Информационно-рецептивный метод***	При использовании метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и видеофильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение).
8.	***Репродуктивный метод***	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения по образцу педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную (предметно-схематическую) модель).
9.	***Метод проблемного изложения***	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.
10.	***Эвристический метод*** (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).
11.	***Исследовательский метод***	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
12.	***Метод проектов***	Способствует развитию исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества. При совместных проектах, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его

применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации ОП ДО педагоги используют различные **средства,** представленные совокупностью материальных и идеальных объектов. Средства используются для развития следующих **видов деятельности детей.**

Таблица 35

Средства реализации программы	**Виды деятельности детей**	**Оборудование**
Демонстрационные и раздаточные Визуальные, аудийные, аудиовизуальные Естественные и искусственные Реальные и виртуальные	Двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.
	Предметная	Образные, дидактические игрушки, предметы
	Игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и др.
	Коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.
	Познавательно-исследовательской и экспериментирование	натуральные предметы, оборудование для исследования, образно-символический материал, макеты, плакаты, модели, схемы и др.
	Чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал
	Трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
	Продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
	Музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ представляет собой интеграцию разных её видов:

Таблица 36

Образовательная деятельность			
Образовательная деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО

Таблица 37

Образовательная деятельность	
Совместная деятельность педагога и детей (варианты)	***Самостоятельная деятельность детей***
1). Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, педагог обучает ребёнка чему-то новому.	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть: – самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), – самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, – самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).
2). Совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнёры.	
3). Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей.	
4). Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.	

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов ***совместной деятельности.***

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает:

– опыт ребёнка,

– его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определённым видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе организации детских видов деятельности педагог создаёт условия для:

– свободного выбора детьми деятельности, оборудования,
– выбора участников совместной деятельности,
– принятия детьми решений,
– выражения своих чувств и мыслей и т.д.

Педагог поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская, речевая; театрализованная и речевая и т.д.). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка дошкольного возраста, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В воспитательно-образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей, которые могут проявиться в подростковом и взрослом возрасте.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. ***Основная задача педагога в утренний отрезок времени*** состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

– беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

– практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

– наблюдения за объектами и явлениями живой и неживой природы, трудом взрослых;

– трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями, помощь воспитателю в подготовке к занятиям и др.);

– индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

– продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, аппликация, художественный труд, конструирование, лепка и др.);

– оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, разные виды гимнастик и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 и прописываются в учебном плане образовательной деятельности в ДОУ.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

– подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

– экспериментирование с объектами неживой природы;

– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

– элементарную трудовую деятельность детей (выполнение поручений) на участке группы;

– свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

– проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

– элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

– проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

– опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

– работу с родителями (законными представителями) воспитанников.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе выделяются и оформляются различные центры (уголки) активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив.

Таблица 38

№	Культурные практики	Виды детских инициатив
1.	Игровая деятельность	Творческая инициатива: ребёнок проявляет себя как творческий субъект.
2.	Продуктивная деятельность	Инициатива целеполагания: ребёнок проявляет себя как созидающий и волевой субъект.
3.	Познавательно-исследовательская деятельность	Познавательная инициатива: ребёнок выступает в роли субъекта исследования.
4.	Коммуникативная деятельность	Коммуникативная инициатива: ребёнок является партнёром по взаимодействию и собеседником.
5.	Чтение художественной литературы	Эта практика дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Ознакомление с художественной литературой как культурной практикой введено в образовательную деятельность ДОУ.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и гаджетов. Обследование современных детей показывает низкий уровень развития их связной речи, недостаточную осведомлённость в мире детской художественной литературы, выбор низкосортных произведений, комиксов вместо классических произведений. В связи с этим обязательной частью режима дня во всех возрастных группах является ознакомление детей с художественной литературой. Это ни в коей мере не заменяет занятия по приобщению детей к художественной литературе, а становится средством углублённого изучения лексических тем, расширения кругозора детей, развития их познавательного интереса.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.8. Условия и способы поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности

у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОУ, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

1). самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

2). свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские игры;

3). игры-импровизации и музыкальные игры;

4). речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

5). логические игры, развивающие игры математического содержания;

6). самостоятельная деятельность в книжном уголке;

7). самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

8). самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен хорошо знать особенности психофизиологического развития детей разного возраста, которые размещены в Методических рекомендациях по реализации ОП ДО.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется выполнять ***следующие условия:***

1). уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2). организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3). расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4). поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5). создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6). поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7). внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8). поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети дошкольного возраста по-разному проявляют инициативу в деятельности. Поэтому педагогам важно учитывать возрастные характеристики при описании особенностей поддержки детской инициативы.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих

его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы.

Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.

При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая познавательная активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд ***способов и приёмов.***

1). Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2). У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3). Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи

лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4). Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5). Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6). Педагог уделяет особое внимание обогащению ППРОС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями детей раннего и дошкольного возраста являются:

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

– обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Грамотно организованное взаимодействие семьями дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей детей.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение ***основных задач:***

1). информирование родителей и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, Республики Крым, города Евпатории о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательных программах, реализуемых в ДОУ;

2). просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3). способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4). построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями воспитанников для решения образовательных задач;

5). вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ.

Принципы взаимодействия

Построение взаимодействия с родителями воспитанников осуществляется на следующих ***принципах:***

1*). Принцип приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:* в соответствии с Законом об образовании у родителей воспитанников не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического,

нравственного и интеллектуального развития личности своего ребёнка;

2). *Принцип открытости:* для родителей должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе, в ДОУ; каждому из родителей должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ (при отсутствии карантинных мер); между педагогами и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3). *Принцип взаимного доверия, уважения и доброжелательности во взаимоотношениях педагогов и родителей:* при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями; важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

4). *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода к каждой семье:* при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

5). *Принцип возрастосообразности:* при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации ППРОС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьёй.

Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями воспитанников осуществляется по нескольким ***направлениям:***

1). *Диагностико-аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье каждого ребёнка, её запросах в отношении охраны его здоровья и развития; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач;

2). *Консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т. ч. с ОП ДО в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских видах деятельности, образовательном процессе и др.

3). *Просветительское направление* предполагает просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемых в ДОУ образовательных программ; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих *направлений просветительской деятельности:*

1). информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2). своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим

показаниям;

3). информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4). знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5). информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Методы, приёмы и способы взаимодействия

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных ***методов, приёмов и способов взаимодействия с родителями:***

1). *Диагностико-аналитическое направление* реализуется через опросы, социологические срезы, педагогические беседы с родителями; дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и другие виды деятельности детей и т.д.;

2). *Просветительское и консультационное направления* реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей; также через досуговую форму – совместные праздники, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

В повышении педагогической культуры, просвещении родителей особую роль призван сыграть ***родительский всеобуч.*** Программа родительского всеобуча для родителей воспитанников ДОУ находится в разработке.

Цель программы: содействие повышению уровня родительской компетентности в вопросах воспитания, образования и развития детей, выработка единого взгляда семьи и детского сада на сущность процессов воспитания и образования с целью создания оптимальных условий для развития личности ребёнка.

Задачи программы:

- повышение потенциала взаимного доверия в системе отношений «семья – ДОУ»;
- знакомство родителей с основами правовых знаний;
- повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах обеспечения физического, эмоционального и социального благополучия ребёнка в условиях семьи и ДОУ;
- пропаганда и возрождение семейных традиций;
- формирование в семьях позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей;
- обобщение и распространение положительного опыта семейного воспитания;
- привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе;
- гармонизация детско-родительских отношений в семьях.

Принципы реализации программы:

1. *Принцип первоочередного права родителей на воспитание детей* (родители в первую очередь несут ответственность за развитие, здоровье и благополучие своих детей).

2. *Принцип достоверности информации* (сообщаемая информация должна опираться на научные (медицинские, психологические, педагогические, физиологические, юридические и др.) факты).

3. *Принцип практической ориентированности информации* (доступная для использования в жизни).

4. *Принцип взаимного сотрудничества и взаимоуважения* (доверительные взаимоотношения педагогов с родителями детей, а также конструктивный поиск решения возникающих проблем воспитания детей).

5. *Принцип развития* (личности, системы отношений личности, процессов жизнедеятельности).

6. *Принцип системности воспитательных воздействий на ребёнка.*

7. *Принцип преемственности семьи и ДОУ* в становлении социокультурного опыта ребёнка.

8. *Принцип индивидуального подхода* к каждому ребёнку и семье.

Участники реализации программы: в реализации программы принимают участие родители, дети, члены педагогического коллектива ДОУ, приглашённые представители общественных организаций, учреждений.

Формы реализации программы:

В рамках родительского всеобуча предусмотрено использование традиционных и нетрадиционных форм работы.

Традиционные формы: общесадовые и групповые родительские собрания, конференции, направленные на обсуждение с родителями общих и наиболее актуальных вопросов воспитания детей в семье и ДОУ; индивидуальные и групповые консультации, проводимые в разных форматах (очные, в режиме онлайн); беседы; анкетирование, опросы; разработка социального паспорта группы и ДОУ; размещение просветительско-профилактической информации на стендах, в родительских уголках, на сайте ДОУ; привлечение родителей к участию в конкурсах, в утренниках, развлечениях, в спортивных мероприятиях, в проектной деятельности; фотовыставки, выставки детских работ; дни открытых дверей и др.

Инновационные формы: родительские собрание с элементами тренинга; семинары-практикумы; конференции; мастер-классы; интерактивные родительские собрания, общение в родительских чатах и др.

Программа родительского всеобуча призвана обеспечить создание специально организованной системы взаимодействия «ДОУ – родители – дети» в процессе воспитания и развития ребёнка на основе:

– обновления содержания, форм и методов диагностики семьи и сотрудничества с ней;

– формирования педагогической культуры родителей, их активной педагогической позиции через психолого-педагогическое просвещение;

– достижения баланса общественного и семейного воспитания;

– повышения статуса семьи и семейного воспитания в развитии личности ребёнка.

Важным условием успеха родительского всеобуча является их непрерывный характер и постоянный контингент участников.

Планируемые результаты реализации программы.

В результате обучения у родителей появляется возможность овладения знаниями, которые помогут им выстроить эффективную систему взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса, а именно:

1. Возрождение традиций семейного воспитания, утверждение здорового образа жизни.

2. Улучшение микроклимата в семье.

3. Обучение родителей навыкам социально-поддерживающего и развивающего поведения в семье и во взаимоотношении с ребёнком.

4. Оказание практической помощи родителям при возникновении проблемных ситуаций.

5. Приобретение знаний родителями о развитии ребёнка на различных возрастных этапах его жизни; о правовых основах охраны детства; умений грамотно оценивать проблемные, критические ситуации во взаимоотношениях с детьми с учётом специфических проблем каждого возраста; анализировать типичные ошибки в семейном воспитании детей, в т.ч. своё собственное поведение, свои родительские взаимоотношения.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями детей раннего и дошкольного возраста являются:

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

– обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Грамотно организованное взаимодействие семьями дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей детей.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение ***основных задач:***

1). информирование родителей и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, Республики Крым, города Евпатории о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательных программах, реализуемых в ДОУ;

2). просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3). способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4). построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями воспитанников для решения образовательных задач;

5). вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ.

Принципы взаимодействия

Построение взаимодействия с родителями воспитанников осуществляется на следующих ***принципах:***

1*). Принцип приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:* в соответствии с Законом об образовании у родителей воспитанников не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности своего ребёнка;

2). *Принцип открытости:* для родителей должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе, в ДОУ; каждому из родителей должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ (при отсутствии карантинных мер); между педагогами и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3). *Принцип взаимного доверия, уважения и доброжелательности во взаимоотношениях педагогов и родителей:* при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями; важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

4). *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода к каждой семье:* при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

5). *Принцип возрастосообразности:* при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации ППРОС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьёй.

Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями воспитанников осуществляется по нескольким ***направлениям:***

1). *Диагностико-аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье каждого ребёнка, её запросах в отношении охраны его здоровья и развития; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач;

2). *Консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т. ч. с ОП ДО в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских видах деятельности, образовательном процессе и др.

3). *Просветительское направление* предполагает просвещение родителей по вопросам

особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемых в ДОУ образовательных программ; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих *направлений просветительской деятельности:*

1). информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2). своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3). информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4). знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5). информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Методы, приёмы и способы взаимодействия

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных ***методов, приёмов и способов взаимодействия с родителями:***

1). *Диагностико-аналитическое направление* реализуется через опросы, социологические срезы, педагогические беседы с родителями; дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и другие виды деятельности детей и т.д.;

2). *Просветительское и консультационное направления* реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей; также через досуговую форму – совместные праздники, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

В повышении педагогической культуры, просвещении родителей особую роль призван сыграть ***родительский всеобуч.*** Программа родительского всеобуча для родителей воспитанников ДОУ находится в разработке.

Цель программы: содействие повышению уровня родительской компетентности в вопросах воспитания, образования и развития детей, выработка единого взгляда семьи и детского сада на сущность процессов воспитания и образования с целью создания оптимальных условий для развития личности ребёнка.

Задачи программы:

- повышение потенциала взаимного доверия в системе отношений «семья – ДОУ»;
- знакомство родителей с основами правовых знаний;
- повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах обеспечения физического, эмоционального и социального благополучия ребёнка в условиях семьи и ДОУ;
- пропаганда и возрождение семейных традиций;
- формирование в семьях позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей;

– обобщение и распространение положительного опыта семейного воспитания;
– привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе;
– гармонизация детско-родительских отношений в семьях.

Принципы реализации программы:

1. *Принцип первоочередного права родителей на воспитание детей* (родители в первую очередь несут ответственность за развитие, здоровье и благополучие своих детей).

2. *Принцип достоверности информации* (сообщаемая информация должна опираться на научные (медицинские, психологические, педагогические, физиологические, юридические и др.) факты).

3. *Принцип практической ориентированности информации* (доступная для использования в жизни).

4. *Принцип взаимного сотрудничества и взаимоуважения* (доверительные взаимоотношения педагогов с родителями детей, а также конструктивный поиск решения возникающих проблем воспитания детей).

5. *Принцип развития* (личности, системы отношений личности, процессов жизнедеятельности).

6. *Принцип системности воспитательных воздействий на ребёнка.*

7. *Принцип преемственности семьи и ДОУ* в становлении социокультурного опыта ребёнка.

8. *Принцип индивидуального подхода* к каждому ребёнку и семье.

Участники реализации программы: в реализации программы принимают участие родители, дети, члены педагогического коллектива ДОУ, приглашённые представители общественных организаций, учреждений.

Формы реализации программы:

В рамках родительского всеобуча предусмотрено использование традиционных и нетрадиционных форм работы.

Традиционные формы: общесадовые и групповые родительские собрания, конференции, направленные на обсуждение с родителями общих и наиболее актуальных вопросов воспитания детей в семье и ДОУ; индивидуальные и групповые консультации, проводимые в разных форматах (очные, в режиме онлайн); беседы; анкетирование, опросы; разработка социального паспорта группы и ДОУ; размещение просветительско-профилактической информации на стендах, в родительских уголках, на сайте ДОУ; привлечение родителей к участию в конкурсах, в утренниках, развлечениях, в спортивных мероприятиях, в проектной деятельности; фотовыставки, выставки детских работ; дни открытых дверей и др.

Инновационные формы: родительские собрание с элементами тренинга; семинары-практикумы; конференции; мастер-классы; интерактивные родительские собрания, общение в родительских чатах и др.

Программа родительского всеобуча призвана обеспечить создание специально организованной системы взаимодействия «ДОУ – родители – дети» в процессе воспитания и развития ребёнка на основе:

– обновления содержания, форм и методов диагностики семьи и сотрудничества с ней;

– формирования педагогической культуры родителей, их активной педагогической позиции через психолого-педагогическое просвещение;

– достижения баланса общественного и семейного воспитания;

– повышения статуса семьи и семейного воспитания в развитии личности ребёнка.

Важным условием успеха родительского всеобуча является их непрерывный характер и постоянный контингент участников.

Планируемые результаты реализации программы.

В результате обучения у родителей появляется возможность овладения знаниями, которые помогут им выстроить эффективную систему взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса, а именно:

1. Возрождение традиций семейного воспитания, утверждение здорового образа жизни.

2. Улучшение микроклимата в семье.

3. Обучение родителей навыкам социально-поддерживающего и развивающего поведения в семье и во взаимоотношении с ребёнком.

4. Оказание практической помощи родителям при возникновении проблемных ситуаций.

5. Приобретение знаний родителями о развитии ребёнка на различных возрастных этапах его

жизни; о правовых основах охраны детства; умений грамотно оценивать проблемные, критические ситуации во взаимоотношениях с детьми с учётом специфических проблем каждого возраста; анализировать типичные ошибки в семейном воспитании детей, в т.ч. своё собственное поведение, свои родительские взаимоотношения.

2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и инклюзивное образование в ДОУ:

– *направлено* на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации;

– *объединяет* комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития;

– *осуществляется* воспитателями, педагогом-психологом, учителями-логопедами, тьюторами и другими квалифицированными специалистами ДОУ;

– *организуется* по обоснованному запросу педагогов и родителей, или на основании результатов психологической диагностики, или на основании рекомендаций ТПМПК;

– *реализуется* в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- ✓ план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- ✓ рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения программы.
- ✓ методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

– определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной образовательной программы и социализации в ДОУ;

– своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

– осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума ДОУ;

– оказание родителям обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

– содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

– выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

– реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОУ.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1). нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2). обучающиеся с ООП:

– с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

– обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми

респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;

– обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

– одаренные обучающиеся;

3). дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4). дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5). обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Виды коррекционно-развивающей работы

КРР предполагает следующие виды работ: диагностическая, непосредственно коррекционно-развивающая, консультативная, информационно-просветительская работа.

Диагностическая работа включает:

– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

– раннюю (с первых дней пребывания воспитанника в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

– комплексный сбор сведений о воспитаннике на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

– изучение уровня общего развития воспитанников (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей воспитанников;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

– изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей воспитанника;

– изучение направленности детской одарённости;

– изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов, склонностей, одарённости;

– мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

– выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

– всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

– выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития воспитанника, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям воспитанника.

Коррекционно-развивающая работа включает:

– выбор оптимальных для развития воспитанника коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

– организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

– коррекцию и развитие высших психических функций;

– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы воспитанника и психологическую коррекцию его поведения;

– развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта воспитанников, формирование их коммуникативной компетентности;

– коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

– создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одарённости;

– создание насыщенной ППРОС для разных видов деятельности;

– формирование инклюзивной образовательной среды, в т. ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

– оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

– преодоление педагогической запущенности в работе с воспитанником, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей воспитанников с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанника с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с воспитанником;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приёмов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – воспитанникам (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям, педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения воспитанников, в т. ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

– проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий воспитанников, в т. ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися ***под диспансерным наблюдением***, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его

личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

– коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

– снижение тревожности;

– помощь в разрешении поведенческих проблем;

– создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;

– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОУ, так и в условиях семенного воспитания;

– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

– сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

– формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

– организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

– формирование уверенного поведения и социальной успешности;

– коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на

дошкольном уровне образования:

– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

– помощь в решении поведенческих проблем;

– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

– развитие рефлексивных способностей;

– совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.11. Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОУ

(часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Особенности детей с ограниченными возможностями здоровья, посещающие ДОУ

К группе детей с ОВЗ относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или некоторых разделов ОП ДО вне специальных условий воспитания и обучения. Группа дошкольников с ОВЗ не однородна, в неё входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

В ДОУ организованы группы компенсирующей направленности, которые посещают следующие категории детей с нарушениями развития:

– дети с задержкой психического развития;

– дети с расстройством аутистического спектра;

– дети с умственной отсталостью.

Группы общеразвивающей направленности посещают дети с ОВЗ, находящиеся на ***инклюзивном обучении.***

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности, вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениям в становлении личности.

Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития ребёнка. Каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении КРР в интеграционном образовательном пространстве.

Значительную по численности группу детей составляют дети с не резко выраженными, а, следовательно, трудно выявляемыми отклонениями в развитии двигательной, сенсорной или интеллектуальной сферы. Группа детей с минимальными либо парциальными нарушениями полиморфна и может быть представлена следующими вариантами:

– дети с минимальными нарушениями слуха;

– дети с минимальными нарушениями зрения, в т.ч. с косоглазием и амблиопией;

– дети с нарушениями речи (дислалия, стёртая дизартрия, закрытая ринолалия, дисфония, заикание, полгерн, тахилалия, брадилалия, нарушения лексико-грамматического строя, нарушения фонематического восприятия);

– дети с лёгкой задержкой психического развития (конституциональной, соматогенной, психогенной);

– педагогически запущенные дети;

– дети – носители негативных психических состояний (утомляемость, психическая напряжённость, тревожность, фрустрация, нарушения сна, аппетита), соматогенной или церебрально-органической природы без нарушений интеллектуального развития (часто болеющие, посттравматики, аллергики, с компенсированной и субкомпенсированной гидроцефалией, цереброэндокринными состояниями);

– дети с психопатоподобными формами поведения (по типу аффективной возбудимости, истероидности, психастении и др.);

– дети с нарушенными формами поведения органического генеза (гиперактивность, синдром дефицита внимания);

– дети с психогениями (неврозами);

– дети с начальным проявлением психических заболеваний (шизофрения, ранний детский аутизм, эпилепсия);

– дети с лёгкими проявлениями двигательной патологии церебрально-органической природы;

– дети, имеющие асинхронию созревания отдельных структур головного мозга или нарушения их функционального или органического генеза (в т. ч. по типу минимальной мозговой дисфункции).

В настоящее время контингент воспитанников ДОУ составляют дети как с нормой психического развития, так и с разными вариантами психического дизонтогенеза.

В ДОУ проведена работа по переосмыслению сложившейся практики обучения и воспитания дошкольников и определению наиболее оптимальных путей в осуществлении индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

С 2024/20225 учебного года в ДОУ осуществляется образование детей с ОВЗ по адаптированным образовательным программам дошкольного образования для детей с различными нозологиями.

Психолого-педагогическое обследование детей с ОВЗ

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

– своевременно выявить детей с ОВЗ;

– выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребёнка с ОВЗ;

– определить индивидуальный образовательный маршрут каждого ребёнка;

– обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребёнка с ОВЗ в ДОУ;

– спланировать коррекционно-развивающие мероприятия;

– разработать программы КРР;

– оценить динамику развития и эффективность КРР;

– определить условия воспитания и обучения каждого ребёнка;

– консультировать родителей ребёнка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребёнка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребёнка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование. По рекомендациям ТПМПК дети направляются в группы компенсирующего типа.

Основные направления работы по АОП ДО

Основная задача КРР – создание условий для всестороннего развития ребёнка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Ниже представлены основные направления работы в рамках образовательных областей (по ФГОС ДО), которые выделяются в АОП ДО.

Социально-коммуникативное развитие:

Социальные отношения.

Основная цель – обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-личностного развития:

– формирование у ребёнка представлений о самом себе, а также элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

– формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

– формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.

Для детей с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне.

Формирование основ гражданственности и патриотизма.

Основная цель – подготовка детей с ОВЗ к самостоятельной жизнедеятельности.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и включения детей *с* ОВЗ в систему социальных отношений осуществляется следующим образом:

– в повседневной жизни путём привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

– в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

– в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между детьми, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений;

– в процессе хозяйственно-бытового труда и различных видах детской деятельности.

Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребёнка формируются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что даёт возможность ребёнку с ОВЗ занять определённое положение в коллективе здоровых сверстников.

Трудовое воспитание.

Основная цель – обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами. Работа по трудовому воспитанию включает:

– организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;

– ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей; воспитание уважения к труду;

– обучение умению называть трудовые действия, профессии, орудия труда;

– обучение уходу за растениями;

– обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);

– изготовление коллективных работ;

– формирование умения использовать поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учётом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Формирование основ безопасного поведения.

Основная цель – формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе. Дети с ОВЗ могут оказаться в ситуациях, опасных для их жизни и здоровья. Реализуя программу, воспитатель может «проиграть» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;

– сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека.

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребёнка в себе, укрепляет его эмоциональное состояние.

Познавательное развитие:

Основная задача – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.

Сенсорные эталоны и познавательное развитие.

В процессе сенсорного развития у детей с ОВЗ развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи, способствует обогащению и расширению словаря.

Нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребёнка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное, устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует учитывать, насколько они доступны детям для выполнения.

Развитие познавательно исследовательской и конструктивной деятельности направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей работы. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять предложенные задания.

Математические представления.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени **и** пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, предлагать материал от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений нужно продумывать объём программного материала с учётом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями).

Речевое развитие:

Освоение коммуникативных умений обеспечивает ребёнку с ОВЗ полноценное включение в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Работа по формированию коммуникативных умений должна быть регулярной и органично включать во все виды деятельности.

Имеющиеся у детей нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Эта особенность является основополагающей в проектировании работы по формированию коммуникативных умений у детей с ОВЗ. Для каждого ребёнка с нарушенным развитием определяется особое содержание и формы работы по развитию коммуникативных навыков. Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухо-зрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения.

Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, её использование в процессе общения, является организация слухо-речевой среды в группе детского сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, родители, другие взрослые, сверстники. Для детей с речевыми нарушениями работу по этому разделу необходимо выстраивать индивидуально.

Интерес к художественной литературе

Художественная литература, являясь сокровищницей духовного богатства людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить их жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включённость в работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

– выбирать произведения с учётом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

– предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

– подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;

– организовывать драматизации, инсценировки;

– показывать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;

– проводить словарную работу;

– адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учётом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллекта);

– предлагать детям отвечать на вопросы и т.д.

Следует предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту; пересказать его; придумать окончание текста к заданному началу. Всё это способствует осмыслению содержания произведения.

Художественно-эстетическое развитие:

Задачи – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Изобразительная деятельность

Основная цель – обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений; аппликация – развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете; рисование – развитию манипулятивной деятельности, укреплению мышц рук.

Музыкальная деятельность

Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

В совокупности перечисленные направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с ***тем,*** что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, связанные непосредственно с имеющимся нарушением. Содержание базовых направлений работы сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, формирование навыков

взаимодействия со взрослыми и сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия», «Развитие слухового восприятия и обучение произношению», «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» и др.

Физическое развитие:

Основная задача – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей в семье и в ДОУ. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учётом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Включаются физические упражнения – построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Предусмотрено проведение подвижных игр, направленных на развитие двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Формирование основ здорового образа жизни

Задачи – создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребёнка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своём здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических навыков:

– приём пищи: обучение умению пользоваться ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учётом индивидуальных возможностей), соблюдать опрятность при приёме пищи, выражать благодарность после приёма пищи (знаком, движением, речью);

– гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытьё рук, мытьё ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твёрдое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расчёска, щётка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

– одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации перечисленных задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие чёткой работе организма.

Физическая культура

Основная задача – стимулировать позитивные изменения в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:

– развитие речи посредством движения;

– формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

– изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

– формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

– управление эмоциональной сферой, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

В настоящее время в систему работы по физическому воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья включается адаптивная физическая культура (АФК) – комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ОВЗ, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также осознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества.

Цель АФК – улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем как путём изменения самого ребёнка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

АФК обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты и решает следующие задачи:

– формировать у ребёнка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;

– развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;

– формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;

– развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;

– формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной **и** физической работоспособности;

– формировать осознание необходимости личного вклада в жизнь общества;

– формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ и детей «группы риска»

В ДОУ предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и детей «группы риска», создания для них специальных образовательных условий.

1. Ежегодно, исходя из данных результатов психолого-педагогического обследования специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, воспитатели, инструктор по физической культуре, являющиеся членами психолого-медико-педагогического консилиума), определяется банк данных детей с ОВЗ и детей «группы риска».

Цель психолого-педагогического обследования – комплексное изучение общего развития ребёнка, выявление отклонений, определение индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей в процессе развития.

В годовом плане определены сроки проведения психолого-педагогического обследования специалистами:

– в разновозрастной дошкольной группе (дети 3-5 лет) обследование проводят воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель (декабрь, май); с учётом продолжительности периода адаптации детей, которая, как правило проходит с сентября до ноября;

– в разновозрастной дошкольной группе (дети 5-7 лет) обследование проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель (сентябрь, май); педагог-психолог (февраль);

– в группах компенсирующего типа (дети 5-7(8) лет) обследование проводят педагог-психолог (октябрь, май); учитель-логопед (сентябрь, май), учитель-дефектолог (сентябрь, май).

2. По результатам психолого-педагогического обследования детей направляют на консультацию к узким специалистам по показаниям, а затем, по необходимости, на ТПМПК.

3. По результатам обследования на ТПМПК даются рекомендации по созданию для ребёнка специальных образовательных условий в соответствии со ст. 79 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

4. На основании рекомендаций ТПМПК специалисты ДОУ определяют индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребёнка. В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребёнка с ОВЗ решаются следующие задачи:

– определение объёма, содержания – основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребёнка и его семьи;

– определение форм и содержания коррекционно-развивающей работы с ребёнком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательно-речевого и личностного развития ребёнка, степени его адаптации в среде сверстников;

– определение потребностей ребёнка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. Педагог-психолог ДОУ отслеживает динамику в развитии детей «группы риска», осуществляет совместно с воспитателем психолого-педагогическое сопровождение ребёнка и семьи, при необходимости направляет к детскому психиатру на консультацию.

6. Заседания ППк проводятся в соответствии с годовым планом работы ДОУ.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под ***воспитанием*** понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[2]».

Основу воспитания детей в ДОУ составляют ***традиционные ценности*** российского общества. Традиционные ценности –это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые из поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшее своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[3].

РПВ предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[4].

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности ***Родина и природа*** лежат в основе ***патриотического*** направления воспитания.

Ценности ***милосердие, жизнь, добро*** лежат в основе ***духовно-нравственного*** направления воспитания.

---

[2] Пункт 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

[3] Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утв. Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

[4] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утв. Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

Ценности ***человек, семья, дружба, сотрудничество*** лежат в основе ***социального*** направления воспитания.

Ценность ***познание*** лежит в основе ***познавательного*** направления воспитания.

Ценности ***жизнь и здоровье*** лежат в основе ***физического и оздоровительного*** направления воспитания.

Ценность ***труд*** лежит в основе ***трудового*** направления воспитания.

Ценности ***культура и красота*** лежат в основе ***эстетического направления воспитания.***

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в РПВ находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация РПВ предполагает социальное партнёрство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в т.ч. системой дополнительного образования детей.

Структура РПВ включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РПВ

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания детей в ДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

– формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, а социально приемлемых нормах и правилах поведения;

– формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

– становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания детей в ДОУ:

1). содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2). способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3). создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4). осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

1). Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2). Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3). Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4). Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

«патриотизма созидателя и творца», устремлённого в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населённого пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

1). Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2). Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3). Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

1). Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2). Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3). В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4). Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

1). Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2). Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3). В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4). Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направления воспитания

1). Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2). Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3). Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1). Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду,

трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2). Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3). Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

1). Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2). Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3). Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры ОП ДО не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трём годам)

Таблица 39

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и др.).

Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и др.).

Целевые ориентиры воспитания детей
на этапе завершения освоения программы

Таблица 40

Направление воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РПВ

Уклад ДОУ

(часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)

МБДОУ «ДС № 14 «Светлячок» функционирует с ноября 2024 года, работает над сво-им укладом и своими будущими традициями.

Уклад, в качестве порядка жизни ДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОУ – общественный договор,

– *устанавливающий* правила функционирования и отношений участников образовательных

отношений, нормы и традиции, психологический климат, безопасность, характер воспитательных процессов;

– *задающий* культуру поведения сообществ, т.е. способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом;

– *описывающий* предметно-пространственную развивающую образовательную среду, деятельности и социокультурный контекст;

– *опирающийся* на базовые конституционные и национальные ценности;

– *содержащий* традиции крымского региона, города Евпатории.

Уклад задаёт и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников и их родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного циклов жизни ДОУ.

Уклад также включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Для реализации РПВ уклад проектируется командой ДОУ и принимается всеми участниками образовательных отношений. Процесс проектирования уклада ДОУ включает следующие шаги и их оформление:

1. Определение ценностно-смыслового наполнения жизнедеятельности. *(Программа развития, Устав, Правила внутреннего трудового распорядка работников, Правила внутреннего распорядка воспитанников, локальные акты МБДОУ «ДС № 14 «Светлячок»)*.

2. Отражение ценностно-смыслового наполнения жизнедеятельности во всех её формах – организация специфических видов деятельности, обустройство ППРОС, организация режима дня, разработка традиций и ритуалов, организация праздников и развлечений. (*Образовательная программа дошкольного образования, Адаптированные образовательные программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью, с задержкой психического развития, с расстройством аутистического спектра, Рабочая программа воспитания, парциальные программы)*.

3. Обеспечение принятие уклада ДОУ всеми участниками образовательных отношений. *(Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке работников. Взаимодействие с семьями воспитанников. Социальное партнёрство. Договоры. Локальные акты).*

Обучение, воспитание и развитие детей от 1,5 до 7(8) лет представляет собой *целостный воспитательно-образовательный процесс* на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, а также принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Воспитательные задачи реализуются в течение всего времени нахождения детей в детском саду: в режимных моментах, в процессе занятий, вне занятий (в совместной деятельности педагогов с детьми, в самостоятельной деятельности детей).

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются *общие для всего детского сада событийные мероприятия*, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Среди таких мероприятий особое место занимают мероприятия, связанные с историей, памятными датами Евпатории, Республики Крым, России.

Детская художественная литература, народное творчество, музыка, театральное искусство традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками. Приоритет педагоги отдают классическим произведениям, а также произведениям крымских авторов.

В ДОУ вводится *практика создания инициативных и творческих групп педагогов*, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах создания ППРОС групп, организации воспитательных мероприятий и родителям воспитанников в вопросах развития и воспитания детей.

Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность

встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется ***воспитывающей средой.*** Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать условия:

– для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

– для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

– для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда ДОУ – это совокупность окружающих ребёнка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. Воспитывающая среда ДОУ строится по трём линиям:

– *«от взрослого»*, который создаёт предметно-пространственную развивающую образовательную среду, насыщая её ценностями и смыслами;

– *«от совместности ребёнка и взрослого»*: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребёнка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

– *«от ребёнка»:* воспитывающая среда, в которой ребёнок самостоятельно живёт, творит и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы.

ППРОС выполняет образовательную и воспитывающую функцию. Она создаётся в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, учитывает современные подходы к развитию детей раннего и дошкольного возраста.

За время своего функционирования ДОУ сложились его особенности, связанные с региональной и муниципальной спецификой.

Воспитательный процесс осуществляется с учётом возраста детей и организуется в ППРОС, которую создали работники учреждения. Все помещения, посещаемые детьми (групповые, музыкальный и спортивный залы, учебные кабинеты, рекреации), игровые и спортивные площадки на территории ДОУ имеют воспитательную направленность и представляют собой совокупность природных, предметных, социальных условий и пространство собственного «Я» ребёнка.

Педагогическим коллективом ДОУ созданы условия для свободного ориентирования детей в сформированной ППРОС и свободного доступа ко всем её составляющим, а также для самостоятельной деятельности и манипулирования в созданной среде, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами и оборудованием. Воспитывающие влияние на детей осуществляется посредством следующих форм, таких как:

– оформление интерьера помещений (*в коридорах, холлах, фойе будут размещены стенды «Права детей», «Родная Евпатория», «Наш календарь» и др.);*

– создание новых центров *(музеи, развивающий центр и др.);*

– регулярная организация и проведение конкурсов (в соответствии с годовым планом работы ДОУ) по улучшению ППРОС возрастных групп.

В ДОУ 9 групповых помещений, музыкальный и физкультурный залы, кабинеты педагога-психолога, учителей-логопедов, учителей-дефектологов. Группы, залы, учебные кабинеты, рекреации оформляются ярко и содержательно.

Содержание и наполнение ППРОС в каждой группе соответствует названию группы, возрастным особенностям детей и основным целям пребывания детей раннего и дошкольного возраста, в т.ч. детей с ОВЗ в детском саду.

В группах выделены и оформляются разные центры для детей: учебный центр, игровые центры, места для организации самостоятельной деятельности детей и др.

В игровой зоне оформляются игровые центры и уголки, содержание которых соответствует образовательным областям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию. Это центр сюжетных игр, детская

лаборатория, литературная гостиная, уголок уединения, театральный уголок, спортивный уголок, уголок природы, патриотический уголок, уголок развивающих игр, центр игр с песком и водой и др. В каждом центре помещены обозначения образовательных областей. Центры и уголки мобильны и трансформируемы.

В каждой группе есть магнитная доска, которая используется как на занятиях, так и для самостоятельной деятельности детей. На доске размещается материал по лексической теме недели, а также материал для повторения.

Также в каждой группе есть интерактивная доска для просмотра презентаций, видеороликов, мультфильмов как части занятий с детьми.

В некоторых группах (если площадь в расчете на 1 ребенка позволяет выделить свободную площадь) в спальнях будут размещены в них уголки и центры для организации игр детей.

Территория ДОУ также представляет собой компонент ППРОС. На территории ДОУ находятся 9 игровых площадок для каждой возрастной группы, три спортивных площадки. На площадках проводятся утренние гимнастики, праздники и развлечения.

ППРОС ДОУ ещё требует усовершенствования и дополнения, над чем и работают сотрудники ДОУ.

Общности ДОУ

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми работниками ДОУ. Все участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу РПВ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические и другие работники ДОУ:

– являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

– мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют их стремления к положительному общению и взаимодействию;

– поощряют детскую дружбу;

– проявляют заботу об окружающих, что является примером для детей, учат их чуткости, сопереживанию, вниманию к другим людям;

– на своём примере воспитывают у детей такие качества личности, как организованность, общительность, отзывчивость, ответственность и др., что положительно влияет на становление детского коллектива, на формирование благоприятного психологического климата в нём.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся: общее собрание работников, педагогический совет, творческие группы, психолого-педагогический консилиум.

Профессионально-родительская общность включает работников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников. Их связывают общие конституционные и национальные ценности, цели воспитания и развития детей и уважение друг к другу, которые определены в разработанном Кодексе родителя.

К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся: общее родительское собрание, родительский комитет, Совет родителей воспитанников, Управляющий совет.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребёнка. Находясь в общности, ребёнок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребёнком и становятся его собственными.

Общность строится и задаётся системой связей и отношений её участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность – общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребёнка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения под руководством воспитателя. Чувство принадлежности к группе сверстников рождается у ребёнка тогда, когда он начинает понимать, что рядом с ним такие же дети, как он сам, что они тоже имеют свои желания, мнения и т.д. И с этим надо считаться.

В ДОУ присутствуют один вид детской общности – разновозрастная группа.

Включённость младших детей в отношения со старшими детьми помимо подражания и приобретения нового опыта, рождает опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Общение старших детей с младшими – это возможность стать

авторитетом и образцом для подражания, а также отработки навыка заботы и ответственности. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Это даёт большой воспитательный результат, иногда даже больше, чем прямое влияние педагога.

Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области ФГОС ДО.

Содержание РПВ реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Таблица 41

Направления воспитания	***Ценности***	***Задачи воспитания***
Социально-коммуникативное развитие		
Патриотическое	Родина Природа	– воспитание любви к своей семье, детскому саду, родному городу Евпатория, Крыму, России; – воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России, в т.ч. народов, проживающих в Крыму;
Духовно-нравственное	Семья Человек Жизнь Милосердие	– воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; – содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
Социальное	Добро Дружба Сотрудничество	– воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; – создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
Трудовое	Труд	– поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; – формирование способности бережно и уважительно относиться к итогам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие		
Познавательное	Человек Семья Познание	– воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – воспитание уважения к людям – представителям разных народов России, в т.ч. Крыма, независимо от их этнической принадлежности;
Патриотическое	Родина Природа	– приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной

		страны, к культурному наследию народов Крыма и России; – воспитание уважительного отношения к государственным символам России и Республики Крым (флагу, гербу, гимну); – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие		
Социальное	Культура	– владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; – владение элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды;
Эстетическое	Красота	– воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие		
Эстетическое	Красота Культура Человек Природа	– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); – приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей; – становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; – формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; – создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие		
Физическое и оздоровительное	Жизнь Здоровье	– формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; – становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

		– воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в ДОУ

Работа с родителями воспитанников

Воспитание активной гражданской позиции, любви к своей Родине и формирование положительных этнических взаимоотношений между детьми желательно начинать с воспитания любви и уважения к своей семье, близким людям, соседям, осознания чувства гордости за свою семью, город (село), малую родину, страну, с привития культуры межличностных отношений.

Необходимо учитывать то объективное обстоятельство, что ребёнок является субъектом определённого социума, и на его развитие в первую очередь оказывают влияние все члены семьи и родственники. Поэтому эффективность работы с детьми будет в большой степени зависеть от эффективности взаимодействия педагогов с родителями.

Именно семья определяет стартовое развитие ребёнка вообще и влияет на его развитие как гражданина своей страны и его межличностных взаимоотношений с другими детьми, в частности. Поэтому специалистами и воспитателями ДОУ разработаны и применяются эффективные формы взаимодействия с семьями воспитанников с учётом региональных особенностей Крыма.

Как правило, в каждой группе ДОУ есть дети разных национальностей. Их родители общаются друг другом, но это общение часто носит приветственный характер. В интересах детей, их воспитания и развития родительское общение должно стать насыщенным, доброжелательным и разнообразным, и организуют его воспитатели.

Для того чтобы взаимодействие с родителями было плодотворным, прежде всего, проводятся социологические исследования (опросы, анкетирование, тестирование и т. д.) для определения направлений этой работы. Следующим этапом становится выбор форм работы с семьями.

Это могут быть:

– клубы встреч с интересными людьми, среди которых могут быть и родители, например, «Давайте познакомимся», «Наш детский сад – многонациональный дом», «Особенности воспитания детей в национальных семьях», «Роль отца и матери в воспитании будущих граждан Крыма, России», «Отношение к бабушкам и дедушкам в национальных семьях», «Национальные обычаи и традиции», «Наши фотоальбомы», «Литература крымских авторов для детей»;

– дни открытых дверей в группах;

– дни, недели, декады, фестивали национальных культур в детском саду, в рамках которых родители получают или пополняют знания о традициях, обычаях, культуре людей, живущих в Крыму;

– вечера развлечений, которые обычно проводятся с детьми и для детей, могут быть расширены и по содержанию, и по составу участников. В подготовке и организации таких мероприятий родители принимают самое непосредственное и активное участие. Тематика таких мероприятий может быть разнообразной: «Приглашаем в дом гостей», «Встречаем праздник», «Национальная кухня», «Празднование дней рождений», «Живём в мире и согласии», «Язык соседей» и др.;

– организация работы музеев, комнат, уголков по патриотическому воспитанию, народоведению, краеведению, этнографии;

– организация кружковой работы по ознакомлению с народными промыслами (с привлечением членов семей);

– пошив национальных костюмов к праздничным мероприятиям;

– информационные бюллетени, которые готовят воспитатели для родителей, содержат интересный познавательный материал, например, «Имена наших детей», «Знакомимся с семьёй...», «Бабушки и дедушки наших детей», «Поиграйте с детьми в национальные игры», «Колыбельные песни» и др.;

– встречи с родителями в группе, например, «Дружат дети – дружат семьи». На этих встречах дети могут знакомиться с семьями своих друзей, вместе встречать праздники, что будет способствовать сплочению родителей и детей.

События ДОУ

Событие при реализации РПВ – одна из форм совместной деятельности ребёнка и

взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой для ребёнка, каждая ценность воспитания должна быть понятна, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно. Но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, или любой режимный момент, или индивидуальная беседа, или общие дела и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ или группы, или ситуацией развития конкретного ребёнка.

Проектирование событий может осуществляться в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль силами взрослых и детей, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общение детей со старшими, младшими, сверстниками, с взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, детская литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов Крыма, России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (рождественский утренник с детьми из соседнего детского сада, показ спектакля и т.д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (занятия, досуги, праздники, игры, организованные педагогом, и др.) имеет свои особенности и не является аналогом уроков в школе.

Занятия

Проведение занятий с детьми нацелено на получение детьми предметных образовательных результатов. Занятия распределяются для всех возрастных групп в течение недели, в соответствии с расписанием.

Инвариантная часть учебного плана представлена во всех образовательных областях и базовых видах деятельности детей, а именно:

физическое развитие – физическая культура в физкультурном зале, физическая культура на открытом воздухе, утренняя гимнастика, гигиеническая гимнастика после сна, гигиенические процедуры, прогулки, спортивные праздники и развлечения, дни здоровья;

познавательное развитие – сенсорное развитие, ФНМП, конструирование (ознакомление с окружающим миром), ознакомление с природой;

речевое развитие – развитие речи, подготовка к обучению грамоте, художественная литература, логопедические занятия, логоритмика, коррекционный час;

художественно-эстетическое развитие – рисование, лепка, аппликация, музыка, развлечения, досуги;

социально-коммуникативное развитие – ситуативные беседы при проведении режимных моментов, чтение художественной литературы, обучение игре, игры.

Занятия проводятся в первую и вторую половины дня.

Игры, организованные воспитателем

Перед приёмом пищи (утром, днём, вечером), пока дежурные накрывают столы, воспитатель проводит с детьми спокойные игры на установление положительных взаимоотношений в группе, на подготовку к занятию, на закрепление ранее полученных знаний или умений, на подведение итогов дня.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития детей.

Режимные процессы занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Они в целом структурируют время ребёнка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины миры, в которой ребёнок способен ориентироваться

и использовать как отправную точку в своей активности. Важно, чтобы каждый ребёнок чувствовал себя в ДОУ комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нём позаботятся.

Режимные процессы – это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Т.е. в ходе режимных процессов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

– беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

– практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

– наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

– трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приёму пищи, уход за комнатными растениями и др.);

– индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

– продуктивную деятельность детей по интересам детей;

– оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Утренний приём детей

Приём детей – это очень важный момент в режиме дня. При благоприятных погодных условиях ежедневный приём детей дошкольного возраста осуществляется на игровых площадках групп, на свежем воздухе. Это благоприятное время для индивидуального общения с детьми и их родителями, развития и закрепления навыков вежливого общения, создания благоприятного эмоционального климата, закаливания, положительного заряда для всех участников образовательного процесса на рабочий день.

Утренняя гимнастика

Утреннюю гимнастику проводит инструктор по физической культуре (или при его отсутствии воспитатель группы) на спортивной площадке (при благоприятных погодных условиях), или в физкультурном зале (при неблагоприятных погодных условиях в соответствии с расписанием). В условиях карантина в группе (группах) утреннюю гимнастику проводит воспитатель. Утренняя гимнастика проводится последовательно для разных возрастных групп под музыку с целью пробуждения организма детей и воспитателей, положительного эмоционального настроя и сплочения детского коллектива.

Дежурство детей

В младшей дошкольной группе и в первой половине учебного года в средней группе воспитатель предлагает детям выполнять посильные для них поручения в уголке природы, при подготовке к занятиям, или, накрывая столы к приёму пищи совместно с помощником воспитателя или воспитателем.

Приобщение детей к общественно-полезному труду в виде дежурств в группе начинается со второй половины учебного года в средней дошкольной группе.

В календарном плане воспитательно-образовательной работы воспитателя предусмотрено планирование дежурства детей на месяц. Ежедневно воспитатель назначает дежурных по столовой, по уголку природы, по подготовке к занятиям, по игровым центрам («Библиотека», «Сюжетно-ролевые игры» и др.) в соответствии с карточками в «Уголке дежурных». Дежурных можно назвать необычно, например, в уголке природы дежурит «Эколог», в книжном уголке – «Библиотекарь», по подготовке к занятиям дежурит «Младший воспитатель» и т.д. Карточки представляют собой фотографии детей или картинки с крупно написанными их именами и фамилиями. Воспитатель представляет дежурных всем детям, все вместе повторяют обязанности дежурных. В конце дня воспитатель и дети оценивают работу дежурных, как правило, положительно, и благодарят их за помощь.

Во время дежурства у детей формируется ответственное отношение к порученному делу,

стремление сделать его хорошо, расширяется словарь профессий, атрибутов их труда.

Кроме этого, во время дежурства дети могут закрепить навыки счёта (накрывая на стол, они могут посчитать предметы посуды, столовые приборы; при подготовке к занятиям – пособия, атрибуты и др.), развивать наблюдательность и речь (отмечая погоду в календаре погоды, повторяя названия растений и др.).

Подготовка к приёму пищи (завтрак, обед, полдник)

Главное в подготовке к любому приёму пищи – это необходимость мыть руки перед едой. Эта задача решается воспитателями последовательно от группы раннего возраста до подготовительной к школе группы. Они используют разные приёмы для формирования у детей стойкого культурно-гигиенического навыка (личный показ, потешки, чтение стихов и сказок и др.).

Приём пищи

Во время приёма пищи дети усваивают:

– навыки сервировки стола (расположение глубокой и мелкой тарелок, столовых приборов, чашки, блюдца для хлеба, салфетницы);

– навыки культуры поведения за столом (есть самостоятельно, не класть локти на стол, не разговаривать, когда во рту есть пища, пользоваться салфеткой, не мешать другим, быть вежливым, использовать вежливые слова и пр.;

– правило: поел, убрал за собой посуду, поблагодарил, можешь идти играть (если это предусмотрено режимом дня);

– названия блюд – существительные (воспитатель называет блюда и продукты, из которых они приготовлены); прилагательные, которые характеризуют вкусовые качества пищи; глаголы, обозначающие действия повара;

– представление о том, что пищу для детей готовят повара, что необходимо ценить чужой труд, заботу, уметь быть благодарным;

– правила адекватного поведения в случае, если опрокинул тарелку с пищей, разбил посуду и т.д. (не расстраиваться, не поднимать осколки посуды, принять участие в уборке совместно со взрослым, вымыть руки и т.д.).

Самостоятельные игры детей

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнёров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду).

Игры после завтрака. В силу индивидуальных особенностей не все дети в одно и тоже время заканчивают приём пищи. Поэтому у детей, которые раньше других позавтракали, есть возможность поиграть после завтрака в любимые игры. Это, как правило, настольно-печатные, развивающие игры.

Игры на прогулке. В содержании прогулок предусмотрено время на свободные игры детей. Задача воспитателя – обеспечить детей игровым материалом и оборудованием для организации таких игр.

Игры после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности. Воспитатель заботится о том, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей. Задача педагога создать каждому ребёнку возможность найти себе занятие по своим интересам.

Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

– подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

– экспериментирование с объектами неживой природы;

– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

– элементарную трудовую деятельность детей на участке группы;
– свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
– проведение спортивных праздников (при необходимости).

Прогулки с детьми планируются и проводятся два раза в день: в первую половину дня до обеда и во вторую – после дневного сна и вечерних занятий (при благоприятных погодных условиях с учётом ветро-холодового индекса). Прогулка имеет определённую структуру и содержание, зависящие от предыдущей работы с детьми на занятиях.

При подготовке к прогулке и возвращении с неё дети закрепляют навыки самостоятельного одевания и раздевания верхней одежды и обуви, складывания своей одежды в шкафчик, для просушки (в случае необходимости), устранения неполадок в одежде; учатся помогать другу при одевании и раздевании, просить помощи при необходимости.

Ежедневные прогулки способствуют укреплению здоровья детей, закаливанию, удовлетворению их потребности в двигательной активности, профилактики утомления, приобщению к подвижным и спортивным играм.

Подготовка ко сну, дневной сон

До начала дневного сна спальня проветривается до рекомендуемой температуры.

При подготовке ко сну, дети учатся в определённой последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи.

Воспитатели могут включить в спальне спокойную, убаюкивающую музыка (колыбельные), спеть колыбельную самостоятельно, или читать детям спокойную сказку с продолжением (для детей среднего и старшего дошкольного возраста). Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

Если ребёнок не хочет спать, бесполезно и неправильно заставлять его. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что ребёнок один час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошёл, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста, и ребёнок засыпает. Ну а если он всё-таки не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договорённости. По поводу такого ребёнка воспитатель советуется с его родителями и педагогом-психологом.

Эти режимные моменты имеют помогают в решении воспитательно-образовательных задач, а именно:

– укрепляется здоровья детей;
– осуществляется профилактика их утомления;
– развиваются навыки самообслуживания;
– формируется интерес и потребность в регулярном чтении;
– дети приобщаются к художественной литературе.

Пробуждение после дневного сна, постепенный подъём, гигиеническая гимнастика (побудка)

Правильно организованный подъём детей после дневного сна не только создаёт положительный эмоциональный фон, но и даёт большой оздоровительный эффект. Не все дети просыпаются одновременно, поэтому воспитатели включают «пробуждающую» музыку, под которую дети начинают делать гигиеническую гимнастику (побудку) в постели.

Комплексы гигиенической гимнастики разрабатывает инструктор по физической культуре с учётом физических особенностей детей всех возрастных групп.

Побудку проводит воспитатель как под музыкальное сопровождение, так и без него.

В содержание гимнастики вводятся упражнения в постели, элементы самомассажа, упражнения в положении стоя, возле кроватей, дыхательная гимнастика. Заканчивается гимнастика ходьбой по корригирующим дорожкам. Пробуждение детей после дневного сна имеет ярко выраженный положительный эффект:

– формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть);
– комфортный переход от сна к активной деятельности;
– укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

– элементарную трудовую деятельность детей (уборка в игровых уголках и центрах; ремонт

книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

– проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

– опыты, эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование;

– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и т.д.;

– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников;

– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

– работу с родителями воспитанников.

Ознакомление с художественной литературой

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и гаджетов. Обследование современных детей показывают низкий уровень развития их связной речи, недостаточную осведомлённость в мире детской художественной литературы, выбор низкосортных произведений, комиксов вместо классических произведений. В связи с этим обязательной частью режима дня во всех возрастных группах является ознакомление детей с художественной литературой. Это ни в коей мере не заменяет занятия по приобщению детей к художественной литературе, а становится средством углублённого изучения лексических тем, расширения кругозора детей, развития их познавательного интереса.

Дополнительное ознакомление с художественными произведениями проводится во второй половине дня, после дневного сна с учётом возрастных возможностей детей, в разных формах (чтение, чтение по ролям, рассказывание, пересказ, заучивание наизусть, инсценирование и др.).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в ДОУ является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

– ситуативная, этическая беседа, рассказ, советы, вопросы;

– социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

– чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

– разучивание поговорок, пословиц с последующим обсуждением смысла;

– разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

– рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

– организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т.п.);

– разработка долгосрочных проектов;

– экскурсии (в краеведческий музей, в дельфинарий, в аквариум, в библиотеку, в общеобразовательную организацию и т.п.), посещение спектаклей, выставок;

– игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.);

– демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Грамотно организованные праздники в детском саду – это эффективный метод развития и воспитания детей. Главной целью организации и проведения праздников в ДОУ является развитие эмоциональной и познавательной сферы детей, воспитание их художественно-эстетического вкуса.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники (утренники) и другие мероприятия (развлечения, досуги, тематические занятия и др.).

Утренники, посвящённые общегосударственным праздникам, проводятся во всех группах ДОУ с учётом психовозрастных особенностей детей:

– в группах раннего возраста – Новый год;

– в дошкольных группах – Новый год, День защитника Отечества, Международный день 8 Марта, День Победы.

Наряду с вышеперечисленными праздниками также проводятся:

– во всех дошкольных группах ДОУ тематические музыкальные занятия, посвящённые осени (Осенины, Праздник урожая и др.);

– в старших дошкольных группах тематические занятия, посвящённые Дню народного единства, Дню Космонавтики, Дню России;

– в подготовительных группах – выпуск в школу.

Для повышения образовательной значимости, для успешности мероприятий утренники в ДОУ проводятся с соблюдением следующих условий:

1). *Разнообразие форматов праздников:* концерт, путешествие, соревнование, спектакль, викторина и др.

2). *Участие родителей.* Родители принимают участие в конкурсах; на утренниках, посвящённых 8 марта, папы дарят свой танец дочерям; на выпускном утреннике дети танцуют со своими родителями; родители и дети готовят индивидуальные номера и т.д.

3). *Поддержка детской инициативы.* При подготовке к тематическим занятиям, развлечениям воспитатели принимают во внимание предложения детей по изготовлению костюмов, по ведению роли и др.

Организация ППРОС

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в детском саду отражает федеральную, региональную и муниципальную специфику и включает:

– оформление групповых помещений, музыкального и спортивного залов, учебных кабинетов специалистов, коридоров, рекреаций, лестничных пролётов, игровых и спортивных площадок на территории ДОУ;

– игрушки и игры, игровое оборудование, спортивное оборудование, соответствующие возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста;

– учебно-методические пособия, наглядный демонстрационный материал, учебные аудио- и видеоматериалы и др.

Коллектив детского сада проектирует и создаёт ППРОС таким образом, чтобы она соответствовала требованиям ФГОС ДО, была содержательной и эстетически привлекательной для детей, вызывала их интерес.

ППРОС ДОУ отражает ценности, на которых строится рабочая программа воспитания, а именно:

1). ***включает*** знаки и символы Российской Федерации, Республики Крым, города Евпатории, МБДОУ «ДС № 14 «Светлячок» (*во всех дошкольных группах оформлен патриотический уголок, в котором размещены государственные и негосударственные (народные) символы России, Республики Крым, Евпатории, фотоальбомы, энциклопедии о городах и достопримечательностям малой родины и России, познавательные игры, изделия народных промыслов, народные игрушки и др.*);

2). ***отражает*** региональные, этнографические особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ (*в детском саду представлены экспозиции декоративно-прикладного искусства народов Крыма, России, в дошкольных группах – фотоальбомы, познавательные игры по декоративно-прикладному искусству и костюмам народов Крыма и России, подвижные игры, подборки произведений фольклора, художественная детская литература, разные виды театров, методическая литература, конспекты занятий, дидактические игры по реализации региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного*

возраста в Крым «Крымский веночек» и др.);

3). ***содержит*** элементы экологичности, природосообразности, безопасности (*все игры и игрушки для детей в группах, оборудование в спортивном и музыкальном залах имеют возрастную направленность и сертификаты соответствия*);

4). ***обеспечивает*** ребёнку возможность общения, игры и совместной деятельности, отражает ценность семьи, людей разных поколений (*в каждой возрастной группе существует зонирование, т.е. игровое оборудование для детей расположено с учётом особенностей детей (гендерных – принимается во внимание количество мальчиков и девочек в группах, их предпочтения в играх; особенностей детей с ОВЗ), их желанием играть самостоятельно (уголки уединения) или организовать совместную игру (центры сюжетно-ролевых игр). Сюжетно-ролевые игры представлены во всех группах с учётом возрастных возможностей и запросов детей, а также с учётом муниципальных особенностей. Это – «Семья», «Поликлиника. Больница», «Санаторий», «Магазин. Супермаркет», «Парикмахерская. Салон Красоты», «Водители», «Моряки», «Спасатели», «Экскурсия», «Санаторий», «Туристы» и др.)*.

5). ***обеспечивает*** ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, формирует научную картину мира (*в каждой группе оформлен уголок природы, в старших дошкольных группах он соединён с центром экспериментирования; в группах раннего возраста – центры игр с песком и водой, в младших и речевых группах размещены центры песочной анимации; во всех группах оборудованы уголки развивающих игр и головоломок, в книжных уголках представлен энциклопедический познавательный материал и др. Во всех игровых центрах отмечена эмблемой та образовательная область (области), к которой относится их содержание*);

6). ***обеспечивает*** ребёнку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (*в дошкольных группах, начиная со среднего дошкольного возраста, размещены уголки дежурств, или «Отделы кадров», в соответствии с которыми дети выполняют обязанности дежурных, и пополняют свои знания о профессиях взрослых*);

7). ***обеспечивает*** ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта *(во всех группах оборудованы спортивные уголки, представлен материал по видам спорта, олимпийскому и параолимпийскому движению, имеется подборка подвижных игр, в т.ч. народных с элементами костюмов, шапочками и др.*);

8). ***предоставляет*** ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями культуры Крыма (*музыкальный зал оснащается народными музыкальными инструментами, народными костюмами и атрибутами, подборкой музыкальных произведений народного и классического творчества, в группах раннего и дошкольных возрастов представлены народные игрушки, народные музыкальные инструменты, куклы в национальных костюмах, подборки народных подвижных игр, в методическом кабинете находится иллюстративный, дидактический, литературный, игровой материал, видеоматериалы, виртуальные экскурсии по Крыму и Евпатории, а также куклы-представители народов России и Крыма и т.д.*).

Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

– участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и т.п.);

– участие представителей организаций-партнёров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

– проведение на базе организаций-партнёров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

– реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями и педагогами с организациями-партнёрами.

Воспитательно-образовательно процесс ДОУ обогащается взаимодействием с социальными партнёрами. Это:

– Министерство просвещения Российской Федерации;
– Министерство образования, науки и молодёжи Республики Крым;
– Управление образования администрации города Евпатории Республики Крым;
– ГБУ РК «Евпаторийский центр социальных служб для семьи, детей и молодёжи»;

– Управление по делам несовершеннолетних и защите их прав администрации города Евпатории Республики Крым;

– Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия Управления образования администрации города Евпатории Республики Крым;

– ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»;

– ГБОУ ДПО РК «Крымский республиканский институт постдипломного педагогического образования»;

– МБОУ «Средняя школа № 15 имени Героя Советского Союза Николая Токарева города Евпатории Республики Крым»;

– МБОУ «Средняя школа № 16 имени Героя Советского Союза Степана Иванова города Евпатории Республики Крым»;

– МБОУ ДОД ЦДЮТ «Ровесник»;

– МБОУ ДОД «Станция юных техников города Евпатории Республики Крым»;

– МБОУ ДОД «Эколого-биологический центр города Евпатории Республики Крым»;

– ГБУЗ РК «Евпаторийская городская больница» Детская городская поликлиника;

– Отделение № 5 МРЭО ГИБДД МВД по Республике Крым;

– Главное управление МЧС России по Республике Крым. Пожарно-спасательный отряд федеральной противопожарной службы по г. Евпатории;

– ГБУ РК «Крымский республиканский центр психолого-педагогического и медико-социального сопровождения»;

– ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Республике Крым и городе федерального значения Севастополе»;

– МБУ «Центр массового спорта города Евпатории Республики Крым»;

– ОГИБДД ОМВД России по городу Евпатории.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РПВ

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений

Кадровое обеспечение

Условием качественной реализации РПВ является её непрерывное сопровождение педагогическими работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Педагогические работники, реализующие РПВ, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития и воспитания детей:

– обеспечение эмоционального благополучия;

– поддержка индивидуальности и инициативы;

– построение вариативного развивающего образования;

– взаимодействие с родителями детей по вопросам его образования.

В целях эффективной реализации РПВ созданы условия для профессионального развития руководящих и педагогических работников, в т.ч. их дополнительного профессионального образования, необходимого для ДОУ; для консультативной поддержки педагогических работников и родителей по вопросам образования и сохранения и укрепления здоровья детей, для охраны их жизни; для организационно-методического сопровождения процесса реализации РПВ.

В состав педагогического коллектива входят: старший воспитатель, воспитатели, в т.ч. воспитатели групп компенсирующего типа, музыкальные руководители, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, педагог-психолог, инструктор по физкультуре, тьюторы.

Психолого-педагогическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса является важным фактором адаптации, социализации и гармонического развития каждого ребёнка. Педагогические работники ДОУ ориентированы на социализацию детей, подготовку их к систематическому обучению в школе, к жизни. При этом на первом месте находится забота о сохранении и укреплении их физического и психического здоровья.

Старший воспитатель организует разработку программ, локальных актов, касающихся воспитательной работы в ДОУ; организует образовательный процессе в ДОУ, оказывает методическую помощь педагогам в вопросах организации воспитательного процесса; проводит работу по повышению психолого-педагогической компетентности педагогических работников;

осуществляет организационно-координационную работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий.

Воспитатели содействуют созданию пространства для саморазвития и личностного развития каждого ребёнка с учётом индивидуальных, возрастных, гендерных особенностей; обеспечивают условия для усвоения ОП ДО и АОП ДО каждым ребёнком; создают условия для формирования жизненной компетентности детей в соответствии с возрастом, работают в тесном контакте со старшим воспитателем, другими педагогическими работниками, родителями воспитанников.

Педагог-психолог создаёт психологически безопасные условия для субъектов образовательного процесса ДОУ; организовывает работу по защите прав и свобод детей; оказывает помощь воспитанникам, педагогическим работникам, родителям детей в решении конкретных проблем; формирует психологическую культуру воспитанников, педагогических работников, родителей воспитанников.

Учителя-логопеды проводят коррекционную работу с детьми, имеющими нарушения развития познавательной сферы, проводят обследование всех детей ДОУ на соответствие возрастным нормам; осуществляют просветительскую работу с родителями.

Учителя-дефектологи проводят коррекционно-развивающую работу с детьми, имеющими нарушения развития познавательной, проводят обследование всех детей ДОУ на соответствие возрастным речевым нормам; осуществляют просветительскую работу с родителями.

Музыкальные руководители обеспечивают музыкально-эстетическое воспитание детей, работают в тесном контакте со старшим воспитателем, другими педагогическими работниками.

Инструктор по физической культуре обеспечивает физическое развитие детей в соответствии с возрастом, осуществляет физкультурно-оздоровительную работу, пропагандирует среди всех участников образовательного процесса здоровый образ жизни.

Педагог дополнительного образования реализует общеразвивающую образовательную программу, обеспечивает приобщение детей к темам, не входящих в содержание ОП ДО, но расширяющих кругозор детей, их умения и навыки, работая в тесном контакте со старшим воспитателем, другими педагогическими работниками.

Тьюторы обеспечивают педагогическое сопровождение детей с ОВЗ.

Для работы с детьми, требующими особого психолого-педагогического сопровождения (дети, имеющие речевые нарушения и дети с ОВЗ), в ДОУ создан психолого-педагогический консилиум, в который входят специалисты ДОУ.

Руководящие, педагогические работники и учебно-вспомогательный персонал в обязательном порядке выполняют ***воспитательные функции***, что отражено в их должностных инструкциях.

Таблица 42

№	**Наименование должности** *(в соответствии со штатным расписанием)*	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
1.	Заведующий	Управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ. Обеспечивает создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность. Утверждает программы и планы воспитательно-образовательной деятельности ДОУ. Осуществляет регулирование воспитательной деятельности в ДОУ. Заключает договоры о сотрудничестве с социальными партнёрами в области воспитательной деятельности. Заключает договоры с родителями (законными представителями) воспитанников, частью которых являются вопросы воспитательной работы и сотрудничества. Осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ.
2.	Старший воспитатель	Организует разработку программ, локальных актов, касающихся воспитательной работы в ДОУ. Руководит работой по планированию воспитательной деятельности педагогами. Мотивирует педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных, воспитательных и социально значимых проектов.

		Информирует о наличии возможностей для участия педагогов и воспитанников в фестивалях, акциях и других формах конкурсного движения. Проводит анализ воспитательно-образовательной работы. Организует просветительско-профилактическую деятельность для родителей, воспитательно-образовательную, культурно-массовую – для детей Организует проведение аттестации и повышения профессионального мастерства работников, участвует в подборе кадров Оказывает методическую помощь педагогам в вопросах организации воспитательного процесса. Проводит работу по повышению психолого-педагогической компетентности педагогических работников. Осуществляет организационно-координационную работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий. Обеспечивает наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности.
3.	Педагог-психолог	Оказывает психолого-педагогической помощь всем участникам образовательных отношений. Осуществляет социологические исследования воспитанников. Принимает участие в различных видах воспитательной работы. Участвует в разработке программ и планов работы воспитательной направленности.
4.	Воспитатель	Организует и проводит разные виды занятий с детьми воспитательной направленности. Воспитывает любовь к малой родине, к России на примерах художественной литературы и др. видов искусства. Формирует у воспитанников активную гражданскую позицию. Организует работу по формированию общей культуры будущего школьника. Внедряет здоровый образ жизни на собственном примере. Организует участие детей в мероприятиях, проводимых республиканскими, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
5.	Музыкальный руководитель	Организует и проводит мероприятия с детьми по воспитанию этико-эстетического восприятия окружающего мира. Знакомит детей с образцами народного музыкального искусства. Воспитывает любовь к Родине средствами искусства.
6.	Инструктор по физической культуре	Организует и проводит занятия с воспитанниками физической культурой. Пропагандирует основы здорового образа жизни, показывает это своим примером. Организует и проводит разные виды занятий с детьми воспитательной направленности.
7.	Педагог дополнительного образования	Организует и проводит мероприятия с детьми по воспитанию эстетического восприятия окружающего мира. Знакомит детей с образцами народного изобразительного искусства. Организует участие детей в мероприятиях, проводимых республиканскими, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
8.	Тьютор	Осуществляет педагогическое сопровождение детей в выполнении воспитательной программы.
9.	Учитель-логопед	Организует и проводит коррекционные и логопедические занятия с детьми, вводя в их содержание воспитательной направленности. Своим примером прививает навыки общения с другими людьми. Помогает воспитателю в организации и проведении разных видов занятий с детьми воспитательной направленности. Формирует у воспитанников активную гражданскую позицию. Проводит работу по формированию общей культуры будущего школьника. Внедряет здоровый образ жизни на собственном примере.
10.	Учитель-дефектолог	Организует и проводит коррекционные и логопедические занятия с детьми, вводя в их содержание воспитательной направленности. Своим примером прививает навыки общения с другими людьми. Помогает воспитателю в организации и проведении разных видов занятий с детьми воспитательной направленности. Формирует у воспитанников активную гражданскую позицию. Проводит работу по формированию общей культуры будущего школьника. Внедряет здоровый образ жизни на собственном примере.
11.	Помощник воспитателя	Участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника. Проводит работу по формированию общей культуры будущего школьника.

		Внедряет здоровый образ жизни на собственном примере.
12.	Медицинская сестра	Планирует и проводит мероприятия, направленные на улучшение адаптации детей к детскому саду. Пропагандирует среди детей и взрослых основы здорового образа жизни. Прививает детям основы культурно-гигиенических навыков. Информирует руководство ДОУ о состоянии здоровья воспитанников.

Нормативно-методическое обеспечение воспитательной работы

Воспитательная деятельность является компонентом всех локальных актов и документов, регламентирующих воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ «ДС № 14 «Светлячок»: Образовательной программы дошкольного образования, Адаптированных образовательных программ дошкольного образования для детей с умственной отсталостью, для детей с задержкой психического развития, для детей с расстройством аутистического спектра; учебного плана, календарного графика образовательной деятельности; календаря значимых событий Российской Федерации, Республики Крым, города Евпатории и др.

В связи с началом функционирования ДОУ в новом режиме с ноября 2024 года в образовательном процессе произошли изменения в нормативных и локальных актах ДОУ.

Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы включает документы:

федеральный уровень

Таблица 43

№	Название документа	Реквизиты
1.	Конституция Российской Федерации	Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 года
2.	Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования	А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков, 2009.
3.	Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации»	от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изм. и доп., вступающими в силу с 28.02.2023 г.)
4.	Федеральный закон «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»	от 31.07.2020 № 304-ФЗ
5.	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования	утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 с изм. и доп. от 08.11.2022 г., 17.02.2023 г.
6.	Федеральный Закон «О стратегическом планировании в Российской Федерации»	от 28.06.2014 №172-ФЗ с измен. и доп. на 31.07.2020
7.	Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года	утверждена распоряжением правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 № 996-р
8.	План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.	утвержден распоряжением п равительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 № 2945-р
9.	Указ Президента Российской Федерации «О национальныхцелях развития Российской Федерации на период до 2030 года»	от 21.07.2020 № 474

региональный уровень

Таблица 44

1.	Конституция Республики Крым	принята Государственным Советом Республики Крым 11 апреля 2014 года с измен. на 31.05.2022 г.
2.	Концепция патриотического и духовно-нравственного воспитания населения в Республике Крым	утверждена указом главы Республики Крым от 18.12.2014 г № 522-У
	Государственная программа развития образования в Республике Крым	утверждена постановлением Совета министров Республики Крым от 16.05.2016 № 204 (с изм. и доп., вступающими в силу с даты вступления в силу постановления Совета

		министров Республики Крым от 03.06.2022 г.)
3.	Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек»	одобрена коллегией Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 01.03.2017 г. №1/7
4.	Концепция воспитания и социализации обучающихся Республики Крым	утверждена приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 18.12.2020 №1823

муниципальный уровень

Таблица 45

1.	Муниципальная программа развития образования в городском округе Евпатория Республики Крым	утверждена постановлением администрации г. Евпатории от 11.03.2021 № 319-п
2.	О внесении изменений в постановление «Об утверждении муниципальной программы развития образования в городском округе Евпатория Республике Крым»	утверждена постановлением администрации г. Евпатории от 09.12.2021 № 2517-п

локальный уровень

Таблица 46

1.	Положение о языке образования в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»	принято решением педагогического совета от 30 августа 2024 г., утверждено приказом № 01-16/152 от 22 ноября 2024 г.
2.	Положение об использовании государственных символов Российской Федерации в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»	принято решением педагогического совета от 30 августа 2024 г., утверждено приказом № 01-16/152 от 22 ноября 2024 г.
3.	Положение об организации воспитательно-образовательного процесса в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»	принято решением педагогического совета от 30 августа 2024 г., утверждено приказом № 01-16/152 от 22 ноября 2024 г.
4.	Правила внутреннего трудового распорядка работников МБДОУ «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»	приняты решением педагогического совета от 30 августа 2024 г., утверждены приказом № 01-16/152 от 22 ноября 2024 г.
5.	Правила внутреннего распорядка воспитанников и их родителей в МБДОУ «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»	приняты решением педагогического совета от 30 августа 2024 г., утверждены приказом № 01-16/152 от 22 ноября 2024 г.
6.	Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников МБДОУ «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»	принято решением педагогического совета от 30 августа 2024 г., утверждено приказом № 01-16/152 от 22 ноября 2024 г.
7.	Положение об этике общения в родительских чатах в социальных сетях и мессенджерах	принято решением педагогического совета от 30 августа 2024 г., утверждено приказом № 01-16/152 от 22 ноября 2024 г.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений

К особым категориям детей, посещающих МБДОУ «ДС № 14 «Светлячок», относятся:

– дети с ограниченными возможностями здоровья – дети с умственной отсталостью, дети с задержкой психического развития, дети с расстройством аутистического спектра, и дети, находящиеся на инклюзивном обучении;

– дети-инвалиды, посещающие группы общеразвивающего типа развития, некоторые из которых обучаются по адаптированной образовательной программе дошкольного образования ТПМПК;

– дети из семей, находящихся в зоне риска по социальному неблагополучию;

– дети, находящиеся под опекой.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять

любого ребёнка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. Детский сад посещают дети с ОВЗ (4 группы с перечисленными выше нозологиями) и дети, обучающиеся по индивидуальным образовательным маршрутам).

На уровне уклада ДОУ: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред: ППРОС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда группы, детского сада обеспечивает возможность включения каждого ребёнка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребёнка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, педагогами. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в детско-взрослых и детских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребёнка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учётом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребёнка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребёнка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребёнком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации РПВ в ДОУ, реализующего, наряду с общим, инклюзивное образование, являются:

– полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

– построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при этом сам ребёнок становится активным субъектом воспитания;

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

– активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребёнка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

– формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребёнка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

– обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

– расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

– взаимодействие с семьями воспитанников с ОВЗ для обеспечения их полноценного развития;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их

эмоционального благополучия;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В ДОУ разработаны локальные акты по работе с семьями, в которых находятся дети с ОВЗ, а также с семьями, находящимися в социально опасной ситуации. Это:

– Положение о формах получения образования и формах обучения в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»;

– Положение об организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»;

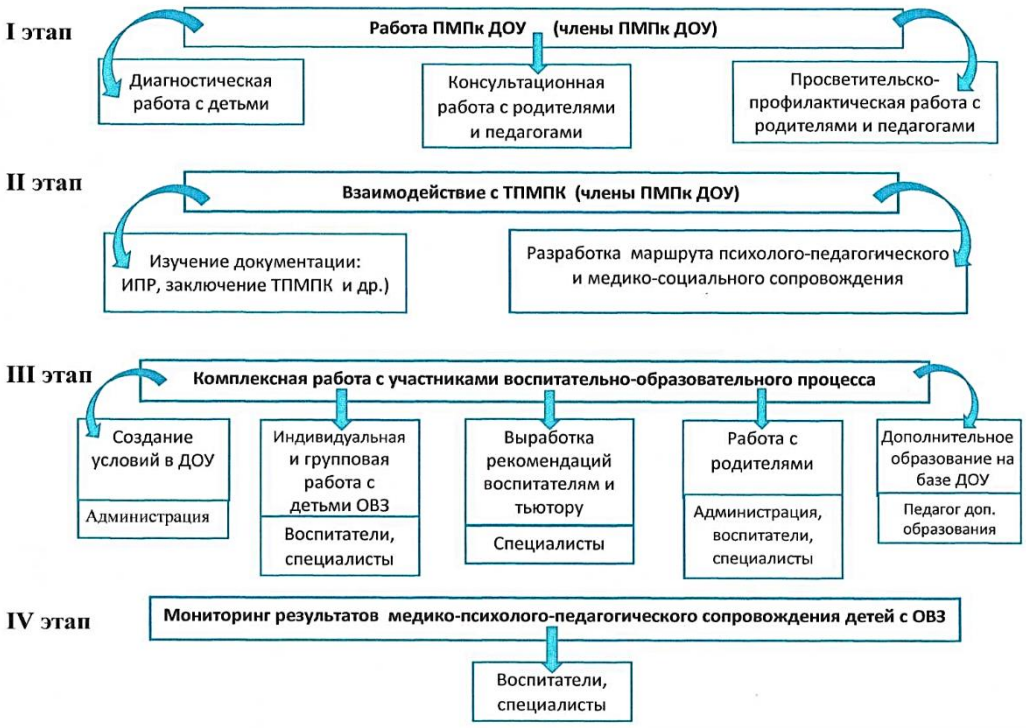
– Положение об общественном инспекторе по охране детства в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым»;

– Положение о постановке на внутренний учет и снятии с учета семей воспитанников муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым», находящихся в социально опасном положении»;

– Положение о психолого-педагогическом консилиуме муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым».

В ДОУ разработана действующая модель психолого-педагогического сопровождения воспитанников, находящихся на инклюзивной форме обучения.

Модель психолого-педагогического сопровождения детей, находящихся на инклюзивной форме обучения



Для организации и эффективного осуществления работы с детьми, находящихся на инклюзивном обучении разработан пакет локальных актов.

Задачами по работе с детьми, находящимися в «зоне риска» по социальному

неблагополучию, являются:

- выявление детей из неблагополучных семей;
- постановка семей социальной «группы риска» на внутрисадовый учёт;
- оказание консультативной адресной помощи членам семей.

С целью защиты интересов и законных прав воспитанников, предупреждения правонарушений в ДОУ осуществляется выявление и постановка на внутрисадовый учёт семей социальной «группы риска» согласно Положения о постановке на внутренний учет и снятии с учета семей воспитанников муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым», находящихся в социально опасном положении».

Вопросы о состоянии работы с семьями социальной «группы риска» рассматриваются на заседаниях ППк в соответствии с годовым планом.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО

Успешная реализация ОП ДО обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника.

2. Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащённые игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.

3. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в т. ч. дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).

4. Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития).

5. Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнёра, средств и пр.

6. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

7. Индивидуализация образования (в т. ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга).

8. Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в т. ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т. ч. посредством организации инклюзивного образования.

9. Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов

родительского и профессионального сообщества.

10. Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья.

11. Вовлечение родителей в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи воспитанников.

12. Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей воспитанников.

13. Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации ОП ДО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ.

14. Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьёй, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности.

15. Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации.

16. Предоставление информации о ОП ДО семье, заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

17. Обеспечение возможностей для обсуждения ОП ДО, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т. ч. в информационной среде.

3.2. Особенности организации ППРОС

ППРОС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей, выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

ППРОС включает всё организованное пространство ДОУ (территория, групповые комнаты, учебные кабинета и залы, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. ППРОС создаёт возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ППРОС ДОУ создаётся как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании ППРОС ДОУ учитываются:

– культурно-исторические, природно-климатические, этнопсихологические, социокультурные условия города Евпатория;

– возраст, уровень и особенности развития детей, особенности их деятельности, содержание образования;

– задачи образовательных программ для возрастных групп общеразвивающей направленности и для групп компенсирующего типа;

– возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации ОП ДО и АОП ДО в различных организационных моделях и формах ППРОС ДОУ соответствует: требованиям ФГОС ДО; ФОП ДО; ФАОП ДО; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ; возрастным и гендерным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ; требованиям безопасности и надёжности.

При определении наполняемости ППРОС за основу берётся принцип целостности образовательного процесса: в каждой возрастной группе представлены все образовательные области согласно ФГОС ДО с содержанием, соответствующем возрастным особенностям детей. Также ППРОС групп обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и

коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр., в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС возрастных групп и учебных помещений ДОУ представляет собой образовательное пространство, в котором осуществляется развитие, воспитание и обучение детей от 1,5 до 7 (8) лет с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Особенности РППС каждой возрастной группы, музыкального, физкультурного залов, кабинетов учителя-логопеда, учителя-дефектолога и педагога-психолога отражаются в паспортах кабинетов и залов, других помещений.

РППС в каждой группе организована по образовательным областям ФГОС ДО – «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие» с учётом осуществления индивидуального подхода к воспитанникам. Практически вся площадь групп используется для развития детей (групповая, спальня, раздевалка, санузел).

Игровые уголки и центры в рамках принципа интеграции могут одновременно отражать содержание нескольких образовательных областей. Дети используют пространство группы по своим индивидуальным или групповым интересам. Детская мебель (игровые уголки) не позволяют активно трансформировать РППС. Трансформируемость РППС достигается посредством использования наборов сюжетно-ролевых игр в детских игровых мебельных уголках.

Гендерная специфика представлена во всех возрастных группах и отражена в РППС игровыми наборами и атрибутикой сюжетно-ролевых игр.

В старших и подготовительных группах представлены игры и игровой материал по школьной тематике.

Региональный аспект РППС представлен во всех возрастных группах в патриотических уголках и в уголках самостоятельной художественной деятельности в соответствии с возрастными возможностями восприятия детей.

Отражение лексических тем наблюдается во всех центрах и уголках для игр детей. Они представлены тематическими выставками, мини-музеями, наглядным, дидактическим материалом по темам.

Техника безопасности соблюдается во всех группах. Мебель закреплена. Детская мебель (столы, стулья, шкафчики, кровати) соответствует ростовым показателям. Освещение групп, игровой, наглядный дидактический материал соответствуют требованиям действующих СанПиН.

Психологическая комфортность игровых зон максимальная.

В группах, в которых находятся дети с ОВЗ, созданы индивидуальные условия для игр и занятий детей с особенностями развития.

ППРОС ДОУ постоянно пополняется с тем, чтобы, следуя требованиям ФГОС ДО быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, доступной и безопасной для воспитанников, а также обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Обеспечено подключение административных помещений к сети Интернет.

Коллектив ДОУ работает над тем, чтобы предметная среда всех помещений была оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждой образовательной области, представляла собой «поисковое поле», или **пространство детской реализации** для каждого ребёнка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

Для детей с ОВЗ в ДОУ предусмотрены специальные условия, позволяющие заниматься им разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

3.3. Материально-техническое обеспечение ОП ДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1). возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения ОП ДО и АОП ДО;

2). выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года. А именно:

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым» введено в эксплуатацию в феврале 2024 года. ДОУ расположено в западной части г. Евпатории Республики Крым в жилом районе города Евпатория по адресу: ул. Интернациональная, 138А, в типовом здании.

Территория ДОУ по периметру ограждена забором, представляющим собой металлоконструкцию в сочетании с поликарбонатовым покрытием. Территория участка ДОУ полностью озеленена.

Территория земельного участка ДОУ имеет собственное наружное электрическое освещение. На территории ДОУ выделены 3 зоны: зона отдыха (игровая зона), физкультурно-спортивная и хозяйственная зоны. Игровая зона включает в себя групповые площадки, индивидуальные для каждой группы. На каждой площадке имеются песочница, игровое оборудование. Физкультурно-спортивная зона представлена тремя спортивными площадками. На территории хозяйственной зоны предусмотрено место для сушки постельных принадлежностей.

Здание детского сада двухэтажное, светлое.

Система отопления централизованная. Установлены стальные отопительные приборы. *Водоснабжение* – централизованное, холодная вода. *Канализация* – централизованная. ДОУ оборудовано системой приточно-вытяжной *вентиляцией* на пищеблоке. Естественная вентиляция осуществляется через окна. Вентиляция находится в рабочем состоянии. *Сантехническое оборудование* находится в удовлетворительном состоянии. Естественное и искусственное *освещение* помещений соответствует санитарным нормам.

Помещения ДОУ.

На первом этаже находятся 4 групповых ячейки, кабинет заведующего, кабинет администрации, методический кабинет, кабинет специалиста по АХД, пищеблок, кабинет кладовщика, прачечная, кабинет рабочего по обслуживанию, помещение для охраны. Входы в здания оборудованы тамбурами.

На втором этаже находятся 5 групповых ячеек, медицинский блок, музыкальный зал, физкультурный зал, 2 кабинета учителей-логопедов, 2 кабинета учителей-дефектологов и кабинет педагога-психолога. Все кабинеты находятся в стадии оформления. В кабинетах специалисты проводят индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми.

Групповые помещения оснащены игровой мебелью, детскими столами и стульями, кроватями для сна, шкафами для одежды воспитанников и шкафами для одежды сотрудников. Мебелью обеспечены все возрастные группы в полном объеме и согласно списочному составу детей. Мебель изготовлена из материалов, которые соответствуют ГОСТу и имеет сертификаты.

Организация РППС возрастных групп осуществлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО и СанПиН и ОБЖД и соответствует 3–4 уровню, т.е. в ДОУ обеспечивается полное выполнение их требований. Наличие пространств (уголков, центров, зон) в соответствии с образовательными областями ФГОС ДО обеспечивает игровую, познавательную, творческую, исследовательскую деятельность детей, экспериментирование с доступными детям материалами, а также их физическую активность.

При создании и совершенствовании РПСС педагоги учитывают гендерные, индивидуальные особенности детей, в т. ч. детей с ОВЗ.

Техника безопасности соблюдается во всех группах. Мебель закреплена. Детская мебель (столы, стулья, шкафчики, кровати) соответствует ростовым показателям. Освещение групп, игровой, наглядный дидактический материал соответствуют требованиям действующих СанПиН.

Приём детей в ДОУ осуществляется в соответствии с разработанным и утверждённым Положением о порядке приёма на обучение по образовательным программам в муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 14 «Светлячок» города Евпатории Республики Крым» (приказ № 01-16/25 от 15.02.2024 г.).

Питание детей. В ДОУ организовано 4-хразовое питание воспитанников на основе утверждённого 10-дневного меню. Нормы питания выполняются. Осуществляется плановый контроль организации питания воспитанников.

Медицинское сопровождение пребывания воспитанников в ДОУ будет проводиться на основе лицензии на осуществление медицинской деятельности. В настоящее время ДОУ проходит процедуру получения лицензии.

Организации режима дня сезонная; соответствует возрастным группам и группам здоровья. Режим дня разрабатывается с учётом региональных особенностей, в т. ч. климатических.

Организации физического воспитания воспитанников предусматривает разные формы: утренняя гимнастика, гигиеническая гимнастика после дневного сна, занятия физической культурой на открытом воздухе, в спортивном зале, прогулки, спортивные праздники и развлечения, дни здоровья, физкультминутки во время занятий, дыхательные, глазодвигательные, пальчиковые и др. виды гимнастики.

Разработан и выполняется План работы по пропаганде и обучению навыкам здорового образа жизни с участниками образовательных отношений, требованиям охраны труда и Порядок использования инфраструктуры физкультурно-оздоровительной направленности.

Личная гигиена персонала ДОУ определяется требованиями санитарных правил Роспотребнадзора, в т. ч. ведётся опрос и осмотр сотрудников пищеблока на предмет ОКЗ и гнойничковых заболеваний с соответствующими записями в журналах.

Нормы пожарной безопасности в ДОУ выполняются. Ведется журнал инструктажей по пожарной безопасности. Проводятся тренировки по эвакуации сотрудников и воспитанников в соответствии с графиком, также ведётся журнал. Проводится ежегодная перезарядка огнетушителей с составлением акта и занесением соответствующих данных в журнал. Перекатка и проверка пожарных кранов проводится два раза в год соответствующими учреждениями. Ежегодно проводится закупка пожарного инвентаря. Все нормативные акты по пожарной безопасности соблюдаются.

Нормы электробезопасности выполняются. Визуальный осмотр розеток, выключателей, проводки проводится еженедельно, данные заносятся в журнал. Со всеми работниками ДОУ проводятся инструктажи.

Требования по охране здоровья воспитанников выполняются всеми работниками ДОУ:

– ежегодно разрабатывается и выполняется план работы по пропаганде и обучению навыкам здорового образа жизни с участниками образовательных отношений;

– составлена координационная сетка контроля работы по охране жизни и здоровья воспитанников ДОУ (приложение к Годовому плану деятельности ДОУ);

– по календарю профилактических прививок осуществляется вакцинация детей работниками детской городской поликлиники;

– на базе ДОУ осуществляется медицинский осмотр воспитанников специалистами городской детской поликлиники;

– проводится визуальный ежедневный осмотр детей воспитателями ДОУ;

– при необходимости оказывается первая помощь при травмировании и др.

Требования по охране труда работников ДОУ выполняются в соответствии с Приказом Минтруда России от 29 октября 2021 года № 772н «Об утверждении основных требований к порядку разработки и содержанию правил и инструкций по охране труда», в т. ч. разработаны и согласованы Положения и инструкции по охране труда всех должностей работников ДОУ**.**

С января 2025 года проводится работа по разработке и утверждению Положения по идентификации опасностей и определению уровня профессиональных рисков и карты оценки профессиональных рисков по всем должностям работников ДОУ.

Доступность среды. ДОУ посещают дети, имеющие ограниченные возможности здоровья, для них созданы условия беспрепятственного доступа в ДОУ, в том числе для детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ. Также для посетителей ДОУ, имеющих ОВЗ, созданы соответствующие условия: пандус, лифты, кнопка вызова, специально оборудованный санузел.

Паспорт доступности объекта социальной инфраструктуры (ОСИ) находится в стадии разработки.

Обеспечение безопасности среды для детей осуществляется при выполнении требований всеми работниками ДОУ:

– достаточный контроль за безопасность детей со стороны педагогов во время режимных моментов;

– соблюдение техники безопасности детьми во время режимных моментов;

– разработка и утверждение ежегодного плана профилактических мероприятий ДОУ на основании нормативно-правового сопровождения;

– периодическая проверка оборудования, расположенного на территории, с целью выполнения требования безопасности к оснащению территории ДОУ;

– регулярная проверка оборудования, расположенного в групповых помещениях, с целью выполнения требований СанПиНа (соответствие мебели, игрового оборудования, освещения и т.д.);

– проведение перед прогулкой с детьми мероприятий по осмотру игровых площадок;

– ежедневный контроль за территорией (кустарниками, постройками);

– проведение инструктажей по охране жизни и здоровья детей с сотрудниками (ежегодно, 2 раза в год);

– проведение целевых инструктажей по охране жизни и здоровья детей: во время проведения прогулок (постоянно);

– создание в группах развивающей предметно-пространственной безопасной среды, оформление уголков безопасности.

Паспорт дорожной безопасности находится в стадии разработки. В годовом плане предусмотрены мероприятия по безопасности детей и взрослых на дороге:

– консультации с педагогами по предупреждению ДДТ;

– проведение с воспитанниками всех дошкольных групп разминок по ПДД, согласно расписанию;

– приглашение сотрудника ОГИБДД на общие родительские собрания и профилактические беседы с воспитанниками.

Укрепление материально-технической базы по вопросам обеспечения охраны жизни и здоровья детей и БЖД: оборудование системой оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре, оснащение некоторых помещений противопожарными дверями, установка защитных экранов на радиаторы отопления.

Антитеррористическую защищённость объекта обеспечивает ЧОП «БЕРСЕРК».

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательными программами ДОУ предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, методической литературы, технического и мультимедийного сопровождения деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

К сети Интернет подключена административная часть ДОУ.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания администрация ДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в т. ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Информационное обеспечение осуществляется посредством электронной системы «Актион 360».

Учебная и учебно-методическая литература представлена учебными и методическими пособиями по всем направлениям дошкольного образования. Библиотека пособий постоянно пополняется.

Наглядный, демонстрационный материал представлен наборами сюжетных и предметных картин, иллюстраций, репродукциями картин художников, дидактическими пособиями, аудио- и видеоматериалами, тематическими игрушками, куклами – представителями разных профессий, куклами с ОВЗ, куклами – членами семьи, логическими, развивающими играми, разными видами театров, образцами декоративно-прикладного искусства, пособиями по формированию начальных

математических представлений и т.д.).

В спортивном зале установлено оборудование для занятий физической культурой детей разного возраста. Достаточное количество спортивных атрибутов позволяет качество осуществлять работу по привитию интереса детей к занятиям.

В музыкальном зале подобраны музыкальные игры, игрушки, детские музыкальные инструменты, а также атрибуты к театрализованной деятельности. Приобретены костюмы для драматизаций, инсценирования, в т. ч. народные костюмы.

Используемые электронные образовательные ресурсы:

www.минобрнауки.рф – Министерство просвещения Российской Федерации;

www.monm.rk.gov.ru – Министерство образования, науки и молодёжи Республики Крым;

www.apkpro – федерального государственного автономного образовательного учреждения «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»;

www.firo.ru – государственного автономного учреждения «Федеральный институт развития образования»;

www.krippo.ru – ГБУ ДПО РК «Крымский республиканский институт постдипломного педагогического образования»;

https://mob-edu.ru/ – Мобильное Электронное образование;

https://obr.nd.ru/ – Образовариум;

https://rusneb.ru/ – Национальная электронная библиотека.

Технические средства воспитания и обучения. В каждой дошкольной группе и методическом кабинете размещены телевизоры. В музыкальном зале установлено электронное пианино.

Ноутбуки, МФУ, ксероксы находятся в кабинете администрации, в кабинете заведующего, методическом кабинете, специалиста по АХД.

Также в методическом кабинете есть биндер и ламинатор.

Использование технических средств направлено на повышение качества реализации ОП ДО.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП ДО

3.4.1. Примерный перечень художественной литературы

Примерный перечень художественной литературы
для детей от 1,5 до 3-х лет

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идёт коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошёл котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты, заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирёк", пер. с нем. В. Викторова, "Три весёлых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Весёлое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котёнок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?";

Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алёша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень художественной литературы для детей от 3-х до 4-х лет

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок – чёрный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идёт" (из книги "Снег идёт"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котёнка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьёй", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьёт", пер. с арм.

Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения пёсика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

Произведения поэтов и писателей Крыма.

Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме.

Батурина Н. «Морские физкультурники»; Бахревский В. «Наше море»; Горская Л. «Карапуз и медузы»; Донченко А. «Крылатый Айболит»; Козеева И. «Крымское солнышко»; Кондрашенко Л. «Солнечный Крым»; Орлов В. «Сказка о Крымской зиме», «Я рисую море», «Гости» и др.

Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям.

Бахревский В. «На окошке»; Ветров М. «Камбала»; Вилеко В. «Водолаз», «Медуза»; Горская Л. «Краб и море»; Дьяченко Т. «Котёнок»; Иванов В. «Мяч»; Иванова О. «Об улыбках», «Барабан»; Латанский В. «Сон Марьянки», «Помощник»; Орлов В. «Наша речка», «Заячий сон», «Лесной орех», «Небо и лужа», «Удивлённый барбос», «Утюжка», «Про маленького лисёнка», «Осенние задания», «Листья», «Четыре коня», «Жёлтые мышки», «Почему медведь зимой спит», «Представление в кастрюле», «Корабли»; Султание «Буду водителем», «Телёнок», «Цыплята» и др.

Примерный перечень произведений для заучивания наизусть.

Асанова Э. «Море», «Помощь»; Иванов В. «Мамина помощница»; Ложко В. «Горы умываются»; Орлов В. «Грустная киска», «Одуванчик», «Журавлик», «Туча», «Лесные песенки» и др.

Примерный перечень художественной литературы
для детей <u>от 4-х до 5 лет</u>

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козёл", "Зайчишка-трусишка...", "Идёт лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошёл...", "Наш козёл...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-вёдрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зёрнышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежск, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросёнка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Тёплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про всё на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у вас?", "Рисунок", "Дядя Стёпа – милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про

сказку", "Дом гнома, гном – дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мёртвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете всё на всё похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачёв А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Чёрный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок – колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Алёнка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денёк"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алёша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича-Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слёзы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его весёлые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Произведения поэтов и писателей Крыма.

Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме.

Батурина Н. «Морские физкультурники»; Бахревский В. «Наше море»; Горская Л. «Карапуз и медузы»; Донченко А. «Крылатый Айболит»; Козеева И. «Крымское солнышко»; Кондрашенко Л. «Солнечный Крым»; Орлов В. «Сказка о Крымской зиме», «Я рисую море», «Гости» и др.

Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям.

Бахревский В. «На окошке»; Ветров М. «Камбала»; Вилеко В. «Водолаз», «Медуза»; Горская Л. «Краб и море»; Дьяченко Т. «Котёнок»; Иванов В. «Мяч»; Иванова О. «Об улыбках», «Барабан»; Латанский В. «Сон Марьянки», «Помощник»; Орлов В. «Наша речка», «Заячий сон», «Лесной орех», «Небо и лужа», «Удивлённый барбос», «Утюжка», «Про маленького лисёнка», «Осенние задания», «Листья», «Четыре коня», «Жёлтые мышки», «Почему медведь зимой спит», «Представление в кастрюле», «Корабли»; Султание «Буду водителем», «Телёнок», «Цыплята» и др.

Примерный перечень произведений для заучивания наизусть.

Асанова Э. «Море», «Помощь»; Иванов В. «Мамина помощница»; Ложко В. «Горы умываются»; Орлов В. «Грустная киска», «Одуванчик», «Журавлик», «Туча», «Лесные песенки» и др.

Примерный перечень художественной литературы
для детей от 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельского.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тётушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Ёлки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося – ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку

продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Произведения поэтов и писателей Крыма.

Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме.

Батурина Н. «Почему море Чёрное?», «От чего зависит цвет моря?», «Никитский ботанический сад»; Бахревский В. «Бахчисарай», «Зимнее море», «Байдарские ворота», «Лебяжьи острова» (отрывки), «Чудо небесное»; Белоусов Е. «Как человек в Крыму здоровье нашёл», «Сказка о волшебном якоре и славном городе Феодосии», «Сказка старого Аю-Дага», «Сказка о Митридате Евпаторе»; Варатьян В. «Бахчисарай»; Гаспринский И. «Крым» (отрывок); Домбровский В. «Неустрашимый Фенхель»; Иванов В. «Солнечный берег»; Козеева И. «Авинда», «Ялтинские речки», «Роман-Кош»; Кондрашенко Л. «Медведь-гора», «Водопад Учан-Су»; Ложко В. «Осень на Кара-Даге», «На Кара-Даге», «Зима в Коктебеле», «В горы»; Орлов В. «Морское чудо», «Колосок», «Родня»; Шулакова Л. «Морское чудо»; Ягупова С. «Кипарис» и др.

Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям.

Аким Ф. «Завистливый петух»; Амит О. «Кузь»; Бахревский В. «Счастливая трудная зима», «Кто как любит маму», «Жизнь деревьев», «Дом с жабой», «Сказка о Пингвине и мальчике Онко»; Бекирова В. «Первый день в селе»; Белоусов Е. «Как стало солёным море Чёрное»; Вапиев С. «Как животные воспитывают своих детёнышей»; Ветров М. «Мой папа – рыбак», «Сон»; Вилеко В. «Шутник», «Ракушка», «Дельфин»; Данько В. «Мама», «Одинокий дождик», «Радость», «Утро»; Доктор Р. «О дружбе»; Донченко А. «Сойка»; Дьяченко Т. «Мамина флотилия»; Козеева И. «И поделом»; Кокиева А. «Мусафир»; Кучеренко Р. «Подснежник», «Ромашка»; Латанский В. «Подросла»; Ложко В. «Крымское утро», «Шторм»; Мужитова М. «Больница для книг»; Огурцова Л. «Я – Крымчанин»; Орлов В. «Осеннее наступление», «Прощальные слова», «Зимняя ночь», «Первое тепло», «Простуженные сосульки», «Ты скажи мне, реченька», «Встреча», «Странный мостик», «Кучер», «На рыбалку», «Зелёные огоньки», «Морская мартышка», «Оттепель», «Лесной цветок», «Моя машина», «Возвращение», «Флаги», «Разное море», «Морские наряды», «Когда на планете хозяева дети», «Ты лети к нам, скворушка», «Четыре снега», «Голубые журавли», «Родное», «Всем, всем, всем добрый день», «Когда подрастают ребята», «Теплоход», «Жадный туман», «Лён на свете, как ростки»; Османова М. «Кукла в подарок»; Серман Б. «Мой солнечный город»; Султание «Спасибо, сынок», «Вечерние сказки»; Тимохина О. «Январь»; Умеров Н. «Айна»; Шемьи-Заде Э. «Летний вечер в степи» и др.

Примерный перечень произведений для заучивания наизусть.

Аббасова З. «Снег идёт»; Бурнаш Р. «Родной язык»; Дьяченко М. «Солнышко»; Козеева И. «Капитан»; Кучеренко В. «Яблоня у моря», «Добрые дела»; Къуртмоллаев Н. «Новый год»;

Латанский В. «Лучше нет»; Огурцова О. «Флаг»; Орлов В. «Белые метели», «Гости», «Солнышко для всех», «Веснушки»; Тимохина О. «Улыбка»; Умеров Н. «Дождь»; Усеинов С. «Весна идёт», «Алма» и др.

Примерный перечень прозаических произведений (легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины и т. д.).

– Крымские легенды: «Понт Аксинский и Понт Эвксинский», «Медведь-гора», «Как появилась Ялта», «Источник под Ай-Петри», «Тополь, гранат, кипарис», «Семь колодезей», «Прекрасная Деметра», «Как был основан Бахчисарай», «Фонтан слез», «Морское сердце» и др.

– Армянские: «Заказчик и мастер» (сказка), «Мальчик и вода» (песенка) и др.

– Ассирийские: «Человек и курица» (легенда), «Два петуха» (притча) и др.

– Болгарские: «Чужие цеврули» (сказка) и др.

– Греческие: «Кипарис» (легенда) и др.

– Еврейские: «Как царю Соломону божья коровка помогла» (сказка) и др.

– Крымскотатарские: «Как пчёлы Кырк-Ор спасли» (легенда), «Фонтан Арзы» (легенда), «Жадная собака» (сказка), «Упрямые козы» (сказка), «Щуплый — хваста» (сказка), «Волк и овца» (сказка), «Волк и коза» (сказка) и др.

– Крымчакские: «Орлица и её сыновья» (притча), «Падишах и три сестры» (сказка) и др.

– Немецкие: «Раковина изобилия» (легенда), «Черепашка и богатство» (легенда) и др.

– Русские: былины о богатырях Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алеше Поповиче и др.

– Украинские: «Рукавичка» (сказка), «Зачарована дівчина» (сказка) и др.

Примерный перечень произведений классической и современной литературы о Крыме.

Алигер М. «Утренняя песня»; Бунин И. «... Светает... Над морем, под пологом туч...», «Учан-Су»; Вяземский П. «Слуху милые названья», «Аю-Даг»; Полонский Я. «Ночь в Крыму» (отрывки); Пушкин А. «Бахчисарайский фонтан» (отрывки), «Покинув Север наконец...» и др.

Примерный перечень художественной литературы для детей от 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов – семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик-с-пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег

везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Произведения поэтов и писателей Крыма.

Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме.

Батурина Н. «Почему море Чёрное?», «От чего зависит цвет моря?», «Никитский ботанический сад»; Бахревский В. «Бахчисарай», «Зимнее море», «Байдарские ворота», «Лебяжьи острова» (отрывки), «Чудо небесное»; Белоусов Е. «Как человек в Крыму здоровье нашёл», «Сказка о волшебном якоре и славном городе Феодосии», «Сказка старого Аю-Дага», «Сказка о Митридате Евпаторе»; Варатьян В. «Бахчисарай»; Гаспринский И. «Крым» (отрывок); Домбровский В. «Неустрашимый Фенхель»; Иванов В. «Солнечный берег»; Козеева И. «Авинда», «Ялтинские речки», «Роман-Кош»; Кондрашенко Л. «Медведь-гора», «Водопад Учан-Су»; Ложко В. «Осень на Кара-Даге», «На Кара-Даге», «Зима в Коктебеле», «В горы»; Орлов В. «Морское чудо», «Колосок», «Родня»; Шулакова Л. «Морское чудо»; Ягупова С. «Кипарис» и др.

Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям.

Аким Ф. «Завистливый петух»; Амит О. «Кузь»; Бахревский В. «Счастливая трудная зима», «Кто как любит маму», «Жизнь деревьев», «Дом с жабой», «Сказка о Пингвине и мальчике Онко»; Бекирова В. «Первый день в селе»; Белоусов Е. «Как стало солёным море ёрное»; Вапиев С. «Как животные воспитывают своих детёнышей»; Ветров М. «Мой папа – рыбак», «Сон»; Вилеко В.

«Шутник», «Ракушка», «Дельфин»; Данько В. «Мама», «Одинокий дождик», «Радость», «Утро»; Доктор Р. «О дружбе»; Донченко А. «Сойка»; Дьяченко Т. «Мамина флотилия»; Козеева И. «И поделом»; Кокиева А. «Мусафир»; Кучеренко Р. «Подснежник», «Ромашка»; Латанский В. «Подросла»; Ложко В. «Крымское утро», «Шторм»; Мужитова М. «Больница для книг»; Огурцова Л. «Я – Крымчанин»; Орлов В. «Осеннее наступление», «Прощальные слова», «Зимняя ночь», «Первое тепло», «Простуженные сосульки», «Ты скажи мне, реченька», «Встреча», «Странный мостик», «Кучер», «На рыбалку», «Зелёные огоньки», «Морская мартышка», «Оттепель», «Лесной цветок», «Моя машина», «Возвращение», «Флаги», «Разное море», «Морские наряды», «Когда на планете хозяева дети», «Ты лети к нам, скворушка», «Четыре снега», «Голубые журавли», «Родное», «Всем, всем, всем добрый день», «Когда подрастают ребята», «Теплоход», «Жадный туман», «Лён на свете, как ростки»; Османова М. «Кукла в подарок»; Серман Б. «Мой солнечный город»; Султание «Спасибо, сынок», «Вечерние сказки»; Тимохина О. «Январь»; Умеров Н. «Айна»; Шемьи-Заде Э. «Летний вечер в степи» и др.

Примерный перечень произведений для заучивания наизусть.

Аббасова З. «Снег идёт»; Бурнаш Р. «Родной язык»; Дьяченко М. «Солнышко»; Козеева И. «Капитан»; Кучеренко В. «Яблоня у моря», «Добрые дела»; Къуртмоллаев Н. «Новый год»; Латанский В. «Лучше нет»; Огурцова О. «Флаг»; Орлов В. «Белые метели», «Гости», «Солнышко для всех», «Веснушки»; Тимохина О. «Улыбка»; Умеров Н. «Дождь»; Усеинов С. «Весна идёт», «Алма» и др.

Примерный перечень прозаических произведений (легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины и т. д.).

– Крымские легенды: «Понт Аксинский и Понт Эвксинский», «Медведь-гора», «Как появилась Ялта», «Источник под Ай-Петри», «Тополь, гранат, кипарис», «Семь колодезей», «Прекрасная Деметра», «Как был основан Бахчисарай», «Фонтан слез», «Морское сердце» и др.

– Армянские: «Заказчик и мастер» (сказка), «Мальчик и вода» (песенка) и др.

– Ассирийские: «Человек и курица» (легенда), «Два петуха» (притча) и др.

– Болгарские: «Чужие цеврули» (сказка) и др.

– Греческие: «Кипарис» (легенда) и др.

– Еврейские: «Как царю Соломону божья коровка помогла» (сказка) и др.

– Крымскотатарские: «Как пчёлы Кырк-Ор спасли» (легенда), «Фонтан Арзы» (легенда), «Жадная собака» (сказка), «Упрямые козы» (сказка), «Щуплый — хваста» (сказка), «Волк и овца» (сказка), «Волк и коза» (сказка) и др.

– Крымчакские: «Орлица и её сыновья» (притча), «Падишах и три сестры» (сказка) и др.

– Немецкие: «Раковина изобилия» (легенда), «Черепашка и богатство» (легенда) и др.

– Русские: былины о богатырях Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алеше Поповиче и др.

– Украинские: «Рукавичка» (сказка), «Зачарована дівчина» (сказка) и др.

Примерный перечень произведений классической и современной литературы о Крыме.

Алигер М. «Утренняя песня»; Бунин И. «... Светает... Над морем, под пологом туч...», «Учан-Су»; Вяземский П. «Слуху милые названья», «Аю-Даг»; Полонский Я. «Ночь в Крыму» (отрывки); Пушкин А. «Бахчисарайский фонтан» (отрывки), «Покинув Север наконец...» и др.

3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений
Примерный перечень музыкальных произведений
для детей от 1,5 до 3-х лет

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найдёновой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Ёлочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найдёновой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И.

Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котёнок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень музыкальных произведений
для детей от 3-х до 4-х лет

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разарёнова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-вёдрышко; муз. В. Карасёвой, сл. народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачёва; "Зима", муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель; "Наша ёлочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку. "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасёвой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около ёлки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Весёлые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Весёлые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идёт?", "Весёлые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко – тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень музыкальных произведений
для детей от 4-х до 5 лет

Слушание. "Ах ты, берёза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поёт!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Весёлые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолёты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелёк", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыплёнок", "Кто как идёт?", "Весёлые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чём играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень музыкальных произведений
для детей от 5 до 6 лет

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьёвой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылёк", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Примерный перечень произведений для слушания (из программы «Крымский веночек»).

– Караимские: «Бабочка», муз. С. Майкапара; «Колыбельная», муз. С. Майкапара и др.

– Крымскотатарские: «Сейчас придёт твоя мама», колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс», муз. Э. Налбандова; «Барабан», муз. И. Бахшиша, А. Мефаева; «Хайтарма», муз. А. Спендиарова и др.

– Русские: «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Плач куклы», муз. Т. Попатенко; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского и др.

– Украинские: «Подоляночка», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Степового; «Котик серенький», нар. песня, обр. М. Вериковского; «Два петуха», нар. песня, обр. М. Компанийца и др.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найдёновой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Примерный перечень песен (из программы «Крымский веночек»).

– Армянские: «Споём на армянском», нар. песня; «Строитель», нар. песня; «Моя мама», нар. песня; «Кукла-клоун», нар. песня; «Песня куропатки», нар. песня; «Динг-донг», нар. песня и др.

– Болгарские: «Прекрасная Стоянка», нар. мелодия; «Нам Господь тебя послал», нар. песня; «Голубь воркует в саду», нар. песня; «Ты приди скорее, сон-дремота», колыбельная; «С Новым годом!», нар. песня и др.

– Греческие: «Когда пойду я на базар», нар. песня; «Колыбельная», нар. песня; «У меня рос кустик перца», нар. песня; «Закончился год», нар. песня; «Пушистая ёлочка в зале стоит», нар. песня и др.

– Крымскотатарские: «Домашние животные», нар. песня; «Моя уточка», «Я люблю петь», муз. и сл. С. Усеинова; «Между нами речка», нар. песня; «Зелёноголовая уточка», «Осень», муз. Э. Налбандова, сл. О. Амита; «Я говорю на родном языке», муз. С. Кокуры, сл. С. Усеинова; «Крым – Родина моя», муз. Э. Налбандова, сл. Ч. Аметова и др.

– Немецкие: «Поём вместе», нар. песня; «Песенка от гнева», нар. песня; «Песенка от страха», нар. песня; «Колыбельная папы», нар. песня; «Лягушка», нар. песня; «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой и др.

– Русские: «Во поле берёза стояла», нар. песня; «Начинаю танцевать», нар. песня; «Скачет, скачет воробей», нар. песня; «Заинька, попляши», нар. песня и др.

– Украинские: «Бим-бом», нар. приговорка, обр. Я. Степового; «Кукушечка», нар. мелодия, обр. Ю. Михайленко; «Выйди, выйди, солнышко», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Веснянка», нар. мелодия, сл. Г. Гриневича; «Дубарик», нар. песня и др.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф.

Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лён", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разорёнова.

Характерные танцы. "Матрёшки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений (из программы «Крымский веночек»).

– Белорусские: «Лявониха», «Найди свой цвет», нар. мелодия и др.

– Греческие: «Сиртаки», муз. М. Теодаракиса и др.

– Крымскотатарские: «Детская хайтарма», «Пастушья хайтарма», «Платочек», нар. мелодия и др.

– Немецкие: «Снежный вальс», муз нар. и др.

– Русские: «Кадриль», «Приглашение», нар. мелодия «Ах ты, берёза», обр. И. Арсеева, «Круговая пляска», нар. мелодия, обр. С. Разорёнова, «Пошла млада за водой», хоровод, обр. В. Агафонникова, «Парный танец», муз. Е. Тиличеевой и др.

– Украинские: «Переменный шаг», нар. мелодия, «Гопачок», муз. Г. Петрицкого, «Танец мальчиков с сопилками», нар. мелодия «Аркан», «Танец девочек с платками», нар. мелодия, «Ой, гарна я, гарна», «Танец с бубнами», нар. мелодия, обр. М. Вериковского, «Приглашение», нар. мелодия, «Кривой танец», нар. мелодия и др.

– Цыганские: «Цыганский жок», «Цыганская венгерка», «Цыганочка» и др.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чём играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоём", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Примерный перечень музыкальных игр (из программы «Крымский веночек»).

– Армянские: «Чижик», «Зайчик» и др.

– Белорусские: «Лавата» и др.

– Болгарские: «Лисичка и сторожа», «Ой, ладо», «Колечко» и др.

– Греческие: «Колечко» и др.

– Крымскотатарские: «Между нами речка», «Продаем горшки», «Спутанные кони», «Овечка», «Скачки», «Волк и заяц», «Яблоки», «Игра с мячом» и др.

– Немецкие: «В метель-метелицу», «К нам иди», муз. и сл. Э. Нотдорф, «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой, «Снова в круг», нар. песня, обр. В. Попова, сл. Я. Серпина, «Раз, два, три, четыре, пять» и др.

– Русские: «Гуси-лебеди», «Заря», «Каравай», «Горелки», «Будь ловким», муз. Н. Ладухина, «Ищи игрушку», нар. мелодия, обр. В. Агафонникова, «Ловушка», нар. мелодия, обр. Сидельникова, «Займи домик», муз. М. Магиденко, «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличеевой, «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой и др.

– Украинские: «Дождик», «Не пустим», нар. мелодия, «Перепёлочка», «Подоляночка», нар. мелодия «Пойдём в лес», нар. песня, «Мак», нар. песня, обр. М. Лысенко, «Ой, на горі жито», нар. мел., обр. К. Стеценко и др.

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарёва; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений для игры на детских музыкальных инструментах (из программы «Крымский веночек»).

– Крымскотатарские: «Есть у меня рыжая коза»; «Моя уточка», муз. С. Усеинова; «Луженый казан», нар. песня; «Играй, моя свирель», нар. песня и др.

– Русские: «Птички», муз. Е. Тиличеевой, «Новогодняя полька», муз. А. Александрова, «Маленькие музыканты», муз. В. Семёнова, «Сорока-сорока», нар. мелодия, обр. Т. Попатенко, «Танец маленьких лебедей», муз. П. Чайковского, «Дождик», нар. напев, обр. Ю. Слонова, «Андрей-воробей», нар. прибаутка, обр. Е. Тиличеевой и др.

– Украинские: «Ой, лопнул обруч», «Два медведя», нар. песня, «Печу, печу хлібчик», нар. песня (игра на металлофонах), «Щедрик-ведрик», муз. Я. Степового, «Кума, кума, что варила?», муз. Я. Степового и др.

Примерный перечень музыкальных произведений для детей <u>от 6 до 7 лет</u>

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Примерный перечень произведений для слушания (из программы «Крымский веночек»).

– Караимские: «Бабочка», муз. С. Майкапара; «Колыбельная», муз. С. Майкапара и др.

– Крымскотатарские: «Сейчас придёт твоя мама», колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс», муз. Э. Налбандова; «Барабан», муз. И. Бахшиша, А. Мефаева; «Хайтарма», муз. А. Спендиарова и др.

– Русские: «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Плач куклы», муз. Т. Попатенко; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского и др.

– Украинские: «Подоляночка», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Степового; «Котик серенький», нар. песня, обр. М. Вериковского; «Два петуха», нар. песня, обр. М. Компанийца и др.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасёвой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Примерный перечень песен (из программы «Крымский веночек»).

– Армянские: «Споём на армянском», нар. песня; «Строитель», нар. песня; «Моя мама», нар. песня; «Кукла-клоун», нар. песня; «Песня куропатки», нар. песня; «Динг-донг», нар. песня и др.

– Болгарские: «Прекрасная Стоянка», нар. мелодия; «Нам Господь тебя послал», нар. песня; «Голубь воркует в саду», нар. песня; «Ты приди скорее, сон-дремота», колыбельная; «С Новым годом!», нар. песня и др.

– Греческие: «Когда пойду я на базар», нар. песня; «Колыбельная», нар. песня; «У меня рос кустик перца», нар. песня; «Закончился год», нар. песня; «Пушистая ёлочка в зале стоит», нар. песня и др.

– Крымскотатарские: «Домашние животные», нар. песня; «Моя уточка», «Я люблю петь», муз. и сл. С. Усеинова; «Между нами речка», нар. песня; «Зелёноголовая уточка», «Осень», муз. Э. Налбандова, сл. О. Амита; «Я говорю на родном языке», муз. С. Кокуры, сл. С. Усеинова; «Крым – Родина моя», муз. Э. Налбандова, сл. Ч. Аметова и др.

– Немецкие: «Поём вместе», нар. песня; «Песенка от гнева», нар. песня; «Песенка от страха», нар. песня; «Колыбельная папы», нар. песня; «Лягушка», нар. песня; «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой и др.

– Русские: «Во поле берёза стояла», нар. песня; «Начинаю танцевать», нар. песня; «Скачет, скачет воробей», нар. песня; «Заинька, попляши», нар. песня и др.

– Украинские: «Бим-бом», нар. приговорка, обр. Я. Степового; «Кукушечка», нар. мелодия, обр. Ю. Михайленко; «Выйди, выйди, солнышко», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Веснянка», нар. мелодия, сл. Г. Гриневича; «Дубарик», нар. песня и др.

Песенное творчество. "Весёлая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарёва; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, берёза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарёва; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрёшки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений (из программы «Крымский веночек»).

– Белорусские: «Лявониха», «Найди свой цвет», нар. мелодия и др.

– Греческие: «Сиртаки», муз. М. Теодаракиса и др.

– Крымскотатарские: «Детская хайтарма», «Пастушья хайтарма», «Платочек», нар. мелодия и др.

– Немецкие: «Снежный вальс», муз нар. и др.

– Русские: «Кадриль», «Приглашение», нар. мелодия «Ах ты, берёза», обр. И. Арсеева, «Круговая пляска», нар. мелодия, обр. С. Разорёнова, «Пошла млада за водой», хоровод, обр. В. Агафонникова, «Парный танец», муз. Е. Тиличеевой и др.

– Украинские: «Переменный шаг», нар. мелодия, «Гопачок», муз. Г. Петрицкого, «Танец мальчиков с сопилками», нар. мелодия «Аркан», «Танец девочек с платками», нар. мелодия, «Ой, гарна я, гарна», «Танец с бубнами», нар. мелодия, обр. М. Вериковского, «Приглашение», нар. мелодия, «Кривой танец», нар. мелодия и др.

– Цыганские: «Цыганский жок», «Цыганская венгерка», «Цыганочка» и др.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранёшенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросёнка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Весёлые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чём играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоём", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня – танец – марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Примерный перечень музыкальных игр (из программы «Крымский веночек»).

– Армянские: «Чижик», «Зайчик» и др.

– Белорусские: «Лавата» и др.

– Болгарские: «Лисичка и сторожа», «Ой, ладо», «Колечко» и др.

– Греческие: «Колечко» и др.

– Крымскотатарские: «Между нами речка», «Продаем горшки», «Спутанные кони», «Овечка», «Скачки», «Волк и заяц», «Яблоки», «Игра с мячом» и др.

– Немецкие: «В метель-метелицу», «К нам иди», муз. и сл. Э. Нотдорф, «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой, «Снова в круг», нар. песня, обр. В. Попова, сл. Я. Серпина, «Раз, два, три, четыре, пять» и др.

– Русские: «Гуси-лебеди», «Заря», «Каравай», «Горелки», «Будь ловким», муз. Н. Ладухина, «Ищи игрушку», нар. мелодия, обр. В. Агафонникова, «Ловушка», нар. мелодия, обр. Сидельникова, «Займи домик», муз. М. Магиденко, «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличеевой, «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой и др.

– Украинские: «Дождик», «Не пустим», нар. мелодия, «Перепёлочка», «Подоляночка», нар. мелодия «Пойдём в лес», нар. песня, «Мак», нар. песня, обр. М. Лысенко, «Ой, на горі жито», нар. мел., обр. К. Стеценко и др.

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зелёном лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разорёнова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зелёном лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле берёза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений для игры на детских музыкальных инструментах (из программы «Крымский веночек»).

– Крымскотатарские: «Есть у меня рыжая коза»; «Моя уточка», муз. С. Усеинова; «Луженый казан», нар. песня; «Играй, моя свирель», нар. песня и др.

– Русские: «Птички», муз. Е. Тиличеевой, «Новогодняя полька», муз. А. Александрова, «Маленькие музыканты», муз. В. Семёнова, «Сорока-сорока», нар. мелодия, обр. Т. Попатенко, «Танец маленьких лебедей», муз. П. Чайковского, «Дождик», нар. напев, обр. Ю. Слонова, «Андрей-воробей», нар. прибаутка, обр. Е. Тиличеевой и др.

– Украинские: «Ой, лопнул обруч», «Два медведя», нар. песня, «Печу, печу хлібчик», нар. песня (игра на металлофонах), «Щедрик-ведрик», муз. Я. Степового, «Кума, кума, что варила?», муз. Я. Степового и др.

3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей от 1,5 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыплёнок и Утёнок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождём"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Берёзовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковёр-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Алёнушка", "Богатыри", "Иван-царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождём"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Берёзовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров-Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачёв "Терем-теремок".

3.4.4. Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций

природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т. ч. анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Примерный перечень анимационных произведений для детей дошкольного возраста с 5 лет

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львёнок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссёр И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтёнка", студия "Союзмультфильм", режиссёр О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссёр В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссёр О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утёнок", студия "Союзмультфильм", режиссёр В. Дегтярев.

Фильм "Котёнок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссёр Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссёр Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссёр А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссёр А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссёр Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссёр А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссёр Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссёр Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссёр В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссёр А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссёр Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссёр Ф. Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссёр Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссёр коллектив авторов, 1971-1973.

Примерный перечень анимационных произведений для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссёр Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссёры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссёр Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссёр М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссёр Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссёр А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссёр Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссёр Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссёр В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссёр Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссёры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовёнок Кузя", студия ТО "Экран", режиссёр А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссёр В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссёр В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссёр Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссёр А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссёр А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарёва, 2020.

Примерный перечень анимационных произведений
для детей старшего дошкольного возраста 7-8 лет

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссёр С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссёр Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссёр Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссёр Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссёр Х. Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утёсе", студия "Ghibli", режиссёр Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Кадровые условия реализации ОП ДО и АОП ДО

Структура ДОУ представлена административно-управленческим, педагогическим, учебно-вспомогательным и обслуживающим персоналом.

В административно-управленческий аппарат входят: заведующий, секретарь руководителя.

К педагогическим кадрам относятся: старший воспитатель, воспитатели, педагог-психолог,

учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагоги дополнительного образования, тьюторы.

К учебно-вспомогательному персоналу относятся: ассистент, помощники воспитателей, специалист по АХД, специалист по закупкам, специалист по охране труда, медицинская сестра, специалист по кадровому делопроизводству.

К обслуживающему персоналу относятся повара, кладовщик, кастелянша, кухонный рабочий, машинист по стирке и ремонту спецодежды, сторожа, дворник, уборщик служебных помещений, рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий.

Организационную структуру и штатное расписание ДОУ согласовывает профсоюзный комитет и утверждает заведующий ДОУ.

Трудовые отношения с работниками оформляются в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в соответствии с Уставом ДОУ, коллективным договором и иными локальными нормативными актами ДОУ.

Все педагогические работники имеют среднее и высшее профессиональное образование, в т. ч. профессиональную переподготовку.

Аттестация педагогических работников осуществляется в соответствии с перспективным планом один раз в пять лет.

Повышение квалификации всех работников ДОУ осуществляется в соответствии с перспективным планом, в т. ч. педагогические работники в разных формах повышают свою профессиональную квалификацию один раз в три года по занимаемой должности и один раз в пять лет по информационно-компьютерным технологиям.

Педагогические работники ДОУ ориентированы на социализацию детей, подготовку их к жизни, в т. ч. успешному обучению в школе. При этом на первом месте находится забота о сохранении и укреплении физического и психического здоровья детей.

Самообразование педагогов является неотъемлемой частью повышения профессиональной компетентности.

3.6. Примерные режимы дня в возрастных группах

Правильный распорядок дня (режим дня) – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

ДОУ работает в 10,5-часовом режиме, в соответствии с этим разработаны режимы дня во всех возрастных группах ДОУ. Они имеют свои особенности. Критериями разработки режимов дня были определены следующие:

1). возраст детей

– ранний возраст от 1,5 до 3 лет;

– младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет;

– средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет;

– старший дошкольный возраст от 5 до 7 лет;

- подготовительный дошкольный возраст от 6 до 7 лет.

2). особенности групп детей

– группы общеразвивающего типа;

– группы компенсирующего типа;

3). сезоны года

– учебный год с 01 сентября по 31 мая;

– летний оздоровительный период с 01 июня по 31 августа;

4). региональные особенности климата, погодных условий

– длительность светового дня;

– количество солнечных дней в году;

– особенности времён года;

– близость моря.

Примерные режимы дня в разных возрастных группах в разное время года представлены ниже в таблицах.

Примерные режимы дня с 01 сентября по 31 мая

Таблица 47

в группах раннего возраста

07.30 – 08.15	Приём детей на открытом воздухе, утренняя гимнастика, игры, самостоятельная деятельность детей	
08.15 – 08.50	Подготовка к завтраку. Завтрак	
08.50 – 09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей	
ПОНЕДЕЛЬНИК ПЯТНИЦА	**09.00 – 09.10**	Занятия
	09.10 – 09.40	Игры, самостоятельная деятельность
	09.40 – 09.50	Занятия
	09.50 – 10.05	Второй завтрак
	10.05 – 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки
ВТОРНИК	**09.00 – 09.10**	Занятия
	09.10 – 09.50	Игры, самостоятельная деятельность детей
	09.50 – 10.05	Второй завтрак
	10.05 – 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки
	15.20 – 15.30	Занятия
СРЕДА ЧЕТВЕРГ	**09.00 – 09.10**	Занятия
	09.10 -09.30	Игры, самостоятельная деятельность
	09.30 – 09.40	Занятия
	09.40 – 09.50	Игры, самостоятельная деятельность
	09.50 – 10.05	Второй завтрак
	10.05 – 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки
11.50 – 12.20	Подготовка к обеду. Обед	
12.20 – 15.00	Подготовка ко сну, сон	
15.00 – 15.20	Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	
15.20 – 15.55	Игры, самостоятельная художественная деятельность	
15.55 – 16.20	Подготовка к полднику, полдник	
16.20 – 16.30	Чтение художественной литературы	
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	

Таблица 48

в младших дошкольных группах

07.30 – 08.10	Приём детей на открытом воздухе, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей	
08.10 – 08.50	Подготовка к завтраку. Завтрак	
08.50 – 09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей	
ПОНЕДЕЛЬНИК	**09.00 – 09.50**	Занятия
	09.50 – 10.00	Второй завтрак
	10.00 – 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	15.20 – 15.35	Занятия
ВТОРНИК	**09.00 – 09.45**	Занятия
	09.45 – 09.55	Второй завтрак
	09.55 – 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	15.20 – 15.35	Занятия
СРЕДА	**09.00 – 09.45**	Занятия
	09.45 – 09.55	Второй завтрак
	09.55 – 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
ЧЕТВЕРГ	**09.00 – 09.15**	Занятия
	09.15 – 09.45	Игры, самостоятельная деятельность детей

	09.45 – 09.55	Второй завтрак
	09.55 – 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	15.20 – 15.35	Занятия
ПЯТНИЦА	**09.00 – 09.50**	Занятия
	09.50– 10.00	Второй завтрак
	10.00 – 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	15.20 – 15.35	Организованная образовательная деятельность
	15.35 – 15.55	Самостоятельная деятельность детей
	15.55 – 16.05	Развлечения
11.50 – 12.30	Подготовка к обеду. Обед	
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну, сон	
15.00 – 15.20	Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	
15.20– 16.00	Игры, самостоятельная художественная деятельность	
16.00 – 16.20	Подготовка к полднику. Полдник	
16.20 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	

Таблица 49

в средних дошкольных группах

07.30 – 08.10	Приём детей на открытом воздухе, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей	
08.10 – 08.20	Игры, самостоятельная деятельность детей	
08.20 – 08.50	Подготовка к завтраку. Завтрак	
08.50 – 09.00	Подготовка к занятиям	
ПОНЕДЕЛЬНИК	**09.00 – 09.50**	Занятия
	09.50 – 10.00	Второй завтрак
	10.00 – 12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	15.15 – 15.35	Занятия
ВТОРНИК	**09.00 – 09.50**	Занятия
	09.50 – 10.00	Второй завтрак
	10.00 – 12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	15.15 – 15.35	Занятия
СРЕДА	**09.00 – 09.20**	Занятия
	09.20 – 09.50	Игры, самостоятельная деятельность
	09.50 – 10.00	Второй завтрак
	10.00 – 10.20	Занятия
	10.20 – 12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	15.15 – 15.35	Занятия
ЧЕТВЕРГ	**09.00 – 09.50**	Занятия
	09.50 – 10.00	Второй завтрак
	10.00 – 11.40	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	11.40 – 12.10	Развлечения, самостоятельная деятельность
ПЯТНИЦА	**09.00 – 09.20**	Занятия
	09.20 – 09.50	Игры, самостоятельная деятельность детей
	09.50 – 10.00	Второй завтрак
	10.00 – 12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	15.15 – 15.35	Занятия
12.10 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед	
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, сон	
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, закаливание	
15.15 – 15.45	Игры, самостоятельная художественная деятельность	
15.45 – 16.00	Чтение художественной литературы	
16.00 – 16.20	Подготовка к полднику. Полдник	
16.20 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	

Таблица 50

в старших дошкольных группах

07.30 – 08.20	Приём на открытом воздухе, утренняя гимнастика, самостоятельная

	деятельность детей, игры	
08.20 – 08.50	Подготовка к завтраку. Завтрак	
08.50 - 09.00	Подготовка к занятиям	
ПОНЕДЕЛЬНИК	**09.00 – 09.25**	Занятия
	09.25 – 09.50	Самостоятельная деятельность детей
	09.50 – 10.10	Второй завтрак
	10.10 – 10.35	Занятия
	10.35 – 12.20	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	12.20 – 12.30	Самостоятельная деятельность
ВТОРНИК	**08.50 – 10.30**	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	10.30 – 10.40	Второй завтрак
	10.40 – 11.50	Занятия
	11.50 – 12.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
	15.15 – 15.35	Занятия
СРЕДА	**08.50 – 10.50**	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	10.50 – 11.00	Второй завтрак
	11.00 – 12.10	Занятия
	12.10 – 12.30	Самостоятельная деятельность
	15.15 – 15.35	Занятия
ЧЕТВЕРГ	**09.00 – 09.25**	Занятия
	09.25 – 09.40	Игры, самостоятельная деятельность детей
	09.40 – 09.50	Второй завтрак
	09.50 – 10.10	Занятия
	10.10 – 12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	12.10 – 12.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
	15.15 – 15.35	Занятия
	15.45 – 16.10	Развлечения
ПЯТНИЦА	**09.00 – 10.00**	Занятия
	10.00 – 10.10	Второй завтрак
	10.10 – 12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	15.15 – 15.35	Занятия
12.30 – 13.00	Подготовка к обеду, обед	
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, сон	
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, закаливание	
15.15 – 15.50	Игры, самостоятельная художественная деятельность	
15.50 – 16.10	Чтение художественной литературы	
16.10 – 16.30	Подготовка к полднику, полдник	
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	

Таблица 51

в подготовительных дошкольных группах

07.30 – 08.20	Приём на открытом воздухе, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей, игры	
08.20 – 08.50	Подготовка к завтраку. Завтрак	
08.50 - 09.00	Подготовка к занятиям	
ПОНЕДЕЛЬНИК	**09.00 – 09.25**	Занятия
	09.25 – 09.50	Самостоятельная деятельность детей
	09.50 – 10.10	Второй завтрак
	10.10 – 10.35	Занятия
	10.35 – 12.20	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	12.20 – 12.30	Самостоятельная деятельность
ВТОРНИК	**08.50 – 10.30**	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	10.30 – 10.40	Второй завтрак
	10.40 – 11.50	Занятия
	11.50 – 12.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
	15.15 – 15.35	Занятия
СРЕДА	**08.50 – 10.50**	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	10.50 – 11.00	Второй завтрак

	11.00 – 12.10	Занятия
	12.10 – 12.30	Самостоятельная деятельность
	15.15 – 15.35	Занятия
ЧЕТВЕРГ	**09.00 – 09.25**	Занятия
	09.25 – 09.40	Игры, самостоятельная деятельность детей
	09.40 – 09.50	Второй завтрак
	09.50 – 10.10	Занятия
	10.10 – 12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	12.10 – 12.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
	15.15 – 15.35	Занятия
	15.45 – 16.10	Развлечения
ПЯТНИЦА	**09.00 – 10.00**	Занятия
	10.00 – 10.10	Второй завтрак
	10.10 – 12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
	15.15 – 15.35	Занятия
12.30 – 13.00	Подготовка к обеду, обед	
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, сон	
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, закаливание	
15.15 – 15.50	Игры, самостоятельная художественная деятельность	
15.50 – 16.10	Чтение художественной литературы	
16.10 – 16.30	Подготовка к полднику, полдник	
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	

Примерные режимы дня с 01 июня по 31 августа

Таблица 52

в группах раннего возраста

07.30 – 08.15	Приём детей на открытом воздухе, игры, утренняя гимнастика
08.15 – 08.40	Подготовка к завтраку, завтрак
08.40 –11.15	Прогулка, игры, воздушные, солнечные ванны
11.15 – 11.35	Возвращение с прогулки, водные процедуры
11.35 – 12.10	Подготовка к обеду, обед
12.10 – 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 – 15.20	Подъём детей, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры
15.20 – 15.55	Игры, индивидуальная работа
15.55 – 16.25	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
16.25 – 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка
17.30 – 18.00	Самостоятельная двигательная деятельность, игры
18.00	Уход детей домой

Таблица 53

в дошкольных группах

07.30 - 08.10	Приём детей на открытом воздухе, игры, утренняя гимнастика
08.10 - 08.40	Подготовка к завтраку, завтрак
08.40 - 11.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные, солнечные процедуры
11.00 -12.10	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры
12.10 -12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40 - 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 - 15.15	Подъём детей, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры
15.15 - 16.05	Игры, занятие, индивидуальная работа, самостоятельная художественная деятельность
16.05 - 16.25	Подготовка к полднику, полдник
16.25 - 18.00	Прогулка, игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная

	деятельность. Уход детей домой

3.7. Календарный план воспитательной работы

Дата	Название	Вид мероприятия	Группа	Ответственный
		СЕНТЯБРЬ		
02.09	Путешествие в АБВГДейку	Торжественная линейка. Музыкально-спортивное развлечение *(к Дню знаний 01.09, МД распространения грамотности 08.09)*	СТ, ПОДГ	Муз. руковод. Инструктор по физкультуре Воспитатели
	Мы – маленькие туристы	Физкультурное развлечение *(к ВД туризма 27.09)*	Все группы	Инструктор по физкультуре
	Осень – славная пора	Музыкальное развлечение	МЛ, СР	Муз. руковод.
	Щедрая пора – осень	Музыкальное развлечение	СТ, ПОДГ	Муз. руковод.
	Наш любимый детский сад	Познавательное развлечение *(к МД мира 21.09)*	МЛ, СР	Воспитатели
	Символы Республики Крым	Тематический проект *(к Дню Государственного герба и Государственного флага Республики Крым 24.09*	СТ, ПОДГ	Воспитатели
27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников	Поздравление работников детского сада	Все группы	Муз. руковод. Воспитатели
	Белый цветок	Благотворительная акция добра и милосердия	Все группы	Воспитатели
	Вместе ярче	Муниципальный этап республиканского конкурса детского рисунка	Все группы	Воспитатели
		ОКТЯБРЬ		
	Как животные к зиме готовятся	Физкультурное развлечение *(к ВД защиты животных 04.10)*	МЛ, СР	Инструктор по физкультуре
	Мы живём у Чёрного моря	Физкультурное развлечение *(к МД Чёрного моря 31.10)*	СТ, ПОДГ	Инструктор по физкультуре
	Осенняя сказка	Музыкальное развлечение *(к МД музыки 01.10)*	СТ	Муз руковод.
	Волшебная сметана	Кукольный спектакль	МЛ, СР	Муз. руковод.
	В гостях у феи Чистоты	Познавательное развлечение *(к ВД мытья рук 15.10)*	МЛ, СР	Воспитатели

	Бабушка рядом с дедушкой	Познавательное развлечение *(к Дню пожилых людей 01.10, к Дню бабушек и дедушек 28.10)*	СТ, ПОДГ	Воспитатели
	Осень разноцветная	Тематическое занятие	МЛ, СР	Воспитатели Муз. руковод.
	Золотая красавица Осень	Тематическое занятие	СТ, ПОДГ	Воспитатели Муз. руковод.
	Под парусом экологических знаний	Муниципальный конкурс методических материалов		Воспитатели
	Дорога глазами детей	Муниципальный конкурс детского рисунка по ПДД	Все группы	Воспитатели
		НОЯБРЬ		
	Малыши-крепыши	Физкультурное развлечение *(к ВД ребёнка 20.11)*	МЛ, СР	Инструктор по физкультуре
	Мы из страны детства	Физкультурное развлечение *(к ВД ребёнка 20.11)*	СТ, ПОДГ	Инструктор по физкультуре
	Любимой маме	Музыкальное развлечение *(к Дню матери в России 26.11)*	Все группы	Муз. руковод.
		День здоровья	Все группы	Старший воспитатель
	Доброе слово и кошке приятно	Познавательное развлечение *(к ВД доброты 13.11)*	МЛ, СР	Воспитатели
	С днём рожденья, Дед Мороз!	Познавательное развлечение (*к Дню рождения Деда Мороза 18.11)*	МЛ, СР	Воспитатели
	Россия – Родина моя	Тематическое занятие *(к Дню народного единства 04.11)*	СТ, ПОДГ	Воспитатели
	В нашем доме кот живёт...	Познавательное развлечение *(к ВД домашних животных 30.11)*	СТ, ПОДГ	Воспитатели
	Мамины глаза	Федеральный конкурс детского рисунка	Все группы	Воспитатели
		ДЕКАБРЬ		
	День Медведя, или Игры в варежках	Игровое спортивное развлечение *(к МД прав животных – 10.12)*	МЛ, СР	Инструктор по физкультуре
	Рассказ о героях Отечества	Физкультурное развлечение *(к Дню героев Отечества 09.12, к Дню спасателя – 27.12)*	СТ, ПОДГ	Инструктор по физкультуре
	Песни о животных	Музыкальное развлечение *(к МД прав животных – 10.12)*	МЛ, СР	Муз. руковод.
	Детский альбом П.И. Чайковского	Музыкальная гостиная	СТ, ПОДГ	Муз. руковод.
	Новогоднее представление	Новогодний утренник	Все группы	Муз. руковод.
	Как дарить и принимать подарки	Познавательное развлечение *(к Дню Святого Николая – 19.12)*	Все группы	Воспитатели
	Новогодняя игрушка	Муниципальный конкурс новогодних игрушек	Все группы	Воспитатели
	Рождественская открытка и сувенир	Муниципальный конкурс открыток и поделок	Все группы	Воспитатели
		ЯНВАРЬ		
	Игры у ёлки	Физкультурно-музыкальное развлечение *(к Старому Новому году 14.01)*	МЛ, СР	Инструктор по физкультуре Муз. руковод.
	Зимние виды спорта	Физкультурное развлечение *(к ВД снега 21.01)*	СТ, ПОДГ	Инструктор по физкультуре
	Волшебные узоры зимы	Вечер слушания музыки	СТ,	Муз. руковод.

	композиторы и художники о зиме	*(к Старому Новому году 14.01)*	ПОДГ	
	Зимняя сказка	Познавательное развлечение *(к дню Деда Мороза и Снегурочки 30.01)*	МЛ, СР	Воспитатели
	Крымская зима	Итоговые занятия за 1 полугодие *(к ВД снега 21.01)*	МЛ, СР	Воспитатели
	День изобретений, или Опыты со звуками	Познавательное развлечение	СТ, ПОДГ	Воспитатели
	Путешествие с ЛЕГО	Познавательное развлечение *(к МД ЛЕГО 28.01)*	СТ, ПОДГ	Воспитатели
		ФЕВРАЛЬ		
	Вот и кончилась зима	Спортивное игровое развлечение	МЛ, СР	Инструктор по физкультуре
	Мой папа защитник и герой	Спортивный праздник *(к Дню защитника Отечества 23.02)*	СТ, ПОДГ	Инструктор по физкультуре
		День здоровья	Все группы	Старшие воспитатели
	Весёлые проделки Снеговика	Познавательное развлечение	МЛ, СР	Воспитатели
	Масленица	Познавательное развлечение	Все группы	Воспитатели
	Юные экологи	Интеллектуальная олимпиада по экологии *(к Дню российской науки 08.02)*	СТ, ПОДГ	Воспитатели
	Семейные экологические проекты	Муниципальный конкурс	Все группы	Воспитатели
	Эколята – путь добра и природолюбия	Муниципальный конкурс творчес-ких работ воспитанников ДОУ	Все группы	Воспитатели
		МАРТ		
	Весну встречаем, весело играем. Игры народов Крыма	Физкультурное развлечение *(к ВД воды 22.03)*	МЛ, СР	Инструктор по физкультуре
	Соревнования «на воде»	Физкультурное развлечение *(к ВД воды –22.03)*	СТ, ПОДГ	Инструктор по физкультуре
	Все цветы мы дарим вам...	Утренник *(к Международному женскому Дню – 8.03)*	Все группы	Муз. руковод.
	Усатый-полосатый	Познавательное развлечение *(к ВД кошек, к Дню кошек в России 01.03)*	МЛ, СР	Воспитатели
	Крымская весна	Познавательный проект *(к Дню воссоединения Крыма с Россией 18.03)*	СТ, ПОДГ	Муз. руковод. Воспитатели
	Волшебное слово	Познавательное занятие *(к ВД писателя В. Осеевой)*	Все группы	Воспитатели
	Неделя русской сказки	Муниципальный конкурс детского творчества, *посвящённый МД ку-кольника в России* (МБУК «Театр-студия кукол «Марионетки»)	Все группы	Воспитатели
		АПРЕЛЬ		
	Быть здоровым хорошо	Физкультурное развлечение *(к ВД здоровья 07.04)*	МЛ, СР	Инструктор по физкультуре
	Мирный космос	Физкультурное развлечение *(к ВД здоровья 07.04 и ВД авиации и Космонавтики 12.04)*	СТ, ПОДГ	Инструктор по физкультуре

	День птиц	Музыкальное развлечение *(к МД птиц 01.04).*	МЛ, СР	Муз. руковод.
	Веселится народ, праздник Пасхи у ворот!	Музыкальное развлечение *(24.04)*	СТ, ПОДГ	Муз. руковод.
		День здоровья	Все группы	Старший воспитатель
	С книгой учимся дружить	Итоговые занятия за год *(к МД детской книги 02.04)*	МЛ, СР	Воспитатели
	Пряничный домик	Познавательное развлечение *(к МД пряника 21.04)*	МЛ, СР	Воспитатели
	Рисуем мультики	Итоговые занятия за год *(к Дню российской анимации 08.04)*	СТ, ПОДГ	Воспитатели
	Экскурсия по Евпатории	Виртуальная экскурсия *(к МД памятников и исторических мест 18.04)*	СТ, ПОДГ	Воспитатели
		Муниципальная интеллектуальная олимпиада по экологии для детей	СТ, ПОДГ	Старшие воспитатели
	Спасибо бабушке и деду за ту Великую Победу	Муниципальный конкурс открыток ветеранам	Все группы	Воспитатели
	Война □ экологическое бедствие	Муниципальный конкурс	Все группы	Воспитатели
	Моя семья в истории Великой Победы	Муниципальный конкурс	Все группы	Воспитатели
	Ради жизни на земле	Республиканский патриотический конкурс детского творчества	Все группы	Воспитатели
		МАЙ		
	Жуки и бабочки	Физкультурное развлечение *(к ВД пчёл 20.05)*	МЛ, СР	Инструктор по физкультуре
	В мире насекомых	Физкультурное развлечение *(к ВД пчёл 20.05)*	СТ, ПОДГ	Инструктор по физкультуре
	Наши любимые песни	Музыкальный калейдоскоп	МЛ, СР	Муз. руковод.
	Спасибо деду за победу!	Тематический проект *(ко Дню Победы 09.05)*	СТ, ПОДГ	Муз. руковод.
	До свиданья, детский сад!	Утренник, *посвящённый выпуску из детского сада*	СТ, ПОДГ	Муз. руковод.
	Здравствуй, солнце золотое!	Познавательное развлечение *(к ВД одуванчика 13.05)*	МЛ, СР, СТ	Воспитатели
	Дефиле маленьких принцесс	Познавательное развлечение *(к МД принцесс 05.05)*	МЛ, СР	Воспитатели
		ИЮНЬ		
	Мы □ весёлые ребята	Физкультурное развлечение *(к МД защиты детей 01.06)*	МЛ	Инструктор по физкультуре
	Приключения в царстве Нептуна	Спортивный праздник	СР, СТ, ПОДГ	Инструктор по физкультуре
	Здравствуй, лето красное!	Торжественная линейка *(к МД защиты детей 01.06)*	Все группы	Муз. руковод.
	Россия, как тебя не любить!	Тематический проект *(к Дню России 12.06)*	СТ, ПОДГ	Муз. руковод. Воспитатели
	У жирафа шея длинная	Познавательное развлечение *(к ВД жирафа 21.06)*	МЛ, СР	Воспитатели
	А вот загадки: все – с поля, с грядки	Праздник загадок и вопросов	МЛ, СР	Воспитатели
	Пушкин и Крым	Литературно-познавательное занятие *(к Пушкинскому дню в России 06.06, к Дню русского языка 06.06)*	СТ, ПОДГ	Воспитатели
		ИЮЛЬ		

	Папа, мама, я – спортивная семья	Физкультурное развлечение *(к Дню семьи, любви и верности в России–08.07)*	МЛ, СР	Воспитатели
	Дружим с дорожными знаками	Физкультурное развлечение *(к Дню ГИБДД 03.07)*	СТ, ПОДГ	Воспитатели
	Дружба начинается с улыбки	Музыкальное развлечение *(к МД дружбы 30.07)*	Все группы	Воспитатели
	В гостях у Светофорика	Познавательное развлечение *(к Дню ГИБДД 03.07)*	МЛ, СР	Воспитатели
	Наша дружная семья	Познавательное развлечение *(к Дню семьи, любви и верности в России 08.07)*	СТ, ПОДГ	Воспитатели
	Шоколадная сказка	Познавательное развлечение *(к ВД шоколада 11.07)*	Все группы	Воспитатели
	Киты и дельфины	Познавательное развлечение *(к ВД китов и дельфинов 23.07)*	Все группы	Воспитатели
		АВГУСТ		
	К нам приехал цирк!	Физкультурное развлечение *(к открытию первого в мире цирка 04.08)*	Все группы	Воспитатели
	Сказка о дружбе	Театр кукол	Все группы	Воспитатели
	Щедрые дары лета	Познавательное развлечение	МЛ, СР	Воспитатели
	Трёхцветный флаг	Тематическое занятие *(к Дню Госу-дарственного флага РФ 22.08)*	СТ, ПОДГ	Воспитатели
	Город мы построим сами	Познавательное развлечение *(к Дню строителя 14.08)*	Все группы	Воспитатели

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

(Презентация образовательных программ для родителей воспитанников)

Дошкольное образование детей в МБДОУ «Детский сад №14 «Светлячок» осуществляется по образовательным программам:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ОБРАЗОВАНИЯ	ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
Обучаются дети раннего (от 1,5 до 3-х лет) и дошкольного возраста (от 3-х до 7 лет) в группах общеразвивающей направленности	*Обучаются дети дошкольного возраста (от 4-х до 7(8) лет) в группах компенсирующей направленности*

Программы имеют одинаковые структуры:

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		**Цели.** **Задачи.** **Показатели развития** (Целевые ориентиры)
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	Содержание программ представлено В 5 (пяти) образовательных областях (линиях развития детей)	1. ***Социально-коммуникативное развитие*** 2. ***Познавательное развитие*** 3. ***Речевое развитие*** 4. ***Художественно-эстетическое развитие*** 5. ***Физическое развитие***
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		**Организация жизнедеятельности детей в детском саду** (Режим дня. Расписание занятий и др.)

Содержательный раздел реализуется в разных видах занятий с детьми в соответствии с режимом дня, расписанием занятий и деятельностью детей вне занятий

ЗАНЯТИЯ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ ВНЕ ЗАНЯТИЙ
➢ Развитие речи ➢ Подготовка к обучению грамоте ➢ Приобщение к художественной литературе ➢ Ознакомление с природой ➢ Ознакомление с окружающим миром ➢ Формирование начальных математических представлений ➢ Конструирование ➢ Аппликация ➢ Рисование ➢ Лепка ➢ Музыка ➢ Физическая культура в спортивном зале ➢ Физическая культура на открытом воздухе ➢ Сенсорное развитие ➢ Развитие сенсорного восприятия и мелкой моторики ➢ Коррекция эмоционально-волевой сферы	➢ Игры самостоятельные ➢ Игры совместные (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные и др.) ➢ Прогулки ➢ Утренники ➢ Музыкальные и спортивные развлечения ➢ Наблюдения ➢ Самостоятельные занятия в центрах развития («Библиотека», «Лаборатория», «Художественная мастерская», «Театр» и др. ➢ Утренняя гимнастика ➢ Гигиеническая гимнастика после дневного сна ➢ Физкультминутки и физкультурные паузы ➢ Артикуляционная гимнастика ➢ Просмотр спектаклей и представлений

В конце Содержательного раздела находится Программа воспитания. Воспитательная работа проводится с детьми всех возрастов и всех групп по 7 (семи) направлениям

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ →

- Патриотическое направление
- Духовно-нравственное направление
- Познавательное направление
- Социальное направление
- Трудовое направление

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ЛИСТ АДАПТАЦИИ

Фамилия, имя ребенка _____ _____ ***Дата рождения*** _____ ***Дата поступления в ДОУ*** _____ ***Возраст при поступлении*** _____	***Группа здоровья*** _____ ***Данные антропометрии: рост _____ вес _____*** *(при поступлении)* ***рост _____ вес _____*** *(через месяц)* ***Заболевания до поступления*** _____ _____

Параметры			**Дни наблюдений/оценка параметров в баллах**																							
			1	***2***	***3***	***4***	***5***	***6***	***7***	***8***	***9***	***10***	***11***	***12***	***13***	***14***	***15***	***16***	***17***	***18***	***19***	***20***	***21***	***22***	***23***	***24***	***25***
Показатели	***Аппетит***	*в группе*																									
		дома																									
	Сон																										
	Стул																										
	Мочеиспускание																										
Показатели психического здоровья	***Эмоциональное состояние***																										
	Социальные контакты	*с детьми*																									
		со взрослыми																									
	Познавательная и игровая деятельность																										
	Реакция на изменение привычной ситуации																										

Перенесенные заболевания, кол-во пропущенных дней

_____

Оценка адаптационного периода:

Оценка параметров адаптации

	Параметры	Оценка /баллы/		
		3	***2***	***1***
Показатели психического здоровья	**Эмоциональное состояние**	*положительное*	*неустойчивое*	*отрицательное*
	Социальные контакты с детьми	*инициативен, контактен*	*вступает в контакт при поддержке взрослого*	*пассивен, реакция протеста*
	Социальные контакты со взрослыми	*инициативен, контактен*	*принимает инициативу взрослого*	*реакция протеста, уход от контакта*
	Познавательная и игровая деятельность	*активен, проявляет интерес*	*активен при поддержке взрослого*	*пассивен, реакция протеста*
	Реакция на изменение привычной ситуации	*принятие*	*тревожность*	*непринятие*

Аппетит: *N – норма; П – повышен; С – снижен.* ***Сон:*** *N – норма; П – плохо засыпает и просыпается; Н – не спит днем.*

Стул: *N – норма; Н – недержание; О – отсутствует.* ***Мочеиспускание:*** *N – норма; Ч – частое; Н – недержание.*

Степень адаптации:

ЛЕГКАЯ – до 15 дней – 16 -20 баллов

СРЕДНЯЯ – 15-25 дней – 15 -11 баллов

ТЯЖЕЛАЯ – более 25 дней – 10 - 7 баллов

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ЛИСТ АДАПТАЦИИ

Фамилия, имя ребенка _____ _____ ***Дата рождения*** _____ ***Дата поступления в ДОУ*** _____ ***Возраст при поступлении*** _____	***Группа здоровья*** _____ ***Данные антропометрии: рост*** _____ ***вес*** _____ *(при поступлении)* ***рост*** _____ ***вес*** _____ *(через месяц)* ***Заболевания до поступления*** _____ _____

	Параметры		Дни наблюдений/оценка параметров в баллах																							
			1	***2***	***3***	***4***	***5***	***6***	***7***	***8***	***9***	***10***	***11***	***12***	***13***	***14***	***15***	***16***	***17***	***18***	***19***	***20***	***21***	***22***	***23***	***24***	***25***
Показатели	***Аппетит***	*в группе*																									
		дома																									
	Сон																										
	Стул																										
	Мочеиспускание																										

Показатели психического здоровья	***Эмоциональное состояние***																									
	Социальные контакты	*с детьми*																								
		со взрослыми																								
	Познавательная и игровая деятельность																									
	Реакция на изменение привычной ситуации																									

Перенесенные заболевания, кол-во пропущенных дней

_____

Оценка адаптационного периода:

_____

_____

Оценка параметров адаптации

	Параметры	**Оценка /баллы/**		
		3	***2***	***1***
Показатели психического здоровья	**Эмоциональное состояние**	*положительное*	*неустойчивое*	*отрицательное*
	Социальные контакты с детьми	*инициативен, контактен*	*вступает в контакт при поддержке взрослого*	*пассивен, реакция протеста*
	Социальные контакты со взрослыми	*инициативен, контактен*	*принимает инициативу взрослого*	*реакция протеста, уход от контакта*
	Познавательная и игровая деятельность	*активен, проявляет интерес*	*активен при поддержке взрослого*	*пассивен, реакция протеста*
	Реакция на изменение привычной ситуации	*принятие*	*тревожность*	*непринятие*

Аппетит: *N – норма; П – повышен; С – снижен.* ***Сон:*** *N – норма; П – плохо засыпает и просыпается; Н – не спит днем.*

Стул: *N – норма; Н – недержание; О – отсутствует.* ***Мочеиспускание:*** *N – норма; Ч – частое; Н – недержание.*

Степень адаптации:

ЛЕГКАЯ – до 15 дней – 16 -20 баллов

СРЕДНЯЯ – 15-25 дней – 15 -11 баллов

ТЯЖЕЛАЯ – более 25 дней – 10 - 7 баллов

Приложение 3

Сводная карта показателей развития ребёнка 3-4-х лет

Фамилия, имя ребёнка _____

Дата рождения _____ **Группа** _____

Группа здоровья _____ Физкультурная группа _____ Ведущая рука _____

Семья полная/неполная (*нужное подчеркнуть*). Количество детей в семье _____
Какой ребёнок по счёту в семье _____. Какой язык в семье является родным (первым) _____, неродным (вторым) _____ .
Поставлен на учёт ППк _____. Снят с учёта ППк _____

Результаты обследования детей педагоги отмечают следующим образом:
«+» (плюс) навык сформирован;
«+ –» (плюс, минус) навык находится в стадии формирования;
«–» (минус) навык не сформирован

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ	**Достижения ребёнка**	
	ноябрь	май
Физическое развитие *(заполняет инструктор по физической культуре)*		
Основные движения:		
Ходьба		
ходит на носках, высоко поднимая колени, приставным шагом вперёд		
ходит, выполняя задания воспитателя: с остановкой, приседанием, поворотом, обходя предметы, «змейкой»		
Бег		
бегает в колонне, соблюдая интервал, меняя направление		
бегает непрерывно в течение 50-60 сек		
пробегает быстро до 10-20 м, пробегает медленно до 160м		
Прыжки		
прыгает на двух ногах, продвигаясь вперед (2-3 м); перепрыгивает через невысокие (5 см) предметы		
прыгает в длину с места не менее чем на 40 см		
спрыгивает с высоты 15-20 см		
Ползание, лазанье		
ползает на четвереньках между расставленными предметами, вокруг них; проползает по прямой не менее 6 м		
подлезает под предметы высотой 40 см, касаясь руками пола; перелезает через бревно		
лазает по лесенке-стремянке, гимнастической стенке		
Катание, бросание, ловля, метание		
катает мячи, шарики; прокатывает их между предметами; катает с попаданием в предметы (расстояние 1,5 м)		
бросает мяч о землю и вверх 2-3 раза подряд, стараясь поймать его		
бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1,5-2 м) двумя руками снизу и от груди, правой и левой рукой		
бросает предметы в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м)		
бросает вдаль правой и левой рукой (2,5 -5 м)		
Упражнения в равновесии		
проходит по прямой ограниченной дорожке (шириной 15-20 см, длина 2-2,5 м), приставляя пятку одной ноги к носку другой; по доске, положенной на пол, по гимнастической скамейке, по ребристой доске		
умеет во время бега по сигналу быстро останавливаться (приседать), бежать дальше		
Строевые упражнения		
строится в колонну, шеренгу, круг; поворачивается направо и налево переступанием		

Ритмическая гимнастика		
выполняет разученные ранее общеразвивающие упражнения и циклические движения под музыку		
Общеразвивающие упражнения		
выполняет упражнения на развитие и укрепление всех групп мышц по показу воспитателя		
Подвижные игры		
понимает и соблюдает правила игры, согласовывает свои движения, ориентируется в пространстве		
Социально-коммуникативное развитие *(заполняет педагог-психолог)*	ноябрь	май
знает и называет свои имя и фамилию		
знает имя, отчество родителей		
знает имена, отчества воспитателей группы		
легко вступает в контакт со взрослыми		
умеет попросить о помощи		
избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми		
эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо»		
знает и выполняет правила поведения на улице, в группе		
знаком с некоторыми правилами безопасного поведения (правила поведения на дороге и др.)		
Умственное развитие (результаты индивидуального психолого-педагогического обследования) *(заполняет педагог-психолог)*	ноябрь	
Показатели умственного развития:		
✓ уровень познавательной активности		
✓ уровень развития произвольного слухового запоминания		
✓ уровень развития произвольного внимания, работоспособности		
✓ уровень владения обобщающими понятиями		
✓ умение выполнять задание по инструкции взрослого		
Средний балл, уровень		
Речевое развитие:	ноябрь	май
Формирование словаря		
понимает обращённую речь взрослого		
отвечает на заданный вопрос по существу		
понимает и употребляет в речи простые обобщающие понятия (игрушки, посуда, одежда, обувь, животные и др.)		
называет домашних животных и их детёнышей		
различает и называет существенные детали предметов (например, у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы)		
различает и называет качества предметов (цвет и его оттенки, форму, размер)		
Звуковая культура речи		
внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о) и изученные согласные звуки		
выделяет гласный и изученный согласный звук в начале слова		
называет слова с заданным гласным звуком и изученным согласным в начале слова		
Грамматический строй речи		
согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже		
употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около)		
употребляет в речи имена существительные в форме единственного		

и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей (утка, утёнок, утята)		
употребляет в речи имена существительные в форме множественного числа родительного падежа (книг, матрёшек, ленточек)		
использует в речи распространенные предложения (3 и более слов)		
Связная речь:		
вступает в диалог со взрослым		
участвует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций		
Приобщение к художественной литературе:		
сформирован интерес к книгам		
сформировано умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям		
знает народные сказки по программе		
с интересом участвует в игровых инсценировках небольших отрывков из народных сказок		
запоминает и читает наизусть потешки и небольшие стихотворения		

Речевое развитие (результаты индивидуального диагностического обследования) *(заполняет учитель-логопед)*		
Сентябрь	**Май**	**Примечание**

Формирование элементарных математических представлений *(заполняет воспитатель)*	ноябрь	май
Количество и счет:		
усвоил количественные понятия: много, мало, один, ни одного		
усвоил количественные понятия, используя метод наложения и приложения: столько, сколько, поровну, одинаково		
Геометрические фигуры:		
знает названия плоскостных геометрических фигур и признаки отличия одной фигуры от другой		
умеет находить геометрические фигуры среди окружающих предметов похожей формы		
Величина:		
понимает термины, характеризующие разные оценки параметров величины (длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий)		
умеет устанавливать отношения по величине; выстраивать упорядоченный ряд предметов		
Ориентировка во времени:		
знает части суток		
знает времена года и их характерные особенности в соответствии с возрастом		
Ориентировка в пространстве:		
умеет собирать разрезные картинки из 2-3 частей		
понимает термины, характеризующие разные оценки параметров величины (ближе – дальше, выше – ниже, справа – слева)		
Игровая деятельность *(заполняет воспитатель)*	ноябрь	май
выполняет предметные действия с игрушками или предметами-заместителями		
переносит с помощью воспитателя знакомые действия с игрушками		

в новые игровые ситуации		
выполняет в игре 2-3 последовательных действия		
выполняет действия в соответствии с ролью		
разворачивает парное ролевое взаимодействие		
придерживается игровых правил в играх		
имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев		
Художественно-эстетическое развитие *(заполняет воспитатель)*	ноябрь	май
Изобразительная деятельность		
Рисование:		
освоил сенсорные эталоны (цвета)		
называет материалы, которыми можно рисовать		
умеет изображать образы, простые и сложные предметы, использовать цвет, линию, пятно		
рисует простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты		
подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам		
рисует карандашами, фломастерами, кистью и красками		
Лепка:		
знает свойства пластических материалов (глины, пластилина), понимает, какие предметы можно из них вылепить		
умеет отделять от большого куска материала небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней		
умеет лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, вытягивать форму из единого куска		
Аппликация:		
умеет создавать изображения предметов из готовых фигур		
умеет украшать заготовки из бумаги разной формы		
подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию		
аккуратно использует материалы, владеет приёмами наклеивания		
Конструирование:		
умеет различать и правильно называть основные строительные детали (кирпичик, кубик, пластина, призма)		
умеет создавать простейшие постройки по показу воспитателя и обыгрывать их		
различает конструкции по величине, ширине, длине		
Музыкальное воспитание *(заполняет музыкальный руководитель)*	ноябрь	май
Восприятие музыки:		
эмоционально отзывается на музыку контрастного характера (плясовая, колыбельная)		
умеет слушать и различать двухчастную музыку		
различает высокие звуки в пределах октавы; отмечает начало и конец музыкального произведения		
Пение:		
поёт без крика		
одновременно с другими детьми начинает и заканчивает песню		
поёт с музыкальным сопровождением и с поддержкой голоса взрослого		
поёт без музыкального сопровождения, но с поддержкой голоса взрослого		
Музыка и движения:		
самостоятельно меняет движения на смену двухчастной музыки		

ритмично марширует, выполняет простейшие плясовые движения		
самостоятельно встаёт в круг, умеет двигаться в хороводе и в парах		
Элементарное музицирование:		
проявляет интерес к музицированию взрослого на детских музыкальных инструментах		
передает ритмическую пульсацию под музыку плясового характера		
Трудовое воспитание *(заполняет воспитатель)*	ноябрь	май
Самообслуживание:		
умеет самостоятельно и последовательно одеваться и раздеваться		
умеет расстегивать и застёгивать пуговицы, молнию		
умеет складывать и вешать одежду		
правильно пользуется мылом, своими полотенцем, расчёской, носовым платком		
соблюдает правила поведения за столом (не крошить хлеб, есть аккуратно, не разговаривать, пережёвывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой)		
Хозяйственные бытовые поручения, труд в природе		
убирает на место после игры игрушки, строительный материал		
умеет с помощью взрослого поливать комнатные цветы, вытирать пыль на крупных листьях, сажать лук, сеять крупные семена		

Заполнял воспитатель _____

Приложение 4

Сводная карта показателей развития ребёнка 4-х-5 лет

Фамилия, имя ребёнка _____
Дата рождения _____ Группа _____
Группа здоровья _____ Физкультурная группа _____ Ведущая рука _____
Семья полная/неполная (*нужное подчеркнуть*). Количество детей в семье _____
Какой ребёнок по счёту в семье _____. Какой язык в семье является родным (первым) _____, неродным (вторым) _____ .
Поставлен на учёт ППк _____. Снят с учёта ППк _____

Результаты обследования детей педагоги отмечают следующим образом:
«+» (плюс) навык сформирован;
«+ –» (плюс, минус) навык находится в стадии формирования;
«–» (минус) навык не сформирован

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ	**Достижения ребёнка**	
	ноябрь	май
Физическое развитие *(заполняет инструктор по физической культуре)*		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Имеет представления о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат)		

Соблюдает режима питания, употребляет в пищу овощи, фрукты		
Имеет представление о необходимых человеку веществах и витаминах		
Имеет представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания		
Знаком и различает понятия «здоровье» и «болезнь»		
Умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»)		
Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме		
Имеет представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека		
Физическая культура		
Держит правильную осанку при ходьбе, сидении		
Развиты двигательные умения и навыки, творчески использует их в самостоятельной двигательной деятельности		
Ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног		
Бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком		
Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы		
Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево)		
Правильно выполняет прыжки (энергично отталкивается и приземляется на двух ногах на месте и с продвижением вперед)		
Ориентируется в пространстве		
В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие		
Умеет прыгать через короткую скакалку		
Принимает правильное и. п. при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди)		
Участвует в построениях, соблюдает дистанцию во время передвижения		
Развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.		
Может выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры		
Подвижные игры		
Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.		
Самостоятелен, инициативен в организации знакомых игр		
Умеет выполнять действия по сигналу		
Итого:		
Социально-коммуникативное развитие *(заполняет воспитатель)*	ноябрь	май
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
Проявляет свое отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну)		
Сформированы доброжелательные взаимоотношения с детьми		
Играет в коллективные игры, соблюдая правила добрых взаимоотношений		
Сформирован навык быть справедливым, сильным и смелым; умение испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок		
Сформированы навыки вежливости (здороваться, прощаться, называть работников ДОУ по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу)		
Итого:		
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание		
Образ Я		

Сформированы представления о росте и развитии, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»)		
Сформированы представления о правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе ДОУ, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.)		
Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные)		
Семья		
Имеет представления о семье, ее членах, родственные отношения		
Знает свои обязанности по дому (убирать игрушки, помогать и др.)		
Детский сад		
Знаком с сотрудниками ДОУ, свободно ориентируется в помещениях ДОУ		
Сформирован навык бережного отношения к вещам, использования их по назначению		
Знаком с традициями детского сада		
Имеет представления о себе как о члене коллектива, развито чувство общности с другими детьми		
Умеет замечать изменения в оформлении группы и зала, участка ДОУ (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.)		
Родная страна		
Имеет представление о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях		
Имеет представление о государственных праздниках		
Имеет представление о Российской армии, защитниках Отечества		
Итого:		
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание		
Культурно-гигиенические навыки		
Сформированы навыки следить за своим внешним видом, самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос платком		
Имеет навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды		
Самообслуживание		
Сформированы навыки самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок		
Проявляет желание быть аккуратным, опрятным		
Самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией		
Общественно-полезный труд		
Положительно относится к труду, имеет желание трудиться, доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо		
С желанием выполняет индивидуальные и коллективные поручения		
Сформировано умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы		
Самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке ДОУ: убирает на место игрушки; помогает воспитателю подклеивать книги, коробки		
Выполняет обязанности дежурного по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи)		
Труд в природе		
Проявляет желание ухаживать за растениями и животными; поливать растения, класть корм в кормушки (при участии воспитателя)		

В весенний, летний и осенний периоды принимает участие в посильной работе на огороде и в цветнике; в зимний период — к расчистке снега		
Принимает участие в работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц		
Сформировано стремления помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование		
Уважение к труду взрослых		
Имеет представления о профессиях близких, результатах труда, его общественной значимости.		
Сформирован интерес к профессиям родителей и их труду		
Итого:		
Формирование основ безопасности		
Безопасное поведение в природе		
Знаком с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы		
Сформированы элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями		
Знаком с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.		
Сформированы понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»		
Безопасность на дорогах		
Сформировано умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности		
Знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице		
Сформированы навыки о необходимости соблюдать правила дорожного движения		
Знает о назначении светофора и работе полицейского		
Знаком с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус)		
Сформированы навыки культурного поведения в транспорте		
Знаком с дорожными знаками: «Остановка общественного транспорта», «Пешеходный переход» и др.		
Безопасность собственной жизнедеятельности		
Знаком с правилами безопасного поведения во время игр		
Знает о ситуациях, опасных для жизни и здоровья		
Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.)		
Сформировано умение пользоваться столовыми приборами, ножницами		
Знаком с правилами езды на велосипеде		
Знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми		
Знает о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре		
Итого:		
Познавательное развитие *(заполняет воспитатель)*	ноябрь	май
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
Первичные представления об объектах окружающего мира		
Имеет представление об окружающем мире, развита наблюдательность и внимательность		
Сформировано умение выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), сравнивать и группировать их по этим признакам		
Знаком с признаками предметов, умеет определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывает о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах		

Умеет самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине		
Может объяснить целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.)		
Сенсорное развитие		
Использует все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние)		
Знаком с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал)		
Знает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый)		
Умеет использовать органы осязания, для знакомства с различными материалами, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.)		
Использует эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.)		
Проектная деятельность		
Имеет первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности		
Принимает участие в оформлении проектов их результатов и создании условий для их презентации сверстникам		
Дидактические игры		
Играет в игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, умеет сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы)		
Имеет навыки определения на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).		
Развиты наблюдательность и внимание («Что изменилось?» и др.)		
Приобщение к социокультурным ценностям		
Наличие знаний об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет и др		
Сформированы первичные представления о школе		
Знаком с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком и др.), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения		
Знаком с элементарными представлениями о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности		
Знаком с разными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); имеет представления о трудовых действиях, орудиях, результатах труда		
Сформированы элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода		
Знаком с деньгами, возможностями их использования		
Итого:		
Формирование элементарных математических представлений		
Количество		
Имеет представления о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы		
Умеет сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету)		
Использует в речи выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»		
Умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы		
Соотносит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнивает две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5		
Имеет представления о порядковом счете, умеет пользоваться		

количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»		
Имеет представления о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3»		
Умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»)		
Отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает, приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика)		
На основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве		
Величина		
Сформировано умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу		
При сравнении, в речи использует прилагательные; (длиннее-короче, шире-уже, выше-ниже, толще-тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине)		
Умеет сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего)		
Умеет устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Использует понятия, обозначающего размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д		
Форма		
Сформировано представления о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе		
Умеет выделять признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.)		
Знаком с прямоугольником, умение сравнивать его с кругом, квадратом, треугольником		
Различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны		
Имеет представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой-маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)		
Умеет соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник, др.		
Ориентировка в пространстве		
Умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки)		
Знаком с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко)		
Ориентировка во времени		
Сформировано представления о частях суток, последовательности (утро — день — вечер — ночь)		
Понимает значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»		
Итого:		

Ознакомление с миром природы		
Знаком с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает)		
Имеет представления о насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка)		
Знаком с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.)		
Знаком с травянистыми и комнатными растениями (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знает способы ухода за ними		
Узнает и называет 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.)		
Имеет представление о свойствах песка, глины и камня		
Умеет наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой		
Имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.)		
Умеет замечать изменения в природе		
Может рассказывать об охране растений и животных		
Итого:		
Речевое развитие	ноябрь	май
Развивающая речевая среда		
Принимает участие в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения		
Употребляет в речи слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка		
Умеет логично и понятно высказывать суждение		
Умеет доброжелательно общаться со сверстниками, радовать друга, поздравить его, высказать свое недовольство его поступком, или извиниться		
Формирование словаря		
Имеет представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в его собственном опыте		
Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены		
Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.		
Использует в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.		
Умеет определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток		
Умеет заменять часто используемые указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами		
Употребляет слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно)		
Употребляет существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.)		
Звуковая культура речи		
Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные (р, л) звуки		
Отчетливо произносит слова и словосочетания		
Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук		
Пользуется средствами интонационной выразительности речи		
Грамматический строй речи		
Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги		
Правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель)		
Правильно употребляет формы повелительного наклонения некоторых		

глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.)		
Правильно употребляет несклоняемые существительные (пальто, пианино)		
Правильно употребляет характерное для пятого года жизни словотворчество, применять общепринятый образец слова		
Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат)		
Связная речь		
Участвует в беседе, понятно отвечает на вопросы и задает их		
Умеет рассказывать: описывать предмет, картину; участвует в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала		
Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок		
Итого:		
Приобщение к художественной литературе		
Умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки		
Сопереживает героям произведения		
Выражает желание прослушать еще раз понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения		
Проявляет интерес к рисункам в книге; внимательно рассматривает книжные иллюстрации		
С желанием знакомится с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным		
Итого*:*		
Художественно-эстетическое развитие	ноябрь	май
Приобщение к искусству *(заполняет воспитатель)*		
Умение выражать эстетические чувства, проявлять эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора		
Знаком с профессиями артиста, художника, композитора		
Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, ИЗО)		
Умение различать жанры и виды искусства:		
песни, танцы, музыка		
стихи, проза, загадки		
картина (репродукция), скульптура		
здание и сооружение		
Выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук		
Сформировано представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов		
Изображает в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения		
Изобразительная деятельность *(заполняет воспитатель)*		
Проявляет положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать		
Рассматривает и обследует предметы, в том числе с помощью рук		
Имеет представление об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества		
Участвует в создании коллективного произведения в рисовании, лепке и др		
Сохраняет правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь		

Имеет навык быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола		
Итого:		
Рисование		
Умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.)		
Имеет представление о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей		
Передает соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста		
Имеет знания о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы (к уже известным цветам и оттенкам добавлены новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); знание о том, как можно получить эти цвета		
Смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков		
Правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения		
Закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти		
Чисто промывает кисть перед использованием краски другого цвета		
Правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносит их по величине		
Умеет располагать изображения по всему листу		
Декоративное рисование		
Умеет создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров		
Умеет использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги)		
знакомство с городецкими изделиями		
Выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи		
Итого:		
Лепка		
Умеет лепить из пластилина, пластической массы		
Применяет приемы лепки, освоенные в ранее; навык прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивания отдельных частей из целого куска, прищипывания мелких деталей		
Сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки		
Использует прием вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы		
Умеет использовать стеку		
Итого:		
Аппликация		
Правильно держит ножницы и пользуется ими		
Имеет навык вырезывания и разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос		
Умеет составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.)		
Умеет вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п		
Имеет навык расширения количества изображаемых в аппликации		

предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм		
Умеет преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.)		
Имеет навыки аккуратного вырезывания и наклеивания		
Итого:		
Конструктивно-модельная деятельность		
Называет форму и расположение по отношению к самой большой части при рассматривании машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части		
Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)		
Анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.)		
Самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине, ширине), соблюдая заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»)		
Умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек		
Имеет навыки конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку)		
Имеет навыки изготовления поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.), использует для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы		
Называет форму и расположение по отношению к самой большой части при рассматривании машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части		
Итого:		
Музыкально-художественная деятельность *(заполняет музыкальный руководитель)*		
Движение		
а) двигается ритмично (к)		
б) чувствует начало и окончание музыки; (к)		
в) умеет проявлять фантазию; (к)		
г) выполняет движения эмоционально и выразительно (к)		
Пение		
а) эмоционально исполняет песни; (н)		
б) активно подпевает и поет (н)		
в) узнает песню по вступлению (н)		
Чувство ритма		
а) активно принимает участие в дидактических играх (н)		
б) ритмично хлопает в ладоши (н)		
в) играет на музыкальных инструментах (н)		
Слушание музыки		
а) узнает знакомые произведения (н)		
б) различает жанры		
в) умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр) (к)		
г) эмоционально откликается на музыку (к)		
Итого:		

Игровая деятельность *(заполняет воспитатель)*	ноябрь	май
Сюжетно-ролевые игры		
Самостоятельно создает игровые замыслы		
В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, умеет объединяться в игре, со сверстниками распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом		
Подбирает предметы и атрибуты для игры		
Использует в сюжетной игре постройки из строительного материала		
Умеет создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.)		
Договаривается о том, что будет строить, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата		
Умеет выстраивать дружеские взаимоотношения с другими детьми, считается с интересами товарищей		
Театрализованные игры		
Проявляет интерес к театрализованной игре. Воспринимает художественный образ, следит за развитием и взаимодействием персонажей		
Умеет разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест)		
Проявляет инициативу, самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа		
Чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами		
Умеет объединяться с другими детьми в длительной игре		
Использует в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов		
Дидактические игры		
Умеет играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов		
Сравнивает предметы по внешним признакам, группирует, составляет целое из частей (кубики, мозаика, пазлы)		
Развиты тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию»))		
Развиты наблюдательность и внимание («Что изменилось»)		
Выполняет правила простейших настольно-печатных игр («Домино»)		
Итого:		

Карту заполняли:

Воспитатель _____

Инструктор по физкультуре _____

Музыкальный руководитель _____

Приложение 5

Сводная карта показателей развития ребёнка 5-6 лет

Фамилия, имя ребёнка _____
Дата рождения _____ **Группа** _____
Группа здоровья _____ Физкультурная группа _____ Ведущая рука _____
Семья полная/неполная (*нужное подчеркнуть*). Количество детей в семье _____
Какой ребёнок по счёту в семье _____. Какой язык в семье является родным (первым) _____, неродным (вторым) _____ .
Поставлен на учёт ППк _____. **Снят с учёта ППк** _____

Результаты обследования детей педагоги отмечают следующим образом:
«+» (плюс) навык сформирован;
«+ –» (плюс, минус) навык находится в стадии формирования;
«–» (минус) навык не сформирован

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ	**Достижения ребёнка**	
	ноябрь	май
Физическое развитие *(заполняет инструктор по физической культуре)*		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма		
Имеет представления об особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»)		
Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье		
Имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях		
Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека		
Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Умеет проявлять сочувствие к болеющим		
Умеет характеризовать свое самочувствие		
Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом		
Имеет представления об истории олимпийского движения		
Знает основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке		
Физическая культура		
Сохраняет правильную осанку, осознанно выполняет движения		
Легко ходит и бегает, энергично отталкиваясь от опоры		
Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий		
Лазает по гимнастической стенке, меняя темп		
Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении		
Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает, ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе		
Умеет ориентироваться в пространстве		
С желанием знакомится с элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми-эстафетами		
Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место		
Поддерживает интерес к различным видам спорта, знакомится с некоторыми сведениями о событиях спортивной жизни страны		
Подвижные игры		

Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество		
Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах		
Итого:		
Социально-коммуникативное развитие *(заполняет воспитатель)*	ноябрь	май
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
Поддерживает дружеские взаимоотношения с другими детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками		
Умеет самостоятельно находить общие интересные занятия		
Уважительно относится к окружающим		
Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее		
Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость		
Развита скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания		
Сформировано умение оценивать свои поступки и поступки детей		
Развито стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства		
Имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Использует вежливые словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, спасибо и т. д.)		
Итого:		
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание		
Образ Я		
Имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.)		
Через символические и образные средства имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем		
Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола		
Семья		
Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд		
Принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников. Имеет постоянные обязанностей по дому		
Детский сад		
Сформирован интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращает внимание на своеобразие оформления разных помещений		
Развито умение замечать изменения в оформлении помещений, может объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления		
Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками		
Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам. Использует созданные самим и другими детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.)		
Имеет представления о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми других возрастных групп, участвует в жизни дошкольного учреждения		
Принимает участие в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ)		
Родная страна		
Имеет представления о малой Родине		

Имеет представление о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край		
Имеет представления о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.)		
Имеет представления о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Москва — главный город, столица нашей Родины		
Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна		
Имеет представления о Российской армии, уважение к защитникам Отечества. Знает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды		
Итого:		
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание		
Культурно-гигиенические навыки		
Имеет привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком		
Может замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде		
Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить		
Самообслуживание		
Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель		
Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает столы		
Общественно-полезный труд		
Имеет навыки положительного отношения к труду, с желанием выполняет посильные трудовые поручения		
С желанием участвует в совместной трудовой деятельности		
Умеет доводить начатое дело до конца		
Привита культура трудовой деятельности, бережного отношения к материалам и инструментам		
Умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого)		
Поддерживает дружеские взаимоотношения со детьми; играет, трудится, занимается сообща. Развито желание помогать друг другу		
Сформированы предпосылки (элементы) учебной деятельности		
Развито внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); привита усидчивость; желание проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата		
Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.		
Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице и пр.)		
Приучен добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды		
Труд в природе		
Проявляет желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.)		
Принимает участие в посильном труде в природе: осенью – сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой –		

посадка корнеплодов; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб		
Уважение к труду взрослых		
Имеет представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости		
Сформировано бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Привито чувство благодарности к людям за их труд		
Итого:		
Формирование основ безопасности		
Безопасное поведение в природе		
Знаком с основами экологической культуры и безопасного поведения в природе		
Имеет понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру		
Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе		
Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых		
Безопасность на дорогах		
Имеет знания об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофор		
Знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети		
Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов		
Знаком с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»		
Безопасность собственной жизнедеятельности		
Знаком с основами безопасности жизнедеятельности человека		
Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках и др.)		
Имеет знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.)		
Имеет навыки безопасного пользования бытовыми предметами		
Имеет знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара		
Знаком с работой службы спасения — МЧС. Имеет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»		
Может обращаться за помощью к взрослым. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон		
Итого:		
Познавательное развитие *(заполняет воспитатель)*	ноябрь	май
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
Первичные представления об объектах окружающего мира		
Имеет представления о предметах и явлениях окружающей действительности		
Умеет наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира		
Сравнивает предметы, устанавливает их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).		
Подбирает пары или группы предметов, совпадающие по заданному признаку (длинный – короткий, пушистый – гладкий, теплый – и др.).		
Определяет материалы, из которых изготовлены предметы		
Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу),		

классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая)		
Сенсорное развитие		
Развито восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус		
Знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические)		
Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их		
Знаком с различными геометрическими фигурами, использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы		
Умеет обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету		
Имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.)		
Развит познавательно-исследовательский интерес, показывает занимательные опыты, фокусы		
Проектная деятельность		
Участвует в реализации проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных		
Участвует в презентации проектов. Имеет представление об авторстве проекта		
Участвует в реализации проектной деятельности творческого типа		
Дидактические игры		
Участвует в играх по подгруппам по 2–4 человека; выполняет правила		
Сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал)		
Определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку)		
Объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы)		
С желанием играет с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)		
Умеет подчиняться правилам в групповых играх		
Сформированы такие качества: дружелюбие, дисциплинированность. Понимает и имеет навыки культуры честного соперничества в играх-соревнованиях		
Приобщение к социокультурным ценностям		
Рассказывает о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.)		
Рассказывает о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).		
Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)		
Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения		
Знаком с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи		
Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)		
Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами		

декоративного искусства)		
Умеет рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работниках сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; имеет представление о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника		
Итого:		
Формирование элементарных математических представлений		
Количество		
Умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений)		
Умеет разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества		
Умеет сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному		
Считает до 10; знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе)		
Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получает равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»)		
Понимает отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1)		
Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10)		
Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10)		
Считает предметы на ощупь, считает и воспроизводит количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10)		
Знает цифры от 0 до 9; знаком с порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них		
Имеет представление о равенстве: умеет определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5)		
Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один		
Величина		
Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.		
Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов		
Развит глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему		
Имеет понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре)		
Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого		
Форма		

Знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником		
Имеет представление о четырехугольнике: понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника		
Развита геометрическая зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые.		
Узнает и называет линейные геометрические фигуры (прямая, кривая, отрезок, дуга, точка)		
Имеет представление о том, как из одной формы сделать другую		
Ориентировка в пространстве		
Ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди (спереди)-сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо)		
Обозначает в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»		
Ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу)		
Определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»		
Ориентировка во времени		
Имеет представления о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки		
На конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом)		
Определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра		
Итого:		
Ознакомление с миром природы		
Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях		
Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад»		
Знаком с комнатными растениями, умеет за ними ухаживать; имеет представление о способах вегетативного размножения растений		
Имеет представление о домашних животных, их повадках, зависимости от человека		
Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге и т.д.)		
Знаком с птицами (ласточка, скворец и др.)		
Знаком с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.)		
Имеет представление о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках		
Сезонные наблюдения		
Осень. Знает о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека		
Знает, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края)		
Зима. Знает об особенностях зимней природы (холода, заморозки, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, селе		
Знаком с таким природным явлением, как туман		
Весна. Знает о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени		

Лето. Знает о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей)		
Имеет представление о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички; несъедобные — мухомор, ложный опенок)		
Итого:		
Речевое развитие	ноябрь	май
Развивающая речевая среда		
С желанием рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненные из определенного материала), иллюстрированные книги (в т.ч. знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России)		
Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.)		
Применяет формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент)		
Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять		
Формирование словаря		
Употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные – свойства и качества предметов; наречия – взаимоотношения людей, их отношение к труду		
Подбирает существительные к прилагательному (белый – снег, сахар)		
Подбирает слова со сходным значением (шалун – озорник – проказник)		
Подбирает слова с противоположным значением (слабый – сильный)		
Звуковая культура речи		
Правильно, отчетливо произносит звуки		
Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р		
Определяет место звука в слове (начало, середина, конец)		
Применяет интонационную выразительность речи		
Грамматический строй речи		
Согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко)		
Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет		
Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель)		
Умеет образовывать однокоренные слова: медведь – медведица – медвежонок – медвежья, в т.ч. глаголов с приставками (забежал – выбежал)		
Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные		
Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения		
Связная речь		
Умеет поддерживать беседу		
Владеет диалогической формой речи		
Высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища		
Развиты монологические формы речи		
Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы		

Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием		
Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам		
Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем		
Итого:		
Приобщение к художественной литературе		
Проявляет интерес к художественной литературе		
Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихи; запоминает считалки, скороговорки, загадки		
Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам)		
Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа		
Умеет выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках		
Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации; сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению		
Итого:		
Художественно-эстетическое развитие	ноябрь	май
Приобщение к искусству *(заполняет воспитатель)*		
Сформирован интереса к музыке, живописи, литературе, народному искусству		
Умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности		
Выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр)		
Выделять и использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности видов искусства, называет материалы для разных видов деятельности		
С желанием знакомится с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников		
Имеет представления о графике (ее выразительных средствах); с желанием знакомится с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.)		
С желанием познакомится с архитектурой; имеет знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.		
Обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения)		
Развиты наблюдательность, умение внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей		
При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка и др.)		
Знаком с понятиями «народное искусство», его виды и жанры		
Имеет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах		
Итого:		
Изобразительная деятельность *(заполняет воспитатель)*		
Проявляет положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать		
Рассматривает и обследует предметы, в том числе с помощью рук		
Имеет представление об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи,		

народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества		
Участвует в создании коллективного произведения в рисовании, лепке, аппликации		
Сохраняет правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь		
Сформирован навык аккуратности: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола		
Итого:		
Рисование		
Развита способность к мыслительным операциям: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение		
Развито эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира		
Передает в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга		
С желанием знакомится с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), имеет представление о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки)		
С желанием знакомится с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм)		
Умеет организовать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок		
Рассматривает работы (рисунки, лепку, аппликации), радуется результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений		
Декоративное рисование		
Имеет знания о народных промыслах, о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи		
Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу		
Составляет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: использует характерные элементы (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)		
Создает узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.)		
Для развития творчества в декоративной деятельности использование декоративной ткани.		
Расписывает предоставляемые в бумажном варианте формы одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце)		
Сюжетное рисование		
Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.)		
Развиты композиционные умения, умение располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу		
Обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов)		
Располагает на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.)		
Предметное рисование		
Обращает внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; и передавать эти отличия в рисунках. и т. д.)		
Передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений		

Передает положение предметов в пространстве на листе бумаги		
Умеет передавать движения фигур		
Овладел композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянув высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали)		
Имеет навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок		
Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой)		
Умеет рисовать различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п)		
Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки		
Имеет знания об уже известных цветах, знаком с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)		
Смешивает краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью), высветляет цвет, добавляя воду (при рисовании акварелью)		
При рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. (В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.)		
Итого:		
Лепка		
Имеет навык лепки из пластилина и пластической массы		
Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности		
Лепит посуду из целого куска пластилина ленточным способом		
Лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами		
Умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми		
Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке»		
Лепит по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.)		
Лепит мелкие детали: пользуясь стекой, наносит рисунок чешуек у рыбки, обозначает глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.		
Умеет работать с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.)		
Декоративная лепка		
Умеет обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа		
Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.)		
Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства		
Умеет украшать изделия налепами и углубленным рельефом, использовать стеку		
Итого:		
Аппликация		
Создает изображения (разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в 2-4 треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), созда-		

ет из этих фигур изображения предметов или декоративные композиции		
Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.)		
Имеет навык использования приема обрывания		
Умеет создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения		
Аккуратно и бережно относится к материалам		
Художественный труд		
Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек)		
Создает из бумаги объемные фигуры: делит квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по сгибам (домик, корзинка)		
Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части		
Участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятель- ности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр		
Самостоятельно создает игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения		
Итого:		
Конструктивно-модельная деятельность		
Устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни; создает разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.)		
Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций		
Анализирует сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки		
Умеет заменять одни детали другими		
Создает разные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта		
Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал		
Умеет работать в коллективе, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять		
Итого:		
Музыкально-художественная деятельность *(заполняет музыкальный руководитель)*		
Движение		
а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки		
б) проявляет творчество (придумывает свои движения)		
в) выполняет движения эмоционально		
г) придумывает движения для обыгрывания песен		
Пение		
а) эмоционально и выразительно исполняет песни		
б) узнает песни по любому фрагменту		
в) проявляет желание солировать		
Чувство ритма		
а) правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы		
б) умеет составлять ритмические формулы, проговаривать, играть на музыкальных инструментах		
Слушание музыки		
а) эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами)		

б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;		
в) различает двухчастную форму		
г) различает трехчастную форму		
д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности		
Итого:		
Игровая деятельность *(заполняет воспитатель)*	ноябрь	май
Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры		
Проявляет желание организовывать сюжетно-ролевые игры		
Умеет создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности		
Умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками		
Проявляет импровизацию, свободно чувствует себя в роли		
Проявляет артистические качества, раскрывает творческий потенциал, участвует в различных театрализованных представлениях: играх в концертах, цирке, показе сценок из спектаклей		
С желанием выступает перед сверстниками, родителями и другими гостями		
Дидактические игры		
Принимает участие в организованных дидактических играх, объединяясь в подгруппы по 2–4 человека; выполняет правила игры		
Развиты память, внимание, воображения, мышление, речь, сенсорные способности		
Умеет сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал)		
Умеет объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы)		
Умеет определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку)		
Проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.)		
Проявляет желание к самостоятельности в игре, проявляет эмоционально-положительный отклик на игровое действие		
Умеет подчиняться правилам в групповых играх		
Сформированы такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Имеет навыки культуры честного соперничества в играх-соревнованиях		
Итого:		

Карту заполняли:

Воспитатель _____

Инструктор по физкультуре _____

Музыкальный руководитель _____

Приложение 5

Сводная карта показателей развития ребёнка 5-6 лет

Фамилия, имя ребёнка _____

Дата рождения _____ **Группа** _____

Группа здоровья _____ Физкультурная группа _____ Ведущая рука _____

Семья полная/неполная (*нужное подчеркнуть*). Количество детей в семье _____

Какой ребёнок по счёту в семье _____. Какой язык в семье является родным (первым) _____, неродным (вторым) _____ .
Поставлен на учёт ППк _____. Снят с учёта ППк _____

Результаты обследования детей педагоги отмечают следующим образом:
«+» (плюс) навык сформирован;
«+ –» (плюс, минус) навык находится в стадии формирования;
«–» (минус) навык не сформирован

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ	**Достижения ребёнка**	
	ноябрь	май
Физическое развитие *(заполняет инструктор по физической культуре)*		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма		
Имеет представления об особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»)		
Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье		
Имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях		
Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека		
Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Умеет проявлять сочувствие к болеющим		
Умеет характеризовать свое самочувствие		
Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом		
Имеет представления об истории олимпийского движения		
Знает основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке		
Физическая культура		
Сохраняет правильную осанку, осознанно выполняет движения		
Легко ходит и бегает, энергично отталкиваясь от опоры		
Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий		
Лазает по гимнастической стенке, меняя темп		
Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении		
Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает, ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе		
Умеет ориентироваться в пространстве		
С желанием знакомится с элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми-эстафетами		
Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место		
Поддерживает интерес к различным видам спорта, знакомится с некоторыми сведениями о событиях спортивной жизни страны		
Подвижные игры		
Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество		
Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах		
Итого:		

Социально-коммуникативное развитие *(заполняет воспитатель)*	ноябрь	май
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
Поддерживает дружеские взаимоотношения с другими детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками		
Умеет самостоятельно находить общие интересные занятия		
Уважительно относится к окружающим		
Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее		
Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость		
Развита скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания		
Сформировано умение оценивать свои поступки и поступки детей		
Развито стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства		
Имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Использует вежливые словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, спасибо и т. д.)		
Итого:		
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание		
Образ Я		
Имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.)		
Через символические и образные средства имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем		
Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола		
Семья		
Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд		
Принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников. Имеет постоянные обязанностей по дому		
Детский сад		
Сформирован интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращает внимание на своеобразие оформления разных помещений		
Развито умение замечать изменения в оформлении помещений, может объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления		
Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками		
Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам. Использует созданные самим и другими детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.)		
Имеет представления о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми других возрастных групп, участвует в жизни дошкольного учреждения		
Принимает участие в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ)		
Родная страна		
Имеет представления о малой Родине		
Имеет представление о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край		
Имеет представления о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.)		
Имеет представления о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Москва — главный город, столица нашей Родины		

Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна		
Имеет представления о Российской армии, уважение к защитникам Отечества. Знает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды		
Итого:		
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание		
Культурно-гигиенические навыки		
Имеет привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком		
Может замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде		
Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить		
Самообслуживание		
Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель		
Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает столы		
Общественно-полезный труд		
Имеет навыки положительного отношения к труду, с желанием выполняет посильные трудовые поручения		
С желанием участвует в совместной трудовой деятельности		
Умеет доводить начатое дело до конца		
Привита культура трудовой деятельности, бережного отношения к материалам и инструментам		
Умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого)		
Поддерживает дружеские взаимоотношения со детьми; играет, трудится, занимается сообща. Развито желание помогать друг другу		
Сформированы предпосылки (элементы) учебной деятельности		
Развито внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); привита усидчивость; желание проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата		
Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.		
Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице и пр.)		
Приучен добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды		
Труд в природе		
Проявляет желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.)		
Принимает участие в посильном труде в природе: осенью – сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – посадка корнеплодов; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб		
Уважение к труду взрослых		
Имеет представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости		
Сформировано бережное отношение к тому, что сделано руками человека.		

Привито чувство благодарности к людям за их труд		
Итого:		
Формирование основ безопасности		
Безопасное поведение в природе		
Знаком с основами экологической культуры и безопасного поведения в природе		
Имеет понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру		
Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе		
Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых		
Безопасность на дорогах		
Имеет знания об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофор		
Знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети		
Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов		
Знаком с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»		
Безопасность собственной жизнедеятельности		
Знаком с основами безопасности жизнедеятельности человека		
Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках и др.)		
Имеет знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.)		
Имеет навыки безопасного пользования бытовыми предметами		
Имеет знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара		
Знаком с работой службы спасения — МЧС. Имеет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»		
Может обращаться за помощью к взрослым. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон		
Итого:		
Познавательное развитие *(заполняет воспитатель)*	ноябрь	май
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
Первичные представления об объектах окружающего мира		
Имеет представления о предметах и явлениях окружающей действительности		
Умеет наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира		
Сравнивает предметы, устанавливает их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).		
Подбирает пары или группы предметов, совпадающие по заданному признаку (длинный – короткий, пушистый – гладкий, теплый – и др.).		
Определяет материалы, из которых изготовлены предметы		
Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая)		
Сенсорное развитие		
Развито восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус		

Знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические)		
Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их		
Знаком с различными геометрическими фигурами, использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы		
Умеет обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету		
Имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.)		
Развит познавательно-исследовательский интерес, показывает занимательные опыты, фокусы		
Проектная деятельность		
Участвует в реализации проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных		
Участвует в презентации проектов. Имеет представление об авторстве проекта		
Участвует в реализации проектной деятельности творческого типа		
Дидактические игры		
Участвует в играх по подгруппам по 2–4 человека; выполняет правила		
Сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал)		
Определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку)		
Объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы)		
С желанием играет с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)		
Умеет подчиняться правилам в групповых играх		
Сформированы такие качества: дружелюбие, дисциплинированность. Понимает и имеет навыки культуры честного соперничества в играх-соревнованиях		
Приобщение к социокультурным ценностям		
Рассказывает о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.)		
Рассказывает о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).		
Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)		
Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения		
Знаком с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи		
Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)		
Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства)		
Умеет рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работниках сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; имеет представление о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника		
Итого:		

Формирование элементарных математических представлений		
Количество		
Умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений)		
Умеет разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества		
Умеет сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному		
Считает до 10; знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе)		
Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получает равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»)		
Понимает отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1)		
Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10)		
Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10)		
Считает предметы на ощупь, считает и воспроизводит количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10)		
Знает цифры от 0 до 9; знаком с порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них		
Имеет представление о равенстве: умеет определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5)		
Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один		
Величина		
Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.		
Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов		
Развит глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему		
Имеет понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре)		
Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого		
Форма		
Знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником		
Имеет представление о четырехугольнике: понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника		
Развита геометрическая зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов —		

прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые.		
Узнает и называет линейные геометрические фигуры (прямая, кривая, отрезок, дуга, точка)		
Имеет представление о том, как из одной формы сделать другую		
Ориентировка в пространстве		
Ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди (спереди)-сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо)		
Обозначает в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»		
Ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу)		
Определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»		
Ориентировка во времени		
Имеет представления о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки		
На конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом)		
Определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра		
Итого:		
Ознакомление с миром природы		
Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях		
Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад»		
Знаком с комнатными растениями, умеет за ними ухаживать; имеет представление о способах вегетативного размножения растений		
Имеет представление о домашних животных, их повадках, зависимости от человека		
Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге и т.д.)		
Знаком с птицами (ласточка, скворец и др.)		
Знаком с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.)		
Имеет представление о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках		
Сезонные наблюдения		
Осень. Знает о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека		
Знает, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края)		
Зима. Знает об особенностях зимней природы (холода, заморозки, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, селе		
Знаком с таким природным явлением, как туман		
Весна. Знает о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени		
Лето. Знает о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей)		
Имеет представление о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички; несъедобные — мухомор, ложный опенок)		
Итого:		

Речевое развитие	ноябрь	май
Развивающая речевая среда		
С желанием рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненные из определенного материала), иллюстрированные книги (в т.ч. знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России)		
Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.)		
Применяет формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент)		
Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять		
Формирование словаря		
Употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные – свойства и качества предметов; наречия – взаимоотношения людей, их отношение к труду		
Подбирает существительные к прилагательному (белый – снег, сахар)		
Подбирает слова со сходным значением (шалун – озорник – проказник)		
Подбирает слова с противоположным значением (слабый – сильный)		
Звуковая культура речи		
Правильно, отчетливо произносит звуки		
Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р		
Определяет место звука в слове (начало, середина, конец)		
Применяет интонационную выразительность речи		
Грамматический строй речи		
Согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко)		
Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет		
Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель)		
Умеет образовывать однокоренные слова: медведь – медведица – медвежонок – медвежья, в т.ч. глаголов с приставками (забежал – выбежал)		
Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные		
Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения		
Связная речь		
Умеет поддерживать беседу		
Владеет диалогической формой речи		
Высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища		
Развиты монологические формы речи		
Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы		
Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием		
Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам		
Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем		

Итого:		
Приобщение к художественной литературе		
Проявляет интерес к художественной литературе		
Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихи; запоминает считалки, скороговорки, загадки		
Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам)		
Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа		
Умеет выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках		
Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации; сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению		
Итого*:*		
Художественно-эстетическое развитие	ноябрь	май
Приобщение к искусству *(заполняет воспитатель)*		
Сформирован интереса к музыке, живописи, литературе, народному искусству		
Умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности		
Выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр)		
Выделять и использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности видов искусства, называет материалы для разных видов деятельности		
С желанием знакомится с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников		
Имеет представления о графике (ее выразительных средствах); с желанием знакомится с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.)		
С желанием познакомится с архитектурой; имеет знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.		
Обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения)		
Развиты наблюдательность, умение внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей		
При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка и др.)		
Знаком с понятиями «народное искусство», его виды и жанры		
Имеет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах		
Итого:		
Изобразительная деятельность *(заполняет воспитатель)*		
Проявляет положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать		
Рассматривает и обследует предметы, в том числе с помощью рук		
Имеет представление об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества		
Участвует в создании коллективного произведения в рисовании, лепке, аппликации		
Сохраняет правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь		
Сформирован навык аккуратности: сохранять свое рабочее место в		

порядке, по окончании работы убирать все со стола		
Итого:		
Рисование		
Развита способность к мыслительным операциям: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение		
Развито эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира		
Передает в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга		
С желанием знакомится с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), имеет представление о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки)		
С желанием знакомится с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм)		
Умеет организовать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок		
Рассматривает работы (рисунки, лепку, аппликации), радуется результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений		
Декоративное рисование		
Имеет знания о народных промыслах, о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи		
Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу		
Составляет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: использует характерные элементы (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)		
Создает узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.)		
Для развития творчества в декоративной деятельности использование декоративной ткани.		
Расписывает предоставляемые в бумажном варианте формы одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце)		
Сюжетное рисование		
Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.)		
Развиты композиционные умения, умение располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу		
Обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов)		
Располагает на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.)		
Предметное рисование		
Обращает внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; и передавать эти отличия в рисунках. и т. д.)		
Передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений		
Передает положение предметов в пространстве на листе бумаги		
Умеет передавать движения фигур		
Овладел композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянув высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали)		
Имеет навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким		

нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок		
Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой)		
Умеет рисовать различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п)		
Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки		
Имеет знания об уже известных цветах, знаком с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)		
Смешивает краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью), высветляет цвет, добавляя воду (при рисовании акварелью)		
При рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. (В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.)		
Итого:		
Лепка		
Имеет навык лепки из пластилина и пластической массы		
Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности		
Лепит посуду из целого куска пластилина ленточным способом		
Лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами		
Умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми		
Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке»		
Лепит по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.)		
Лепит мелкие детали: пользуясь стекой, наносит рисунок чешуек у рыбки, обозначает глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.		
Умеет работать с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.)		
Декоративная лепка		
Умеет обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа		
Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.)		
Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства		
Умеет украшать изделия налепами и углубленным рельефом, использовать стеку		
Итого:		
Аппликация		
Создает изображения (разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в 2-4 треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создает из этих фигур изображения предметов или декоративные композиции		
Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.)		
Имеет навык использования приема обрывания		
Умеет создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения		

Аккуратно и бережно относится к материалам		
Художественный труд		
Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек)		
Создает из бумаги объемные фигуры: делит квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по сгибам (домик, корзинка)		
Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части		
Участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятель- ности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр		
Самостоятельно создает игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения		
Итого:		
Конструктивно-модельная деятельность		
Устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни; создает разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.)		
Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций		
Анализирует сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки		
Умеет заменять одни детали другими		
Создает разные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта		
Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал		
Умеет работать в коллективе, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять		
Итого:		
Музыкально-художественная деятельность *(заполняет музыкальный руководитель)*		
Движение		
а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки		
б) проявляет творчество (придумывает свои движения)		
в) выполняет движения эмоционально		
г) придумывает движения для обыгрывания песен		
Пение		
а) эмоционально и выразительно исполняет песни		
б) узнает песни по любому фрагменту		
в) проявляет желание солировать		
Чувство ритма		
а) правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы		
б) умеет составлять ритмические формулы, проговаривать, играть на музыкальных инструментах		
Слушание музыки		
а) эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами)		
б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;		
в) различает двухчастную форму		
г) различает трехчастную форму		
д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности		
Итого:		

Игровая деятельность *(заполняет воспитатель)*	ноябрь	май
Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры		
Проявляет желание организовывать сюжетно-ролевые игры		
Умеет создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности		
Умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками		
Проявляет импровизацию, свободно чувствует себя в роли		
Проявляет артистические качества, раскрывает творческий потенциал, участвует в различных театрализованных представлениях: играх в концертах, цирке, показе сценок из спектаклей		
С желанием выступает перед сверстниками, родителями и другими гостями		
Дидактические игры		
Принимает участие в организованных дидактических играх, объединяясь в подгруппы по 2–4 человека; выполняет правила игры		
Развиты память, внимание, воображения, мышление, речь, сенсорные способности		
Умеет сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал)		
Умеет объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы)		
Умеет определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку)		
Проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.)		
Проявляет желание к самостоятельности в игре, проявляет эмоционально-положительный отклик на игровое действие		
Умеет подчиняться правилам в групповых играх		
Сформированы такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Имеет навыки культуры честного соперничества в играх-соревнованиях		
Итого:		

:

Воспитатель _____

Инструктор по физкультуре _____

Музыкальный руководитель _____